**第六单元测试卷**

**一、书写展示台。（3分）**

**夫不可陷之盾与无不陷之矛，不可同世而立。**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**二、积累与运用（共36分）。**

1. **读拼音写字词。（8分）**

máo dùn měi yù jì cè jǔ jiàn

 （ ） （ ） （ ） （ ）

chuán cānɡ dǐnɡ duān hánɡ xínɡ mào zi

 （ ） （ ） （ ） （ ）

**2.选择题。（8分）**

（1）下列划线字的读音有误的一项是（ ）

A．瞄准（miáo） 撕破（sī） 龇牙咧嘴（liě）

B．船艄（shāo） 鬻盾（yù） 模仿（mú）

C．雇佣（ɡù） 放肆（sì） 吓唬（hǔ）

（2）下列说法不正确的一项是（ ）

A.“誉之曰”与“荣誉”两词语中的“誉”的意思不同。

B.“艘”共有15画，第十画是横。

C.“急中生智”与“大智若愚”中的“智”的意思相同。

（3）下面划线字解释有误的一项是（ ）

A. 弗能应也（不） B.楚人有鬻盾与矛者（制造）

C.物莫能陷也（刺破） D.不可同世而立（存在）

（4）下列词语中划线字的意思不同的一项是( )。

A.冀复得兔 重复 B.守株待兔 守卫

C.吾盾之坚 坚固 D.依然如故 缘故

**3.查字典填空。(4分)**

“誉”用音序查字法应先查大写字母再查音节（ ），用部首查字法应先查（ ）部，再查（ ）画，可以组词（ ）。它的形近字“誊”读音是（ ），可以组词（ ）。在字典中“誉”的意思有:①名誉;②称赞。“誉”在“信誉”一词中的解释是( )，在“誉之日”一词中的解释是( )。

**4. 根据所给情景，仿照加点的部分写句子。（6分）**

（1）例：二十来个勇敢的水手已经跳进了大海：四十秒钟——大家已经觉得时间太长了。等孩子一浮上来，水手们就立刻抓住了他，把他救上了甲板。

比赛已经结束，选手们在等待最后的结果：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。等评委们说出冠军的名字时，队友们紧紧地抱住了他，向他表示祝贺。

（2）例：几十年，几百年，几千年，时间一转眼就过去了。成千上万只绿翅膀的苍蝇和八只脚的蜘蛛来了又去了。

盛夏的院子里，哥哥带领小伙伴们一起打水仗。时间在欢声笑语中飞快流逝，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

**5.按要求完成下面的练习。（5分）**

“花甲重逢，增加三七岁月；古稀双庆，更多一度春秋。”这是一副祝寿联，其中“花甲”是指人\_\_\_\_\_\_岁，“古稀”是指人\_\_\_\_\_\_岁,这副对联的上下联都是指人\_\_\_\_\_\_岁。除了这两个词语，我还知道其他表示年龄的词语，如“弱冠”是指男子\_\_\_\_\_\_岁左右的年纪，“期颐”是指人\_\_\_\_\_\_岁。

**6.用修改符号修改下面的语段。（5分）**

微风吹来一阵，碧绿的池水泛起层层波纹，使人心旷神怡。池边的花坛里盛开着牡丹、月季、芍药，它们虽然开得那么热烈，但一朵比一朵美丽，还不时发出诱人的香味扑鼻而来。这池塘，这花坛，还有远处的假山、凉亭、树木，一幅美丽的图画。

**三、口语与交际。（3分）**

机智巧妙的语言可以帮助我们摆脱可能出现的尴尬局面。“六”文艺会演中，当音乐缓缓响起时，你作为主持人走上了舞台，可是一不小心跌倒在地上。你会对观众说些什么以避免出现尴尬的局面?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **阅读与理解。**（12+16=28分）

 **《自相矛盾》**

楚人有鬻盾与矛者，誉之日:“吾盾之坚，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”又誉其矛日:“吾矛之利，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”或日:“以子之矛陷子之盾，何如?”其人弗能应也。

