**五年级语文下册17《跳水》课时练 提高篇**

**一、看拼音，写词语。**

máo dùn 　 quán tóu　 　hǎi ōu　　 miáo zhǔn　　 cè huà

figure figure figure figure figure

mào zi 　 fànɡ sì        huán yóu      dǐnɡ duān        wéi ɡān

figure figure figure figure figure

**二、填空题**

1．写出下列词语的近义词或反义词。

近义词：放肆——( )       模仿——( )       吓唬——( )

反义词：灵巧——( )       勇敢——( )       故意——( )

2．多音字组词。

钻zuān( )zuàn( )

咧 liě( )liē( )

晃huǎng( )huàng( )

挑 tiāo( )tiǎo( )

3．根据课文内容回答问题。

《跳水》一文按照\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的顺序来写，贯穿全文的线索是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_的故事。通过这个故事我们懂得了：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的道理。

4．给下列字加偏旁组成新字，再组词。

斯\_\_( )              列\_\_( )            亢\_\_( )

\_\_( )                  \_\_( )               \_\_( )

危\_\_( )              丑\_\_( )            苗\_\_( )

\_\_( )                  \_\_( )                \_\_( )

5．在下列括号里填上表示“看”的字。

( )准       俯( )      ( )仰          鸟( )

( )望       环( )          近( )          远( )

浏( )        ( )察          ( )见           一( )

**三、判断下列句子是不是比喻句，是的画“√”，不是的画“×”。**

1．扑通一声，孩子像颗炮弹一样扎进了海里。( )

2．猴子好像故意让这孩子生气，指着孩子，冲着他做种种鬼脸。( )

3．船长一看到这儿，突然间，好像嗓子被什么东西捅了一下，呜咽起来。( )

**四、语言表达**

假如当时你就在那艘船上，快想想办法，看你能想出什么好的办法救这个孩子？（自由发挥）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**五、信息匹配**

1．用“　　”画出词语中的错别字，并在括号里改正。

心惊胆颤（　 　）　　　　古希之年（　　 ）　　　　应接不瑕（　 　）

磨拳擦掌（　 　）　　　　龇牙列嘴（　　 ）　　　　兴至勃勃（　　 ）

**六、现代文阅读**

跳水（节选）

正在这时候，船长从船轮里出来，手里拿着一支枪。他本来是想打海鸥的，看见儿子在桅杆顶端的横木上，就立刻瞄准儿子，喊道：“向海里跳！快！不跳我就开枪了！”孩子心惊胆战，站在横木上摇摇晃晃的，没听明白他爸爸的话。船长又喊，”“向海里跳！不然我就开枪了！一！二！”刚喊出“三”，孩子纵身从横木上跳了下来。

扑通一声，孩子像颗炮弹一样扎进了海里，二十来个勇敢的水手已经跳进了大海：四十秒钟——大家已经觉得时间太长了。等孩子一浮上来，水手们就立刻抓住了他，把他救上了甲板。

（作者：列夫·托尔斯泰）

1．用“ ”画出片段中的比喻句。

2．片段中的破折号表示（         ）

A．解释说明 B．语意转折 C．声音延长

3．第一自然段中对船长的语言描写和动作描写，表现了船长（        ）

A．脾气非常暴躁，言语粗暴。 B．关心爱护孩子，说话很有感情。

C．语气坚定，遇事沉着冷静。

4．船长在千钧一发之际，立刻让孩子跳进海里。下面（      ）不是船长考虑到的。

A．孩子跳海有可能生还，不然掉到甲板上必死无疑。

B．要是孩子能够转身回来就不开枪。

C．海面风平浪静，孩子跳进海里后的危险降低了很多。

D．水手们的水性很好，救起孩子的可能性很大。

5．“四十秒钟——大家已经觉得时间太长了。”四十秒钟明明很短，为什么“大家已经觉得时间太长了”？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6．片段讲述了在危急关头父亲救下儿子的故事，告诉了我们一个什么道理？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**参考答案：**

**一、看拼音，写词语。**

矛盾　拳头　海鸥　瞄准　策划

帽子　放肆　环游　顶端　桅杆

**二、填空题**

1．放任     仿照     威胁     笨拙     怯懦     无意

2．钻研     钻石     咧嘴     大大咧咧     明晃晃     晃动     挑夫     挑起

3．事情发展     孩子和猴子     事物是不断发展变化的，我们要根据情况的变化果断采取相应的措施

4．撕     撕打     咧     咧嘴     航     航行     嘶     嘶哑     冽     凛冽  抗

抵抗     桅     桅杆     扭     别扭     瞄     瞄准     诡     诡计     纽     纽扣     描     描写

5．瞄     视     瞻     瞰     瞭     顾     观     眺     览     观     瞅     瞥

**三、判断下列句子是不是比喻句，是的画“√”，不是的画“×”。**

1．√

2．×

3．×

**四、语言表达**

在甲板上铺上海绵垫、在甲板上铺上被褥、让水手围成一圈手拉手在下面接着、找直升飞机、让水手上去救孩子……

**五、信息匹配**

1．颤　战　希　稀　瑕　暇

磨　摩　列　咧　至　致

**六、现代文阅读**

1．扑通一声，孩子像颗炮弹一样扎进了海里。

2．B

3．C

4．B

5．因为大家的心情非常焦急，担忧孩子，所以觉得时间很漫长。

6．要根据情况的变化，冷静、果断地采相应的措施。