**五年级语文下册14《刷子李》课时练 提高篇**

**一、看拼音，写词语。**

shī fu     píng zhàng      fā shǎ      ná niē

   

qīn fàn      zhī ma      bāo fu      hōng rán

   

**二、填空题**

1．多拼音，写同音字。

（1）．xiàn        露( )     ( )阱       贡( )    ( )制

（2）．shèng     神( )     ( )余       茂( )    ( )利

（3）．zhèng     发( )     ( )明      ( )常      ( )钱

2．给下列多音字组词。

缝：fèng ( )      féng ( )

调：tiáo ( )       diào( )

假：jiǎ ( )       jià ( )

模：mó ( )    mú ( )

3．课文《刷子李》内容我知道

刷子李的技艺高超表现在：

①规矩奇：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

②动作奇：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

③效果奇：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

4．给下面的字加上不同的偏旁组成新字，填空。

【宛】　( )拒             饭( )           ( )惜             脚( )

【其】　( )骗             周( )            围( )            地( )

【交】　( )洁             ( )区            ( )刑         摔( )

5．按要求写词语。

（1）．平平整整（AABB）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）．一模一样（ABAC）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）．威严的近义词

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**三、判断后面阅读感受的正误，用“√”或“×”标出。**

1．干活前，他把随身带的一个四四方方的小包袱打开，果然一身黑衣黑裤，一双黑布鞋。穿上这身黑，就好像跟地上一桶白浆较上了劲。

阅读感受：“刷子李”穿上这身黑与其说是在和“那桶白浆”较劲，不如说是在与自己挑战和较劲，他在以这种特殊的方式向世人展示自己的高超技艺，流露出对自己手艺的绝对自信和自豪。他为自己设立的近乎苛刻的“从业标准”，让人感受到他的奇崛之极。( )

2．他真觉得这身黑色的衣服有种神圣不可侵犯的威严。

阅读感悟：师傅自古以来在徒弟心中就有至高无上的权威。( )

3．“好好学本事吧!”

阅读感悟：“刷子李”心细如发，对于小徒弟细微的内心活动体察入微。手艺人必须有本事，本事是勤学苦练出来的，有了本事才能有自己的尊严。( )

**四、语言表达**

1．口语交际。

中国古代将“琴、棋、书、画”作为读书人的四项基本素质，其中“书”就是书法，即写字。王平书写潦草，老师提醒他把字写端正，他却说：“现在可以电脑打字，写字潦草有什么关系？”请你去帮助他端正书写态度，你打算怎么说？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．按要求写句子。

（1）描写上学路上见到的景物，借景物来表达你快乐的心情：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 描写试卷发下来后，成绩不理想时的心理活动：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**五、信息匹配**

1．找出句中的错别字并改正。

①当徒弟的开头都是瑞茶、点烟、跟在屁股后边提东西。\_\_\_\_\_\_\_\_

②只见师傅的手臂悠然摆来，悠然摆去，如同拌着鼓点，和着琴音。\_\_\_\_\_\_\_\_

③完了，师傅露焰儿了，他不是神仙，往日传说中那如山般的形象轰然倒去。\_\_\_\_\_\_\_\_

④刚才抽烟时不小心浇的。里边的白衬裤打小洞透出来，看上去就跟粉浆落上去的白点一模一样！\_\_\_\_\_\_\_\_

**六、现代文阅读**

 刷子李（节选）

一间屋子，一个屋顶四面墙，先刷屋顶后刷墙。屋顶尤其难刷，蘸（       ）了稀溜溜粉浆的板刷往上一举，谁能一滴不掉？一掉准掉在身上。可刷子李一举刷子，就像没有蘸浆。但刷子划过屋顶，立时匀匀实实一道白，白得透亮，白得清爽。有人说这蘸浆的手法有高招，有人说这调浆的配料有秘方。曹小三哪里看得出来？只见师傅的手臂悠然摆来，悠然摆去，如同伴着鼓点，和（       ）着琴音，每一摆刷，那长长的带浆的毛刷便在墙面啪地清脆一响，极是好听。啪啪声里，一道道浆，衔（       ）接得天衣无缝，刷过去的墙面，真好比平平整整打开一面雪白的屏（ ）障。可是曹小三最关心的还是刷子李身上到底有没有白点。

1．给文中加点的字注音，写在文中的括号里。

2．联系上下文解释下面词语的意思。

天衣无缝：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

悠然：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3．文中画线句子使用了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的修辞手法，照样子仿写一句话。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4．这段话描写了刷子李\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的情景，先写了刷墙时的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，接着写了刷后的效果，前后映衬，反映了刷子李的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。这属于\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（A．正面描写             B．侧面描写）。

5．“刷子李”为什么能把墙刷得好，而且一尘不染呢？说说你的看法。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**参考答案：**

**一、看拼音，写词语。**

师傅 屏障 发傻 拿捏

侵犯 芝麻 包袱 轰然

**二、填空题**

1. 馅     陷     献     限     圣     剩     盛     胜     怔     证     正     挣

2. 裂缝     缝纫     协调     调动     假山     假期     模型     模样

3. 刷浆时，穿着一身黑，干完活，如果身上有白点，白刷不要钱     刷墙的时候手臂悠然摆来，悠然摆去     刷子划过屋顶，匀匀实实一道白，一道道浆衔接得天衣无缝

4．婉     碗     惋     腕     欺     期     棋     基     皎     郊     绞     跤

5. 元元本本     吭吭吃吃     拉拉扯扯     有声有色     群策群力     自吹自擂     庄严     庄重     稳重

**三、判断后面阅读感受的正误，用“√”或“×”标出。**

1．√

2．×

3．√

**四、语言表达**

1．王平同学，认真书写汉字是最基本技能，更能够弘扬中华文化，这难道也是电脑可取代的吗？让我们规范书写汉字吧！

2．大树在向我招手，小鸟对我歌唱，花儿朝我微笑，我背着书包一边哼着歌儿，一边向学校走去……

望着试卷上鲜红的56分，我是又羞愧又害怕：羞愧的是平时学习不认真，害怕的是回去怎么向爸爸交代。

**五、信息匹配**

1. ①瑞——端 ②拌——伴 ③焰——馅④浇——烧

**六、现代文阅读**

1．zhàn       hè       xián     píng

2．形容事物周密完善，找不出什么毛病。文中指刷子李刷的每道浆衔接完美，粉刷技艺高超。     悠闲的样子。文中指刷子李刷墙悠然自得。

3．比喻     天上的星星就像小朋友的小眼睛一样明亮。

4．刷墙     动作     技艺高超     A

5．熟能生巧，练就一身过硬的本领。