1. 把课文补充完整。(2分)

2.文中的“利”是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的意思。猜测一下“坐收渔翁之利”中“利”的意思是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；“出师不利”中“利”的意思是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（3分）

3.“以子之矛陷子之盾，何如?”意思是说\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。成语“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”由此而来。(3分)

4.这则寓言告诉我们\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（2分）

5.假如你是楚国人，会怎样来推销自己的矛和盾呢？（2分） \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

围魏救赵

①战国时期，魏惠王派庞涓攻打赵国都城邯郸。危难关头，赵王向齐国求助，并许诺解围后以中山作为赠礼。齐威王应允，派遣田忌为大将，命孙膑为军师，领兵出发解救赵国。

②很快，田忌和孙膑率领的齐国军队来到了魏国与赵国的交界之处。

③田忌提出直接带兵前往赵国的邯郸，与魏军战斗，以阻止魏国军队攻打赵国。孙膑却觉得这样做不好，他向田忌进言：“将军，生活中我们想要解开杂乱的绳子，不会用拳头去用力捶打；军事上，我们想要阻止一场战争，也不用亲身参与到搏斗之中。现在魏国精兵倾巢而出，如果我们直接去邯郸援助，必然会和魏军进行一场大战，虽然能解救邯郸的危急，却避免不了我军的重大伤亡。但若我们假装攻打魏国的都城，庞涓听到魏国有难肯定会带兵回国援救，这样一来，邯郸之围自解。我们再在中途伏击庞涓，魏军没有防备，肯定会被我们打败。”

④田忌觉得孙膑的建议非常有道理，就按照他的计策，带领军队攻打魏国的大梁。消息一传出来，庞涓果然马上停止攻打邯郸，慌忙带领魏国的精兵回国支援。孙膑提前派了一路齐军埋伏在魏军的必经之路桂陵，等魏军奔到桂陵时，齐国军队忽然发动袭击。由于长途跋涉，魏国的军队非常疲惫被齐军打得溃不成军，庞涓勉强收拾残留的部队，狼狈地退回魏国首都大梁。

⑤经此一战，齐国军队大获全胜，赵国的危难也得到了解除。

1. 根据意思在文中找出相应的词语。（2分）

比喻敌人出动全部兵力。 （ ）

军队被打得七零八落，不成队伍。 （ ）

2.仔细阅读短文，绘制齐军的路线图。（2分）

3.根据本文叙述，试着把故事的主要内容补充完整。（2分）

赵国被围赵王求救——（ ）——佯攻大梁围魏救赵——（ ）

4.认真阅读第③段，根据孙膑的思维过程填空。（2分）

5.从画线的词中可以看出，孙膑是个\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的人。（2分）

6.“魏国精兵倾巢而出”，如果不是这样，孙膑围魏救赵能成功吗？为什么呢？说说你的理由。（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.如果让你写一个解开杂乱的绳子的办法，你会怎么做呢？（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. “围魏救赵”是“三十六计”中经典的袭击敌人的后方以迫使进攻之敌撤退的战术。 “三十六计”中还有哪些计策，请列举出一个。（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**五、习作与表达。（30分）**

