**第七单元测试卷**

1. **书写展示台。（3分）**

足下万里，移步换景，寰宇纷呈万花筒。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**二、积累与运用。（共41分）**

**1.看拼音，写词语。（8分）**

chuán shāo chuāng lián cāo zòng cù yōng

chén jì shēnɡ chù lǒnɡ zhào zhē yǎn

**2．选择题。（6分 ）**

（1）下列划线字的意思选择全都正确的一项是（　　）

闻：①听见； ②听见的事情，消息； ③出名，有名望； ④名声。

世界闻名（　　）　　　　　新闻（　　）

丑闻（　　） 耳闻目染（　　）

A.③④①②　　　　B.④①②③　　　　C.③②④①

（2）给下面这个句子加上标点符号，完全正确的一项是（　　）

我不知道金字塔这个译名“金”最早是怎么得来的究竟是出于象形还是会意

A.： , ， ？ , 。　　　B.—— , ， ？ , ？　　　C.“ ” , 。 , ？

 （3）下列加点字的读音完全正确的一项是（    ）

A.译名（yì） 刀刃（rèn）  泛滥（nàn） 公爵（jué）

B.精湛（zhàn） 毛毡（zhān）  不愧（kuì） 膘肥体壮（biāo）

C.淤泥（yū）   牛犊（dú）   遐想（xiá） 熠熠生辉（zhé）

**3.用“\_\_\_\_”画出下列句子中的错别字，并在括号里改正。（6分）**

（1）牛群吃草时非常专注，有时战立不动，仿佛正在思考着什么。（）

（2）除了深深的野草遮淹着的运河，没有什么能够阻挡它们飞驰到远方。（ ）

（3）有人架着小船过来，坐上小扳凳，给严肃沉默的奶牛挤奶。（）（）

（4）金色的晚霞捕在西天，远处偶尔传来气笛声。（）（）

**4.选择合适的关联词填空。（4分）**

因为……所以…… 不但……而且…… 虽然……但是…… 不管……总……

（1）( )威尼斯是世界闻名的水上城市，河道纵横，( )小艇成了这座城市主要的交通工具，等于大街上的汽车。

（2）( )行船的速度极快，来往船只很多，( )船夫操纵自如，毫不手忙脚乱。

（3）( )河道怎么拥挤，船夫( )能左拐右拐地挤过去。

（4）遇到极窄的地方，船夫( )能平稳地过去，( )速度非常快，还能作急转弯。

**5.按要求完成句子。（11分）**

（1）小艇行动轻快灵活，仿佛田沟里的水蛇。（用加点词写一句话）（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）仿照例句把句子补充完整。（2分）

例：荷兰，是水之国，花之国，也是牧场之国。

家，是 ，是 ，也是 。

（3）恰当地运用动态描写和静态描写，写出校园的动、静之美。（2分+2分）

丁零零，下课了。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（动态）

放学了，校园里顿时安静下来。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（静态）

（4）读句子，体会集中强调一种颜色的表达方法，再选择一个情景，照样子写一写。

例：在金色的夕阳下，金色的田野，金色的沙漠，连尼罗河的河水也泛着金光，而那古老的金字塔啊，简直像是用纯金铸成的。（3分）

蓝色的湖水 白色的雪地 绿色的草原

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.课文精彩回放。（4分）**

(1)《牧场之国》一文描写了\_\_\_\_\_\_\_\_景色,让我们感受到荷兰牧场的\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,体会到\_\_\_\_\_\_\_\_\_的美好意境,表达了作者\_\_\_\_\_\_\_之情。

(2)《乡村四月》一诗的作者是\_\_\_\_\_\_代诗人\_\_\_\_\_\_\_\_,诗句中最能体现农人繁忙的诗句是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

**三、口语与交际：**学校来了客人，需要你讲解校园里具有代表性的地方。下面是你和客人的对话，请你把对话补充完整。**（3分）**

客人：同学，你好！你能给我介绍一下你们学校里具有代表性的地方吗？

我：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**四、阅读与理解。（13+12==25分）**

**（一）牧场之国**

到了傍晚，才看见有人驾着小船过来，坐上小板凳给严肃沉默的奶牛挤奶。金色的晚霞铺在西天。远处偶尔传来汽笛声，接着又是一片寂静。①在这里，谁都不叫喊吆喝，牛脖子上的铃铛也没有响声，挤奶的人更是默默无言。②运河之中，装满奶桶的船只在舒缓平稳地行驶。满载着一罐一罐牛奶的汽车、火车，不停地开往城市。车船过后，一切又恢复了平静。最后一抹晚霞也渐渐消失了，整个天地都暗了下来。狗不叫了，圈里的牛也不再发出哞哞声，马也忘记了踢马房的挡板。沉睡的牲畜，无声的低地，漆黑的夜晚，只有远处的几座灯塔在闪烁着微弱的光芒。

