五年级上册语文第一单元夺冠金卷A

（时间：60分钟 满分：100分）

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题号[来源:学+科+网] | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 总分 |
| 得分 |  |  |  |  |  |  |  |

一、字词天地。(计21分)

1.下列画线字的读音有误的一组是( )。(计2分)

A.垂蔓(màn) 嗜好(shì) 嵌人(qiàn)

B.享受(xiǎng) 浸染(jìn) 箩筐(luó)

C.杭州(háng) 石榴(liú) 眸子(móu)

D.眼睑(jiǎn) 一亩地(mǒu) 音韵(yùn)

2.读拼音,写词语。(计5分)

jìng xiá xián qì ài mù jìn rù bō zhǒng



èn huì ǎi xiǎo gāo bǐng pào chá bái hè



3.选择恰当的字词,画“ ”。 (计2分)

(1)三个月后，那一团越发(繁茂 茂密)的垂蔓里边，发出一种尖细又(娇弱 娇气 娇嫩)的鸣叫。

(2)母亲把花生做成了好几样食品,还(叮嘱 吩咐)就在后园的(矛 茅)亭里过这个节。

4.照样子，加减偏旁变新字再组词。(计12分)

(1)例:肖 梢 (树梢) 稍 (稍等) 悄 (悄悄)

分 （ ） （ ） （ ）

 尧 （ ） （ ） （ ）

(2)例:乌 鸟 (飞鸟)[来源:Zxxk.Com]

尤 （ ) 兰 （ ) 未 （ )

(3)例:咐 付 (支付)

矮 （ ) 榨 （ ) 匣 （ )

二、句子训练。(计18分)

1.在括号里填上恰当的关联词语。(计5分)

(1)花生( )不好看,( )很有用。

(2)( )如粉红的朱鹭或灰色的苍鹭,( )觉得大了一些,而且太不寻常了。

(3)小时候，我( )对什么花,( )不懂得欣赏。

(4)( )不来台风，我( )可以收几大箩。

(5)我( )不掀开叶片往里看,( )不睁大好奇的眼睛去惊动它们。

2.写出下列句子运用的修辞手法。(计5分)

(1)我们每个人不都从这件事中得到启示了吗? ( )

(2)它(珍珠鸟)好肥，整个身子好像一个蓬 松的球儿。 ( )

(3)小鸟在树上欢快地唱着歌。 ( )

(4)虚心使人进步，骄傲使人落后。 ( )

(5)桂花开时那才是香飘十里。 ( )[来源:学科网]

3.下列病句修改不正确的一项是（ ）。(计2分)

A.我们中华民族出了许许多多无数有气节的人物。(删去“许许多多”或“无数”)

B.《桂花雨》的作者是琦君，选作课文时有改动。(“琦君”和“《桂花雨》的作者”对调)

C.母亲在种植花生方面花了很大的心血。(“很大”改为“很多”)

D.即使你讲得再好，我们不听。(“我们”后面加上“也”)

4.按要求完成句子。(计6分)

(1)朋友将珍珠鸟放在一个简易的竹条编成的笼子里。(缩句)

(2)我的时装展不得不推迟了。(不改变意思,换一种说法)

(3)母亲把花生做成了好几样食品。(改为“被”字句)

  [来源:学科网]

三、课文内容回顾。(计8分)

1.《白鹭》一文作者以真诚的笔触描绘了 ，赞扬了 ，抒发了作者  。

2.《落花生》一文围绕落花生先后写了 、 ，收获节上 、 。借 喻 ,赞扬花生 、 的品格，表达了作者 的人生理想和价值观。

3.《桂花雨》通过写童年时代摇桂花的情景，表达了作者 的思想感情。

4.珍珠鸟是一种 的鸟，作者在与珍珠鸟相处的过程中，逐渐取得了珍珠鸟的 ,于是作者深深体会到: ，往往创造出美好的境界。

四、综合实践。(计6分)

1.许多事物都有象征精神，你能写出下面事物所象征的精神吗?(计4分)

①落花生( ) ②梅花( )

③骆驼( ) ④海燕( )

2.《桂花雨》一文饱含着琦君对故乡的思念。古往今来,抒发思乡之情的诗句有许多，请你默写出两句。(计2分)

五、开心阅读。(计22分)

(一)课内阅读。(计7分)

①在清水田里，时有一只两只白鹭站着钓鱼，整个的田便成了一幅嵌在玻璃框里的画。田的大小好像是有心人为白鹭设计的镜匣。

②晴天的清晨,每每看见它孤独地站立于小树的绝顶，看来像是不安稳，而它却很悠然。这是别的鸟很难表现的一种嗜好。人们说它是在望哨，可它真是在望哨吗?