题目：一次神奇的探险之旅

要求：“嘀嗒！嘀嗒！……”床前的小闹钟不紧不慢地走着，我在床上翻来覆去，躺了很久还是睡不着，想起白天……

“我”为什么会睡不着呢？是因为遇见了谁？还是经历了什么难忘的事情？请发挥你的想象，写一篇不少于500字的记叙文。

**第六单元测试卷**

**一、书写展示台。（3分）**

**夫不可陷之盾与无不陷之矛，不可同世而立。**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**二、积累与运用（共36分）。**

1. **读拼音写字词。（8分）**

máo dùn měi yù jì cè jǔ jiàn

 （ 矛盾 ） （美誉 ） （ 计策 ） （ 举荐 ）

chuán cānɡ dǐnɡ duān hánɡ xínɡ mào zi

 （船舱 ） （ 顶端 ） （ 航行 ） （ 帽子 ）

**2.选择题。（8分）**

（1）下列加点字的读音有误的一项是（ B ）

A．瞄准（miáo） 撕破（sī） 龇牙咧嘴（liě）

B．船艄（shāo） 鬻盾（yù） 模仿（mú）

C．雇佣（ɡù） 放肆（sì） 吓唬（hǔ）

（2）下列说法不正确的一项是（ B ）

A.“誉之曰”与“荣誉”两词语中的“誉”的意思不同。

B.“艘”共有15画，第十画是横。

C.“急中生智”与“大智若愚”中的“智”的意思相同。

（3）下面加点字解释有误的一项是（ B ）

A.弗能应也（不） B.楚人有鬻盾与矛者（制造）

C.物莫能陷也（刺破） D.不可同世而立（存在）

（4）下列词语中加点字的意思不同的一项是( D )。

A.冀复得兔 重复 B.守株待兔 守卫

C.吾盾之坚 坚固 D.依然如故 缘故

**3.查字典填空。(4分)**

“誉”用音序查字法应先查大写字母再查音节（ Y ），用部首查字法应先查（ 兴 ）部，再查（ 7 ）画，可以组词（ 荣誉 ）。它的形近字“誊”读音是（ téng ），可以组词（誊抄）。在字典中“誉”的意思有:①名誉;②称赞。“誉”在“信誉”一词中的解释是( ① )，在“誉之日”一词中的解释是( ② )。

**4. 根据所给情景，仿照加点的部分写句子。（6分）**

（1）例：二十来个勇敢的水手已经跳进了大海：四十秒钟——大家已经觉得时间太长了。等孩子一浮上来，水手们就立刻抓住了他，把他救上了甲板。

比赛已经结束，选手们在等待最后的结果：\_一分钟，两分钟……仿佛过去了一个世纪

等评委们说出冠军的名字时，队友们紧紧地抱住了他，向他表示祝贺。

（2）例：几十年，几百年，几千年，时间一转眼就过去了。成千上万只绿翅膀的苍蝇和八只脚的蜘蛛来了又去了。

盛夏的院子里，哥哥带领小伙伴们一起打水仗。时间在欢声笑语中飞快流逝，眨眼间，一个下午很快就过去了。\_。

**5.按要求完成下面的练习。（5分）**

“花甲重逢，增加三七岁月；古稀双庆，更多一度春秋。”这是一副祝寿联，其中“花甲”是指人\_**六十**\_\_\_\_\_岁，“古稀”是指人**七十** \_岁,这副对联的上下联都是指人\_\_\_\_**一百四十一**岁。除了这两个词语，我还知道其他表示年龄的词语，如“弱冠”是指男子\_\_\_\_**二十**\_\_岁左右的年纪，“期颐”是指人**一百**\_\_\_岁。

**6.用修改符号修改下面的语段。（5分）**

**三、口语与交际。（3分）**

机智巧妙的语言可以帮助我们摆脱可能出现的尴尬局面。“六”文艺会演中，当音乐缓缓响起时，你作为主持人走上了舞台，可是一不小心跌倒在地上。你会对观众说些什么以避免出现尴尬的局面?

多么美妙的音乐，太让人陶醉了，我为音乐倾倒，你们用热烈的掌声鼓励我，让我继续为大家主持吧。

四、**阅读与理解。**（12+16=28分）

 **《自相矛盾》**

楚人有鬻盾与矛者，誉之日:“吾盾之坚，物莫能陷也。”又誉其矛日:“吾矛之利，于物无不陷也。”或日:“以子之矛陷子之盾，何如?”其人弗能应也。

1. 把课文补充完整。(2分)

2.文中的“利”是\_锋利的意思。猜测一下“坐收渔翁之利”中“利”的意思是利益、好处；“出师不利”中“利”的意思是\_顺利。（3分）

3.“以子之矛陷子之盾，何如?”意思是说\_用他的矛来攻击他的盾牌，那么结果会是怎么样呢？成语“自相矛盾\_\_\_\_\_\_\_”由此而来。(3分)

