**五年级语文下册第三单元《综合性学习：遨游汉字王国》课时练 基础篇**

**一、填空题**

1．正确、工整地抄写句子，力求匀称、美观。

横平竖直显功力，一字多义添神秘。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

2．理清脉络，内容梳理第三步。

（1）．甲骨文是一种\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的文字，研究甲骨文的学问叫“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。后来，甲骨文演变为金文、小篆、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、楷书，最后发展为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（2）．\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_是第一个发现和研究甲骨文的人。

（3）．研究性报告一般包括哪些内容？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3．给下列各字加上适当的笔画组成另一个字。

（1）．加一笔

李——( )        止——( )            刀——( )

（2）．加两笔

舌——( )        开——( )            力——( )

（3）．加三笔

先——( )         甲——( )             青——( )

4．填入合适的歇后语。

（1）泽凯昨天上学迟到了，老师批评了他，可是他今天又迟到了。这可真是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”

（2）王叔叔民歌唱得特别好，经常被邀请去演出，那是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”

（3）我们要搬家了，很多东西已经是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”

（4）经过老师耐心地分析、点拨，我这脑子总算是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”了

（5）这件事我们早已“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”你怎么能够反悔呢？

5．把下面的词语补充完整。

心领( )( )    古往( )( )        有( )( )先

寒( )暑( )    秋( )( )藏        源远( )( )

6．在句中的空白处填上合适的关联词。

（1）．唐伯虎请他说出谜底，他( )笑而不答，取下画来( )走。

（2）．有人送枇杷给一个县官，( )他在礼单上把“枇杷”错写成了“琵琶”。

（3）．汉字毕竟( )绘画，( )文字符号。

（4）．象形的特征( )弱化，( )不容易辨认出来了。

**二、选择题**

1．下列对汉字的演变顺序表述正确的一项是（        ）

A．甲骨文—金文—小篆—隶书—楷书

B．金文—甲骨文—小篆—隶书—楷书

C．甲骨文—小篆—金文—隶书—楷书

D．甲骨文—金文—小篆—楷书—隶书

2．下列关于研究性报告的说法不正确的一项是（        ）

A．研究性报告需要有一个标题，要写出研究的目的。

B．研究性报告要写清楚研究的具体内容。

C．研究性报告要把研究的结果整理出来。

D．研究性报告的形式有很多种，但不论哪一种，研究的目的、内容、结果都是不可缺少的。

3．欣赏书法作品不正确的一项是（        ）

A．欣赏书法作品既要对作品宏观把握，又要有细微的观察。

B．欣赏书法作品既要体会作品点画、结体、章法的匠心与功力，又要作品师承、流派、风格。

C．欣赏书法作品觉得有收藏价值，可以将其取走。

D．欣赏书法作品要通过作品感受书法的精神气质、格调风韵。

**三、有趣的歌后语，请你把前后句画线连接。**

坐上飞机吹喇叭              闷（焖）起来了

煮熟的饭不吃              想（响）得高

猪头抹黄连                     谈（弹）不得

纸糊的琵琶                     苦恼（脑）

**四、按要求完成句子练习。**

1.众人把花园的门重修了。   曹操很高兴。（用关联词把这两句话连起来）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.一家新开的书店在广告里表示：欢迎新老顾客光临。（修改病句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 优美而独特的汉字是美妙的艺术品。（改成反问句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 甲骨文是我国古代唯一的一种文字。（修改病句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**五、信息匹配**

1．把下列不是同一类的一个词划去。

（1）火种    火焰    火炉    火花    火苗

（2）炮弹    武器    长矛    子弹    步枪

（3）苹果树   龙眼树    柳树    桃树    梨树

2．帮“深爱、宠爱、怜爱、珍爱、喜爱、亲爱”找到合适的家。

极其深沉的爱——( )             过分偏心的爱——( )

同情怜惜的爱——( )             特别珍重的爱——( )

乐意喜欢的爱——( )             特别亲热的爱——( )

3．选词填空。

独特       奇特

（1）．我无限钟情于我赖以思维和交往的汉字，并震惊于它的无限活力和( )魅力。

（2）．汉字是一门( )的艺术。

虽然……但是……        不是……而是……             因为……所以……

（3）．( )我掌握了学语文的诀窍，( )我的语文水平不错。

（4）．这次综合性学习( )结束了，( )对汉字的探究并没有结束。

（5）．这可( )僵硬的符号，( )有着独特性格的精灵。

**参考答案：**

**一、填空题**

1．横平竖直显功力，一字多义添神秘。

2．  刻在龟甲、兽骨上     甲骨学     隶书     草书     行书     王懿荣     ①标题；②问题的提出；③研究方法；④调查研究情况和资料整理；⑤研究内容。

3．季     正     刃     刮     并     办     洗     押     清

4．外甥打灯笼——照旧     隔着门缝吹喇叭——名（鸣）声在外     梁山泊的军师——无（吾）用     四月的冰河——开动（动）了     咸菜烧豆腐——有言在先

5．神     会     今     来     言     在     来     往     收     冬     流     长

6．却     便     可     不是     而是     一旦     就

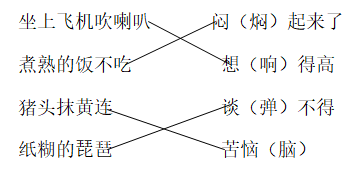
**二、选择题**

1．A

2．A

3．C

**三、有趣的歌后语，请你把前后句画线连接。**



**四、按要求完成句子练习。**

1.因为众人把花园的门重修了，所以曹操很高兴。

2. 一家新开的书店在广告里表示：欢迎顾客光临。

3. 难道优美而独特的汉字不是美妙的艺术品吗？

4. 甲骨文是我国古代的一种文字。

**五、信息匹配**

1．（1）火炉 （2）武器 （3）柳树

2．深爱     宠爱     怜爱     珍爱     喜爱     亲爱

3．奇特     独特     因为     所以     虽然     但是     不是     而是