**五年级上册语文期末测评试卷（四）**

一、看拼音写词语(10分)
 jù pà   shuāi lǎo   pàn duàn   xián yí   cāo zòng  、（   ） （   ） （     ） （    ） （      ）
fèi xū    jǔ sànɡ  chàn dǒu  jǐn shèn   qí qū
（  ） （   ） （    ）  （     ） （    ）

二、下列加点的字读音完全正确的一组是( )。(2分)

A.羞耻(zhǐ） 　平衡(hén) 　　　　B.杭州(hánɡ) 嫂子(sǎo)

C.书刊(kānɡ) 嫉妒(jì)　　　　 D.烦琐(suǒ) 凛冽(nǐn)

三．补充词语，并将后两行词语按要求分类。(12分)

(　　)开(　　)笑 完(　　)归(　　)　金(　　)辉(　　)

(　　)智多(　　) (　　)(　　)沥血 (　　)(　　)忘形

(　　)心积(　　) (　　)(　　)多端 举(　　)闻(　　)

褒义词：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

贬义词：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

四、选择题。（20分）

1.《九成宫醴泉铭》是（ ）书法家（ ）的作品。

A.宋代 欧阳询 B.唐代 王羲之

C.唐代 欧阳询 D.唐代 柳公权

2.下面关于书的说法，不恰当的一项是（ ）

A.书，被人们称为人类文明的“长生果”。

B.莎士比亚说：“书籍是全世界的营养品。”

C.一本你喜爱的书就是一位朋友，也是一处你随时想去就去的故地。

D.书，是万恶之源，它毒害了无数人的心灵。要不，秦始皇怎么会下令焚书坑儒呢？

3.下列不适合做春节海报的宣传语的一项是（ ）

A.张灯结彩迎新年，齐心协力谱新篇。

B.辞旧迎新，放飞梦想。

C.打造优美环境，共享碧水蓝天。

D.爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。

4.下面句子中，加点的俗语运用不恰当的一项是（ ）

A.“紧走搭石慢过桥。”搭石，原本就是天然石块，踩上去难免会活动，走得快才容易保持平衡。

B.“耳听为虚，眼见为实。”我们不能轻易相信未经证实的消息。

C.过完元旦，舅舅要回加拿大了，妈妈依依不舍地说：“送君千里，终须一别。你多保重！”

D.班长拉开了正在打架的两个同学，严厉地说：“你们俩都有错，俗话说，吃水不忘挖井人，一个人能够打得起来吗？”

5.下面说法正确的一项是（ ）

A.“快到八点钟时，父亲终于推门而入。他进了饭厅，目光被餐桌上的那首诗吸引住了。”这段场景描写突出了父亲的严厉。

B.“……卖小吃的挤得密密层层，各式各样的糖果点心、鸡鸭鱼肉都有。我和父亲都饿了，我多馋啊！”这段场景描写烘托出庙会的热闹，也反映出父亲舍不得给“我”买小吃。

C.“正是酷暑炎夏，窗不能开，七八十个女人的身体和七八十只灯泡所散发的热量，使我感到犹如身在蒸笼。”这段场景描写表现出了当时天气炎热，“我”工作时很难受。

D.“不足二百平米的厂房，四壁潮湿颓败。七八十台破缝纫机一行行排列着，七八十个都不算年轻的女人忙碌在自己的缝纫机旁。因为光线阴暗，每个女人的头上方都吊着一只灯泡。”这段场景描写表现出母亲工作环境的恶劣。

6.“北京时间2018年2月22日，在平昌冬奥会短道速滑男子500米决赛中，中国选手武大靖以39秒584的成绩，将自己在1/4决赛创造的世界纪录再次打破，拿到平昌冬奥会中国代表团的首金，这也是中国男子短道速滑冬奥会历史上的首金。”能够全面概括这段新闻的主要意思的一项是（ ）