③黄昏的空中偶见白鹭的低飞，更是乡居生活中的一种恩惠。那是清澄的形象化，而且具有生命了。

1.写出下面的词语在文中的意思。(计2分)

清澄: 

2.这三段描写,就像三幅优美的图画，请你为每幅图画命名,完成下表。(计3分)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 段落 | 画面名称 | 画面特点 |
| ① |  |  |
| ② |  |  |
| ③ |  |  |

3.为什么说白鹭给乡居生活带来恩惠?下列说法不正确的一项是（ ）(2分)

A.白鹭给黄昏中的乡村带来了美。

B.白鹭低飞给黄昏中的乡村预报天气。

C.白鹭给黄昏中的乡村带来了生机和活力。

(二)课外阅读。(计15分)

石相

郭沫若

①五月过了。太阳增加了它的威力，树木都把各自的伞盖伸张了起来，不想再争妍斗艳的时候,有少数的树木却在这时开起了花来。石榴树便是这少数树木中的最可爱的一种。

②石榴有梅树的枝干，有杨柳的叶片.奇崛而不枯瘠,清新而不柔媚,这风度着实兼备了梅柳之长，而舍去了梅柳之短。

③最可爱的是它的花，那对于炎阳的直射毫不避易的深红色的花。单瓣的已够陆离，双瓣的更为华贵，那可不是夏季的心脏吗?

④单那小茄形的骨朵已经就是一种奇迹了。你看它逐渐翻红,逐渐从顶端整裂为四瓣，任你用怎样犀利的劈刀也都劈不出那样的匀称，可是谁用红玛瑙琢成了那样多的花瓶儿，而且还精巧地插上了花?

⑤单瓣的花虽没有双瓣者的豪华,但它却更有一段妙幻的演艺，红玛瑙的花瓶儿由希腊式的安普刺(1ā)变为中国式的金罍(1éi)----殷、周时古味盎然的一种青铜器。博古家所命名的各种锈彩，它都是具备着的。

⑥你以为它真是盛酒的金罍吗?它会笑你呢。秋天来了，它对于自己的戏法好像情不自禁地破口大笑起来，露出一口的皓齿。那样透明光嫩的皓齿，你在别的地方还看见过吗?

⑦我本来就喜欢夏天。夏天是整个宇宙向上的一个阶段。在这时使人的身心解脱尽重重的束缚。因而我更喜欢这夏天的心脏。

⑧有朋友从昆明回来，说昆明石榴特别大，子粒特别丰腴，有酸甜两种，酸者味更美。

⑨禁不住唾津的潜溢了，

1.第②自然段中，作者运用了比较法,将石榴的枝干、叶片分别同梅树、杨柳相比，突出了石榴的特征。石榴与梅树杨柳有何相同点和不同点?这样写有什么好处? (计3分)

2.第④自然段中为什么说“单那小茄形的骨朵已经就是一种奇迹了”?(计3分)

3.作者说,石榴花是“夏季的心脏”。对此，你怎样理解? (计2分)( )

A.这句话是说，石榴树是夏天开花的少数树木的代表，石榴花是夏天的主角。

B.这句话是说，石榴花敢于同骄阳抗争,毫不示弱的精神给夏天输送源源不断的热力，它是夏天的心脏。

C.这句话是说，石榴以它的形态美、色泽美在夏季独领风骚，成为夏天的中心。

4.第⑤自然段运用了 、 的修辞手法，这样写的好处是 。(计3分)

5.这篇文章突出表现了作者对石榴的 、 之情，和对美好人生的  和 。(计4分)

六、习作乐园。(计25分)

每个人都有自己钟爱的东西，像琦君笔下故乡的桂花,冯骥才眼中可爱的珍珠鸟。你的心爱之物是什么?请以“我的心爱之物”为题,写一篇作文介绍一下吧!

五年级下册语文第一单元夺冠金卷A

（参考答案）

一、1.D

2.镜匣 嫌弃 爱慕 浸人 播种 恩惠 矮小 糕饼 泡茶 白鹤

3.(1)幅框 (2)繁茂 娇嫩 (3)吩咐 茅

4.(1)份 一份 粉 面粉 吩 吩咐

浇 浇水 烧 烧火 饶 富饶

(2)龙 龙王 羊 山羊 朱 朱红

(3)委 委员 窄 狭窄 甲 甲方

二、1. (1)虽然……可是…… (2) 即使……也……

(3)无论……都…… (4)只要……就…… (5)既……也……

2.(1)反问 (2) 比喻 (3)拟人 (4)对比 (5)夸张

3.B[来源:Z\*xx\*k.Com]

4. (1)朋友将珍珠鸟放在笼子里。 (2)我的时装展只得推迟了。

(3)花生被母亲做成了好几样食品。

三、1.白鹭的形态特征 寻常事物中蕴含着的内在美 对平凡而高洁、朴素而美好境界的追求和向往

2.种花生 收花生 吃花生 议花生 物 人 不图虚名 默默奉献 不为名利,只求有益于社会

3.怀念桂花以及思念家乡,怀念童年生活

4.怕人 信赖 信赖

四、1.①默默奉献 ②坚贞高洁 ③坚韧不拔 ④勇敢拼搏

2.示例:露从今夜白，月是故乡明。

五、(一)1.原指水清明澄澈，这里指清新、纯净。

2.①水田钓鱼 和谐、自然  ②闲立枝头 悠闲 、安适

③黄昏低飞 清纯、美丽、生机勃勃

3.B

(二)1.相同点:石榴有梅树的枝干,有杨柳的叶片。不同点:石榴奇崛而不枯瘠，清新而不柔媚。好处:突出了石榴枝干和叶片的特征，表达了作者对石榴的赞美之情。

2.骨朵逐渐翻红,逐渐从顶端整裂为四瓣，不仅花瓣匀称，而且看起来像花瓶插着花。

3.B

4.对比 比喻 突出了单瓣花的古朴，生动形象地描绘了单瓣花成长演变的过程

5.喜爱 赞美 向往 追求