第二单元知识小结

　　一、字词盘点

1.字

(1)难读的字

宋(sòng)　释(shì)　冀(jì)　 陶(táo)　罐(guàn)

骄(jiāo)　懦(nuò)　弱(ruò) 　皱(zhòu)　怨(yuàn)

挣(zhènɡ)　逼(bī)

(2)难写的字

耕:左边“耒”中间一横短,最后一笔捺变成点。

颈:第二笔是点,第五笔是提。

塘:左边的“土”最后一笔变成提,要在“唐”的左上方。

致:左边最后一笔变成提,右边是反文旁,不要写成折文旁。

其:中间是两横,不要写成三横。

待:右上方是“土”,不要写成“士”。

考试点睛

　　区分形近字是考试中的一个常考点,常见的考查形式有:①给形近字组词。②给熟字加偏旁组成新字再组词。

　　

(3)多音字

折$\left\{\begin{matrix}zℎé(折颈)(打折)(百折不挠)\\sℎé(折本)(折了)\end{matrix}\right.$

处$\left\{\begin{matrix}cℎǔ(和睦相处)(处罚)(处变不惊)\\cℎù(处处)(处所)(住处)\end{matrix}\right.$

称$\left\{\begin{matrix}cℎèn(匀称)(相称)(称心如意)\\cℎēng(称号)(称呼)(称赞)\end{matrix}\right.$

禁$\left\{\begin{matrix}jīn(不禁)(禁得住)(弱不禁风)\\jìn(禁止) (违禁品)(令行禁止)\end{matrix}\right.$

挣$\left\{\begin{matrix}zℎèng(挣脱)(挣开)(挣饭吃)\\zℎēng(挣扎)\end{matrix}\right.$

撒$\left\{\begin{matrix}sā(撒开)(撒手)(撒泼打滚)\\sǎ(撒播)(撒种)(撒豆成兵)\end{matrix}\right.$

划$\left\{\begin{matrix}ℎuá(划船)(划算)(划一道口子)\\ℎuà(计划)(划分)(出谋划策)\end{matrix}\right.$

弹$\left\{\begin{matrix}tán(弹琴) (弹跳)(弹冠相庆)\\dàn(子弹)(弹弓) (弹丸之地)\end{matrix}\right.$

2.词

(1)必须掌握的词

守株待兔　宋人　耕田　骄傲　谦虚　懦弱

尘土　代价　池塘　倒映　欣赏　匀称　别致

传来　狮子　叹气

(2)近义词

奚落~数落　和睦~融洽　骄傲~傲慢

理会~理睬　荒凉~荒芜　惊讶~惊异

朴素~朴实　谦虚~谦恭　轻蔑~轻视

懦弱~软弱　羞耻~耻辱　兴奋~激动

欣赏~观赏　精美~精巧　匀称~均匀

别致~新颖　抱怨~埋怨　犹豫~迟疑

凶猛~凶恶　疲劳~疲倦　抛开~抛掉

生涯~生活　固然~诚然　清闲~安闲

推究~探究　安逸~舒适　尊敬~尊重

(3)反义词

轻蔑➝尊重　羞耻➝荣耀　傲慢➝谦恭

谦虚➝骄傲　懦弱➝勇敢　荒凉➝繁华

朴素➝奢华　兴奋➝镇静　奚落➝赞扬

别致➝普通　抱怨➝理解　犹豫➝果断

凶猛➝温和　机灵➝呆板　注意➝忽略

没精打采➝神采奕奕　沉重➝轻松

蜿蜒➝笔直　清闲➝忙碌　清洁➝肮脏

遗忘➝牢记　尊敬➝鄙视　衰退➝振兴

懒惰➝勤快　一无所为➝功成名就

(4)词语归类

①带有反义词的词语:翻来覆去

类似的词语:古往今来　舍本逐末　大惊小怪

②AABB式词语:痛痛快快

类似的词语:郁郁葱葱　严严实实　隐隐约约

③AABC式词语:层层波纹

类似的词语:亭亭玉立　依依不舍　滔滔不绝

④修饰词积累:轻蔑的神气　荒凉的废墟　厚厚的尘土　漂亮的鹿　美丽的珊瑚　凶猛的狮子　傲慢地问　谦虚地回答　惊讶地说　高兴地叫起来　机灵地支起耳朵　悄悄地逼近

⑤动词积累:噘起了嘴　皱起了眉头

⑥出自寓言故事的成语:滥竽充数　掩耳盗铃　自相矛盾　刻舟求剑　画蛇添足　杞人忧天　井底之蛙

杯弓蛇影　南辕北辙　守株待兔

二、佳句积累

1.语言描写

“我确实不敢碰你,但并不是懦弱。”陶罐争辩说,“我们生来就是盛东西的,并不是来互相碰撞的。说到盛东西,我不见得就比你差。再说……”

这几句话是写陶罐受到傲慢的铁罐奚落之后的据理力争。对于铁罐的无理取闹,陶罐表现出谦虚克制的态度,不和质地坚硬的铁罐去碰撞,然后用“但”字一转,说这“并不是懦弱”,因为罐子“生来就是盛东西的,并不是来互相碰撞的”,这是罐子的职责。至于盛东西,陶罐说:“我不见得就比你差”,这是从履行职责能力上讲的。“再说”后面的省略号,略去了一些别的理由,从下文许多年代以后,陶罐光洁如新,铁罐消失得无踪无影可以看得出来。

2.比喻句

(1)池水清清的,像一面镜子。

这句话把池水比作镜子,生动形象地表现了池水清澈的特点。

(2)我的身段多么匀称,我的角多么精美别致,好像两束美丽的珊瑚!

这句话先用两个“多么”写出了鹿匀称的身段、精美别致的角,再把鹿角比作珊瑚,将一只漂亮的鹿展现在读者面前。

3.反问句

(1)唉,这四条腿太细了,怎么配得上这两只美丽的角呢!

这句话虽然末尾是感叹号,但却是反问的语气,表现出鹿对自己的腿很不满意。

(2)亲爱的姐姐,你难道不会疲劳?

池子用反问的语气从侧面表现出了河流的忙碌与劳累。

(3)水要流动才能保持清洁,这个自然规律,难道你已经忘掉?

河流用反问的语调,向人们揭示了一个自然规律:水要流动才能保持清洁。

三、考试热点

1.《守株待兔》常常考查解释单个词语,或把文言文译成现代文,或是考查这则寓言的寓意。

2.《陶罐和铁罐》常常考查陶罐和铁罐的性格特点,或是从中懂得的道理。

3.《鹿角和鹿腿》一般会考查文中出现的比喻句,或鹿的心情的变化。

4.《池子与河流》一般会考查学习课文后,明白了什么道理。

四、“1+X”阅读

推荐篇目:《拉·封丹寓言》

推荐理由:《拉·封丹寓言》是世界上著名的寓言故事集之一,由法国著名诗人拉·封丹编著。《狼与狗》《知了和蚂蚁》《狮子和老鼠》和《冒充羊倌的狼》等脍炙人口的故事,伴随了一代又一代人的美丽童年、少年直至成年。

阅读方法:这本书适合我们朗读感悟,可以通过和大人一起读的方法,读懂故事内容,体会里面所蕴含的寓意。