A.短道速滑500米，武大靖两破世界纪录夺冠，夺得平昌冬奥会中国首金。

B.中国选手武大靖打破世界纪录，创造了历史。

C.武大靖拿到了平昌冬奥会中国代表团的首金。

D.中国选手武大靖在平昌冬奥会短道速滑男子500米决赛中夺冠。

7.下面的句子排序正确的一项是（ ）。

①你才能真正懂得读书，学会读书

②读教科书，在基础知识和专业技能的学习中，当然是必需的

③所谓读书，不只是读教科书

④但是，只有超越了读教科书的阶段，把读书变成一种发自内心的、精神上的需求[来源:学&科&网Z&X&X&K]

⑤这是求知的阶梯，也是人生必不可少的一段路程

A.③②④⑤① B.③②⑤④①

C.⑤③②④① D.③①②④⑤

8.下列说法正确的一项是(3分)(　　)

A.“绿(lǜ)林好汉、喷(pèn)香”中加点字的读音都正确。

B.“锻、恙、皎、削”都是形声字。

C.“幽、废、魅、诞”都是半包围结构的字。

D.“励精图治”和“奋发图强”中的“图”意思不同。

9.下列成语中有错别字的一项是(3分)(　　)

A.倾盆大雨　　不容争辨　　藕断丝连　　牵肠挂肚

B.力挽狂澜　　随心所欲　　斩钉截铁　　排山倒海

C.玲珑剔透　　大义凛然　　见风使舵　　亭台楼阁

D.眉开眼笑　　孤立无援　　龙飞凤舞　　化险为夷

五、阅读

（一）圆明园的毁灭（12分）

圆明园中，有金碧辉煌的殿堂，也有玲珑剔透的亭台楼阁；有象征着热闹街市的“买卖街”，也有象征着田园风光的山乡村野。园中许多景物都是仿照各地名胜建造的，如，海宁安澜园，苏州的狮子林，杭州西湖的平湖秋月、雷峰夕照；还有很多景物是根据古代诗人的诗情画意建造的，如蓬莱瑶台，武陵春色。园中不仅有民族建筑，还有西洋景观。漫步园内，有如漫游在天南地北，饱览着中外风景名胜；流连其间，仿佛置身在幻想的境界里。

圆明园不但建筑宏伟，还收藏着最珍贵的历史文物。上自先秦时代的青铜礼器，下至唐、宋、元、明、清历代的名人书画和各种奇珍异宝，所以，它又是当时世界上最大的博物馆、艺术馆。

1、写出下列词语的近义词。（3分）

景观（ ） 仿照（ ） 收藏（ ）

2、选文是从 、 这两个方面再现圆明园昔日的辉煌的。（2分）

3、读了选文第一自然段，我们知道圆明园的景观大致包括这几类：一是仿照各地名胜建造的，二是根据 建造的，三是 。（2分）

4、选文第二自然段采用了 的构段方式。画横线的句子是一个 句，起到了 的作用。（3分）

5、课文的题目是“圆明园的毁灭”，但作者为什么用那么多笔墨写圆明园昔日的辉煌？（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [来源:学科网]

（二）

第21位应聘者（节选）

①佛瑞迪当时只有16岁，在暑假来临的时候，他对爸爸说：“爸爸，我不想整个夏天都向您伸手要钱，我要找个工作。”

②爸爸从震惊中恢复过来之后对佛瑞迪说：“好啊，佛瑞迪，我会想办法给你找个工作，但恐怕不容易，你知道现在正是人浮于事的时候。”

③“您没有弄清楚我的意思，我并不是要您给我找个工作，我要自己来找。再说，您也不要那么消极，虽然现在求职不易，但我还是可以找个工作，因为有些人总是可以找到工作的。”

④“哪些人？”爸爸带着怀疑问。

⑤“那些动脑筋的人。”儿子回答。

⑥佛瑞迪在报刊广告中仔细寻找，找到了一个很适合他专长的工作。广告上说找工作的人要在第二天早上8点钟到达42街的一个地方接受面试。佛瑞迪并没有等到8点钟，而在7点45分就到了那儿。即使如此，那时也已经有20个求职者排在前面，他是第21位。

