**五年级语文下册《古诗三首》课时练 基础篇**

**一．读拼音，写词语。**

chūn xiǎo gēng yún sāng yè bái zhòu

   

**二、填空题**

1．默写宋代诗人范成大的《四时田园杂兴》（其三十一）。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．理解词意。

（1）耘田：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）稚子：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）信口：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（4）漪：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3．我知道加点字的正确意思。

（1）童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜。

解：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 傍：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 敲成玉磬穿林响，忽作玻璃碎地声。

磬：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_穿：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 牧童归去横牛背，短笛无腔信口吹。

腔：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_信口：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4．生字扩词

昼：( )( ) 耘：( )( )

桑：( )( ) 晓：( )( )

5．同音字组词

稚( ) 昼( )

智( ) 骤( )

志( ) 咒( )

治( ) 宙( )

6．根据课文内容填空。

《四时田园杂兴》

①这里兴的读音：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，杂兴的意思是\_\_\_\_\_\_\_\_\_，它还有另一个读音\_\_\_\_\_，组词：\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

②描写了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_以及\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的情景，赞颂了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，以及儿童的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

③农民们除了“耘田”“绩麻”还要干些什么活？ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

**三、选择题**

1．下面四个诗句，表现儿童热爱劳动的一句是（ ）

A．稚子金盆脱晓冰，彩丝穿取当银钲。 B．童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜。

C．牧童归去横牛背，短笛无腔信口吹。 D．儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。

2．“童孙未解供耕织”中带点字正确解释是（ ）

A．剖开 B．脱下 C．理解，懂得 D．演算

3.给下面的加点字选择正确的解释（填序号）

（1）草满池塘水满陂（ ）

A．池塘 B．山坡 C．池岸

（2）短笛无腔信口吹（ ）

A．曲调 B．说话的腔调 C．动物身体内部空的部分

（3）也傍桑阴学种瓜（ ）

A．靠近 B．傍晚

**四、读读古诗，连一连。**

昼出耘田夜绩麻，村庄儿女各当家。 [宋]雷震

牧童归去横牛背，短笛无腔信口吹。 [宋]范成大

敲成玉磬穿林响，忽作玻璃碎地声。 [宋]杨万里

**五、将下面的诗句翻译成现代汉语。**

1．童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．敲成玉磬穿林响，忽作玻璃碎地声。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3．牧童归去横牛背，短笛无腔信口吹。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**六、信息匹配**

1．圈出下列加点字的正确读音。

白昼（zhòu zòu） 玉磬（qìng qìn）

桑树（sāng shāng） 涟漪（yī yǐ）

2．下面的古诗属于边塞诗的有( )，属于送别诗的有( )，描写初夏农村农忙情形的诗有( )。

A．《乡村四月》　 B．《从军行》　 C．《秋夜将晓出篱门迎凉有感》

D．《凉州词》　 E．《闻官军收河南河北》　F．《四时田园杂兴》（其三十一）

G．《黄鹤楼送孟浩然之广陵》

3．选择关联词填空

不但……而且…… 既然……就……

虽然……但是…… 不是……而是……

无论……都…… 因为……所以……

（1）你( )跟别人约定了时间，( )应该准时到达。

（2）张老师( )五十多岁了，( )精力仍十分充沛。

（3）他获得的成绩( )靠小聪明，( )靠勤奋。

（4）一个人( )地位多高，( )应该是人民的公仆。

（5）明明朗读课文( )正确流利，( )富有感情。

**参考答案：**

**一．读拼音，写词语。**

 春晓 耕耘 桑叶 白昼

**二、填空题**

1．昼出耘田夜绩麻，村庄儿女各当家。童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜。

2．在田间除草。 幼小的孩子。 随口。 水中的波纹。

3．理解，懂得。 靠近。 一种打击乐器，形状像曲尺。 穿过。 曲调。 随口。

4．昼夜 白昼 耕耘 耘田 桑树 桑叶 春晓 知晓

5．稚子 昼夜 智慧 骤雨 志向 咒语 治疗 宇宙

6．xìng 有感而发写出来的诗 xīng 兴奋 振兴 乡村农民男耕女织 儿童学大人的样子 乡村劳动人民的勤劳 天真可爱 插秧、收割、犁地、积肥

**三、选择题**

1．B

2．C

3．C A A

**四、读读古诗，连一连。**



**五、将下面的诗句翻译成现代汉语。**

1. 小孩子虽然不会耕田织布，也在那桑树阴下学着种瓜。

2. 敲出来的声音像玉磬一样穿越树林，冰忽然在地上发出像玻璃（玉石）一样的破裂声。

3. 小牧童横骑在牛背上，缓缓地把家还；拿着一支短笛，随口吹着，也没有固定的声腔。

**六、信息匹配**

1．zhòu qìng sāng yī

2．BD G AF

3．既然 就 虽然 但是 不是 而是 无论 都 不但 而且