**五年级语文下册 9《古诗三首》课时练 基础篇**

**一、书写**

请将陆游的《秋夜将晓出篱门迎凉有感》规范地默写在下面的田字格中。



**二、填空题**

1．辨字组词。

遥( )      破( )       仞( )       摩( )

谣( )      坡( )      纫( )       磨( )

2．理清脉络。

（1）.《从军行》首句中一个\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_字，给人以沉重压抑之感。“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”两句借景抒情，抒发了驻守孤城的将士们对家乡的思念之情。

（2）.《秋夜将晓出篱门迎凉有感》通过描写“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”，表达了诗人的愤慨与渴望收复失地的爱国之情。

（3）.《闻官军收河南河北》描写诗人听到官军收复失地的消息后\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的心情，表达了诗人强烈的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3．理解下列词语在古诗中的意思

青春：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_            妻子：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

王师：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 摩天：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

胡尘：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_          遗民：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4．生字扩词

仞：( )( )     岳：( )( )    摩：( )( )

遗：( )( )     涕：( )( )    巫：( )( )

5．翻译诗句

（1）白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）三万里河东入海，五千仞岳上摩天。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）青海长云暗雪山，孤城遥望玉门关。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**三、选择题**

1．持续七年多的“安史之乱”终于宣告结束，爱国诗人杜甫“初闻涕泪满衣裳”，他的泪水不包含下列哪项？（           ）

A．国家平定了安史之乱，重获安定，诗人喜极而泣。

B．诗人回想战乱期间，乾坤疮痍，黎民受苦，因此感怀。

C．浩劫过去，诗人可以返回故乡了，不禁喜不自胜，高兴得哭了。

D．52岁的诗人回想起自己这些年颠沛流离的苦日子，痛定思痛，悲从中来，无法压抑。

2．下面词语不是描写“月光”的是（           ）

A．月色迷蒙 B．月光如水 C．闭月羞花 D．皎洁如银

3．下列说法错误的一项是（           ）

A．“南望王师又一年”中一个“又”字体现了多少悲愤，多少辛酸及遗民的苦盼。

B．“从军行”是乐府曲名，内容多写边塞情。

C．“五千仞”是形容华山之高，“三万里”是形容黄河之长。

D．“遗民泪尽胡尘里”中的“遗民”指的是被遗忘的老百姓。

**四、在汉语发展中，有些意思古今用词有所不同，请你连一连。**

尔   皆   甚   如何   造化   所在       推却

都   很   你   推辞   地方   为什么   福气

**五、按要求写句子。**

1．玲珑的小面孔，衬上一条帽缨形的美丽尾巴。（缩句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．松鼠不像山鼠那样，一到冬天就蛰伏不动。（用带点的字造句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3．我和父亲分别放好鱼饵，然后举起鱼竿，把钓线抛了出去。（仿写表示连续动作的句子）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4．四十件毛衣从我新开的时装店装上开往国外的货轮。（缩句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5．父亲说：“对。这是我对你们的希望。”（改为转述句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**六、信息匹配**

1．给加点字选择正确的读音，用“√”表示。

（1）．五千仞（rén    rèn）上摩天。

（2）．不破楼兰终不还（hái    huán）。

（3）．剑外忽传收蓟（jí    jì）北。

（4）．便下襄（xāng xiāng）阳向洛阳。

2．根据句子内容选择正确的解释

“却”的解释有：A、后退B、推辞C再

（1）却看妻子愁何在( )

（2）我见他诚意相邀，就没有推却。( )

（3）山高路险，令人望而却步。( )

**参考答案：**

**一、书写**

三万里河东入海，

五千仞岳上摩天。

遗民泪尽胡尘里，

南望王师又一年。

**二、填空题**

1.遥远     破冰     千仞     摩天     歌谣     山坡     缝纫     磨刀

2． 暗     青海长云暗雪山     孤城遥望玉门关     遗民泪尽     欣喜若狂     爱国之情

3．指春天的景物。     妻子和孩子。     指宋朝的军队。     迫近高天，形容极高。     指金的统治，也指胡人骑兵的铁蹄践踏扬起的尘土和金朝的暴政。     指在金占领区生活的汉族人民。

4．千仞     万仞     五岳     岳阳     摩擦     摩天     遗憾     遗留     涕泪     鼻涕     巫峡     巫婆

5．老夫想要纵酒高歌，结伴春光同回故乡。     三万里长的黄河弃腾向东流入大海，五千仞高的华山耸入云上摩青天。     青海上空的阴云遮住了雪山，站在孤城遥望着远方的玉门关。

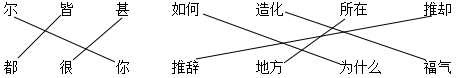
**三、选择题**

1．D

2．C

3．D

**四、在汉语发展中，有些意思古今用词有所不同，请你连一连。**



**五、按要求写句子。**

1. 面孔衬上尾巴。

2. 小红是一个爱睡懒觉的孩子，一到节假日，就不愿意锻炼身体。

3. 妈妈一下班，就放下手提包，立即走进厨房，细心地做起晚餐来。

4. 毛衣装上货轮。

5. 父亲说，对，这是他对我们的希望。

**六、信息匹配**

1．rèn       huán      jì      xiāng

2．C     B     A