⑦怎样才能引起主考官的特别注意而贏得职位呢？根据佛瑞迪所说，只有一件事可做——动脑筋思索。于是他进入那最令人痛苦也最令人快乐的程序——思索。在真正思索的时候，总是会想出办法的，佛瑞迪就想出了一个办法。他拿出一张纸，在上面写了一些东西，然后折得整整齐齐，走向秘书小姐，[A]地对她说：“小姐，请你马上把这张纸条交给你的老板，这非常重要！”

⑧秘书小姐是一名老手。如果她是个普通的职员，或许会说：“算了吧，小伙子，你回到队伍的第21个位置上去等着吧。”但她没有这样做，她感觉到，这个小伙子身上散发出一种不同寻常的气质，她把纸条收下了。“好啊，让我来看看这张纸条。”秘书小姐看了纸条不禁微笑起来，并立刻站起来走进老板的办公室，把纸条放在老板的桌子上。老板看了，紧锁的眉头放松了，大声笑了起来，因为纸条上写着：“先生，我排在队伍的第21位，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”

⑨第二天一早，佛瑞迪便到这个公司上班了。这是他善于动脑筋的结果。一个会动脑筋的人总能抓住问题，并能解决它或者想出一种新的办法，给人启发，佛瑞迪就是这样的一个人。

1.填入文中[A]处的词语，最恰当的一项是（ ）。（1分）

A.骄傲 B.恭敬 C.笑眯眯 D.小心翼翼

2.本文中涉及的人物很多，作者刻画的主要人物是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，其刻画人物形象的主要方法是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_描写和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_描写。（3分）

3.用一句简明扼要的话概括全文大意：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（2分）

4.根据上下文，把佛瑞迪所写的纸条内容补充完整，写在第⑧段中的横线上。（2分）

5.你觉得佛瑞迪身上有哪些值得我们学习的品质？（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.请你合理地设计老板见到佛瑞迪后与他的连续两次对话。（4分）

老板问：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

佛瑞迪说：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_[来源:Zxxk.Com]

老板问：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

佛瑞迪说：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

六、习作。（30分）

题目：我懂得了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

提示：一学期就这样匆匆流逝，岁月让我们得到成长，你有哪些新的收获、感悟？懂得了什么呢？横线上可以填感恩、珍惜、坚持、宽容、父母的爱等。[来源:Zxxk.Com]

要求：通过具体的事例来反映自己的成长，语句通顺，层次清楚，内容具体，表达真情实感。

参考答案：

一、惧怕 衰老 判断 嫌疑 操纵

 废墟 沮丧 颤抖 谨慎 崎岖

二、B

三．眉 眼　璧 赵　碧 煌　足 谋

呕 心 得 意 处 虑 诡 计　世 名

褒义词：足智多谋　呕心沥血　举世闻名

贬义词：得意忘形　处心积虑　诡计多端

四、1.C 2.D 3.C 4.D 5.D 6.A 7.B 8.B 9.A

五、（一）1、景观（ 景物 ） 仿照（ 按照 ） 收藏（ 珍藏 ）

2、风格各异的建筑、 珍贵的历史文物

3、古代诗人的诗情画意 西洋景观[来源:学科网ZXXK]

4、总分总 过渡 承上启下

5、写圆明园昔日的辉煌，衬托出英法侵略者在中国犯下的罪行之大和中国经受的苦难之深。这样写能激发人们不忘国耻，增强振兴中华的责任感和使命感。

（二）、1.B 2.佛瑞迪 动作 语言

3.佛瑞迪运用智慧找到了工作

4.在您看到我之前，请不要做决定

5.①懂事。知道利用暑假时间找工作挣零花钱。②积极乐观。虽然父亲认为找工作不容易，可他坚信自己能够找到工作。③肯动脑筋。在排到了第21位的时候，他想办法引起了老板的注意并赢得了职位。

6.略