4.这则寓言告诉我们在说话,做事时要三思而后行，不能前后不一致,不然会闹出笑话。

5.假如你是楚国人，会怎样来推销自己的矛和盾呢？（2分）

我会说“我的矛和盾是世界上来的绝配，我的矛除了我手里的这把盾，别的盾都可以穿破，我的盾除了我手里的矛谁也打不烂，所以这是绝配。

围魏救赵

①战国时期，魏惠王派庞涓攻打赵国都城邯郸。危难关头，赵王向齐国求助，并许诺解围后以中山作为赠礼。齐威王应允，派遣田忌为大将，命孙膑为军师，领兵出发解救赵国。

②很快，田忌和孙膑率领的齐国军队来到了魏国与赵国的交界之处。

③田忌提出直接带兵前往赵国的邯郸，与魏军战斗，以阻止魏国军队攻打赵国。孙膑却觉得这样做不好，他向田忌进言：“将军，生活中我们想要解开杂乱的绳子，不会用拳头去用力捶打；军事上，我们想要阻止一场战争，也不用亲身参与到搏斗之中。现在魏国精兵倾巢而出，如果我们直接去邯郸援助，必然会和魏军进行一场大战，虽然能解救邯郸的危急，却避免不了我军的重大伤亡。但若我们假装攻打魏国的都城，庞涓听到魏国有难肯定会带兵回国援救，这样一来，邯郸之围自解。我们再在中途伏击庞涓，魏军没有防备，肯定会被我们打败。”

④田忌觉得孙膑的建议非常有道理，就按照他的计策，带领军队攻打魏国的大梁。消息一传出来，庞涓果然马上停止攻打邯郸，慌忙带领魏国的精兵回国支援。孙膑提前派了一路齐军埋伏在魏军的必经之路桂陵，等魏军奔到桂陵时，齐国军队忽然发动袭击。由于长途跋涉，魏国的军队非常疲惫被齐军打得溃不成军，庞涓勉强收拾残留的部队，狼狈地退回魏国首都大梁。

⑤经此一战，齐国军队大获全胜，赵国的危难也得到了解除。

1. 根据意思在文中找出相应的词语。（2分）

比喻敌人出动全部兵力。 （ 倾巢而出 ）

军队被打得七零八落，不成队伍。 （ 溃不成军 ）

2.仔细阅读短文，绘制齐军的路线图。（2分）

3.根据本文叙述，试着把故事的主要内容补充完整。（2分）

赵国被围赵王求救——（ 田孙商议直取大梁 ）——佯攻大梁围魏救赵——（ 孙膑设伏齐军大胜 ）

4.认真阅读第③段，根据孙膑的思维过程填空。（2分）

攻打魏国 击败魏军

5.从画线的词中可以看出，孙膑是个\_善于思考\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的人。（2分）

6.“魏国精兵倾巢而出”，如果不是这样，孙膑围魏救赵能成功吗？为什么呢？说说你的理由。（2分）

不能，因为如果魏国还留下了很多精兵保卫都城大梁，孙膑攻打魏国的都城大梁时，庞涓就不会带兵回国援救。即使围魏救赵，胜算也不大。

7.如果让你写一个解开杂乱的绳子的办法，你会怎么做呢？（2分）

先看清楚绳子的打结之处，再把结一一解开

8. “围魏救赵”是“三十六计”中经典的袭击敌人的后方以迫使进攻之敌撤退的战术。 “三十六计”中还有哪些计策，请列举出一个。（2分）

\_\_\_声东击西\_调虎离山\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**五、习作与运用。（30分）**

题目：一次神奇的探险之旅

要求：“嘀嗒！嘀嗒！……”床前的小闹钟不紧不慢地走着，我在床上翻来覆去，躺了很久还是睡不着，想起白天……

“我”为什么会睡不着呢？是因为遇见了谁？还是经历了什么难忘的事情？请发挥你的想象，写一篇不少于500字的记叙文。