**五年级语文下册18《威尼斯的小艇》课时练 提高篇**

**一、看拼音写词语。**

zòng héng      chuán shāo      diàn zi

figure figure figure

chuāng lián      cāo zòng      shǒu máng jiǎo luàn

figure figure figurefigure

**二、填空题**

1．下面是一些世界名城的别称，你知道它们分别是哪座城市吗？

狮城：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_          酒城：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_        音乐之城：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

花城：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_          水城：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_        汽车城：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．在文中找出一两处描写威尼斯静态之美的句子，抄写下来，感受威尼斯的美。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3．多音字组词。

夹jiā( )jiá ( )

哗huā( )huá ( )

曲qū ( )qǔ ( )

只zhī( )zhǐ ( )

4．根据意思写出本课的词语。

（1）手忙乱，脚也忙乱。形容做事慌忙。        ( )

（2）高声喧哗谈笑。                       ( )

（3）驾驶小艇熟练灵活，得心应手。( )

（4）信教的人向神祈祷，乞求保佑。( )

5．根据读音写出同音字，组成词语。

huá　        喧( )　　( )冰　　 狡( )

shāo　　　船( )　　( )微　　 树( )

ɡù　　   　( )佣　　 照( )　　( )事

**三、根据课文内容《威尼斯的小艇》判断对（√）错（×）。**

1．小艇是威尼斯唯一的交通工具。 ( )

2．威尼斯人的生活离不开威尼斯的小艇。( )

3．本文的作者是英国作家马克・吐温。( )

4．课文采用了动静结合的手法，写出了威尼斯小艇的特点和作用。( )

5．《威尼斯的小艇》一文主要介绍了威尼斯小艇的样子、船夫驾驶小艇的高超技术以及小艇的重要作用。( )

**四、语言表达**

请你为威尼斯或玫瑰湖拟一条广告语，吸引世界各地的人们去感受那里的奇特风情。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**五、信息匹配**

1. 选择下面句子的说明方法。

A．举例子   B．列数字   C．作比较   D．打比方   E．做假设

（1）船头和船艄向上翘起，像挂在天边的新月；行动轻快灵活，仿佛田沟里的水蛇。( )

（2）胡夫金字塔共用230万块石头建成，平均每块重2.5吨。( )

（3）几千年前，古埃及人已经在天文学、数学、几何学、地理学等方面取得了很高的成就。比如，在天文历法方面，他们将一年定为365天，并规定每年12个月，一个月30天，剩余5天作为节日。( )

（4）整个胡夫金字塔相当于50层楼高，塔底面积有126个篮球场那么大，体积是1万多个教室的总和。( )

（5）如果没有太阳，地球上将到处是黑暗，到处是寒冷，没有风霜雨露，没有草木野兽，自然也不会有人。( )

2．找出并改正下列句子中的错别字。

（1）．今天的试验十分成攻，大家兴高彩烈地拍手祝和。( )( )( )

（2）．李时珍不怕山高路远，不怕酷署严寒，走偏盛产药材的明山。

( )( )( )

1. ．青明节到了，我们全校师生去列士陵圆，记念革命先烈。

( )( )( )( )

**六、现代文阅读**

威尼斯的小艇（节选）

商人夹了大包的货物。匆勿走下小艇，沿河做生意，青年妇女在小艇里高声谈笑。许多孩子由保姆伴着，坐着小艇到郊外去呼吸新鲜的空气。老人带了全家，坐着小艇上教堂去作祷告。

半夜，戏院散场了，一大群人拥出来，走上了各自雇好的小艇。簇拥在一起的小艇一会儿就教开了，消失在弯弯的河道中，远处传来一片哗笑和告别的声音。水面上渐渐沉寂，只见月亮的影子在水中摇晃。高大的石头建筑耸立在河边，古老的桥梁横在水上，大小小的船都停泊在码头上。静寂笼罩着这座水上城市，古老的威尼斯又沉沉地入睡了。

（作者：马克．吐温）

1．写出下面词语的反义词。

弯曲—( )                         沉寂—( )

2．根据片段内容填空。

商人坐小艇\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_坐小艇去郊游，老人带了全家坐小艇\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_坐小艇回家。展开想象，青年妇女坐小艇\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3．从片段中我们发现，威尼斯人的日常生活与小艇息息相关。白天，小艇一出动，城市就\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_起来；夜晚，小艇一停泊在码头，城市就\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_了。这一动一静的变化，更衬托出了小艇\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，我们将这种写法称为“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

4．当古老的威尼斯人睡以后，在月光的沐浴下，它又会是一种怎样的景象？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**参考答案：**

**一、看拼音写词语。**

纵横 船艄 垫子

窗帘 操纵 手忙脚乱

**二、填空题**

1．新加坡     慕尼黑     维也纳     巴黎     威尼斯     底特律

2．高大的石头建筑耸立在河边，古老的桥梁横在水上，大大小小的船都停泊在码头上。静寂笼罩着这座水上城市，古老的威尼斯又沉沉地入睡了。

3．夹缝     夹袄     哗啦     哗变     弯曲     歌曲     船只     只有

4．手忙脚乱     哗笑     操纵自如     祷告

5．哗     滑     猾     艄     稍     梢     雇     顾     故

**三、根据课文内容《威尼斯的小艇》判断对（√）错（×）。**

1．×

2．√

3．×

4．√

5．√

**四、语言表达**

粉色风情，绝美玫瑰湖

**五、信息匹配**

1．D     B     A     C     E

2．攻——功 彩——采 和——贺

署——暑 偏——遍 明——名

青——清 列——烈 圆——园 记——纪

**六、现代文阅读**

1．笔直     喧闹

2．做生意     孩子和保姆     上教堂去作祷告     看戏的人们     走亲戚、购物

3．喧闹     沉寂     对威尼斯的重要性     动静结合

4．河道静悄悄的，小艇一字排开，如守卫的士兵威严地站在河道两旁，月光倾泻下来，给人一种朦胧的感觉。