这就是真正的荷兰。

1.选文主要写了“牧场之国”两个时间的场景：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（1分）

2.选文主要运用了\_\_\_\_\_\_\_描写和\_\_\_\_\_\_\_描写。第①句属于\_\_\_\_\_\_\_\_描写,第②句属于\_\_\_\_\_\_\_\_描写。（4分）

3.划线词语让我们真切地感受到了夜晚荷兰牧场之国的\_\_\_\_\_\_\_之美，我还能仿照这些词语的结构写出两个体现夜晚美感的词语\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(3分)

4.选文为什么要写汽笛声和车船的来往，这样写的作用是什么？（2分）

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.“这就是真正的荷兰”这句话在课文《牧场之国》中一共出现了\_\_\_\_次，作者反复强调的原因是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（3分）

**阅读（二）**

材料一：莫高窟地处敦煌东南鸣沙山，位于古代丝绸之路要冲，是自十六国起至元代，历代匠师们在山崖断壁上陆续开凿出的石窟群。莫高窟绵延1600多米，现存洞窟492个，窟内壁画总计4.5万多平方米，彩塑2000余尊，最大的塑像高达33米。窟内有大量精美的壁画、彩色雕塑和珍贵的文书等。莫高窟是我国现存规模最大、内容最为丰富的石窟群。1987年，莫高窟被联合国列入《世界遗产名录》。

材料二：莫高窟不仅有精妙绝伦的彩塑，还有四万五千多平方米宏伟瑰丽的壁画。壁画的内容丰富多彩，有反映民间生活的，还有描摹自然风光的……其中最引人注目的，是那成百上千的飞天。壁画上的飞天，有的臂挎花篮，采摘鲜花；有的怀抱琵琶，轻拨银弦；有的倒悬身子，自天而降；有的彩带飘拂，漫天遨游；有的舒展双臂，翩翩起舞……看着这些精美的壁画，就像是走进了灿烂辉煌的艺术殿堂。

材料三：汉武帝两次派张骞出使西域，开通了内地与中西亚之间举世闻名的丝绸之路。那时的敦煌，地处丝路南北三路的分合点，贸易兴盛，是一座繁华的都会。据说，莫高窟的开凿缘于一位名叫乐尊的人。公元366年，乐尊来到此地，心有所悟，便在崖壁上凿下了第一个石窟。此后，许多丝绸之路上的商人为了祈求前路的顺利、生意的发达，纷纷在这儿许愿开凿石窟。莫高窟的壁画和塑像不仅具有很高的艺术价值，也反映了当时的现实生活。壁画中婀娜多姿的飞天，雍容华贵的公主和虔诚的供养人，一个个栩栩如生。而今，敦煌故城早已被这里干燥、多风少雨的温带大陆性气候所埋葬，但莫高窟里的一切，在这样的环境下，历经千年的岁月，依旧历久弥新。

1.这三则材料的内容各有侧重。如果有人想了解莫高窟的基本概况，你会建议他阅读\_\_\_\_\_\_\_\_；如果有人想了解莫高窟的开凿原因，你会建议他阅读\_\_\_\_\_\_\_\_；如果有人想了解莫高窟的精美壁画，你会建议他阅读\_\_\_\_\_\_\_\_。（3分）

A.材料一 B.材料二 C.材料三

2.根据材料一的内容，说出莫高窟被联合国列入《世界遗产名录》的依据。（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.材料二的第一句话写了关于莫高窟的两个方面的内容：一是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；二是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。这则材料主要写的是第\_\_\_\_\_\_\_\_方面的内容。（3分）

4.根据材料三，下列关于在敦煌开凿莫高窟原因的说法不准确的一项是（ ）（1分）

A.在历史上，敦煌是古代丝绸之路要冲，地理位置重要，商业发达。

B.莫高窟的壁画和塑像不仅具有很高的艺术价值，也反映了当时的现实生活。

C.一位名叫乐尊的人在崖壁上凿下了第一个石窟，后人纷纷效仿，希望长命百岁。

5.请仿照示例，为莫高窟设计一则广告语。（2分）

例： 西北明珠，九天揽秀。河西走廊鸣沙山，东方卢浮莫高窟。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**五、习作与表达。（30分）**

题目：中国的世界文化遗产——\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

提示与要求：在横线上选填一处你感兴趣的中国的世界文化遗产，如长城、莫高窟、秦始皇陵兵马俑……然后有条理地进行介绍。不少于450字。

**第七单元测试卷**

1. **书写展示台。（3分）（答案略）**

足下万里，移步换景，寰宇纷呈万花筒。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**二、积累与运用。（共41分）**

**1.****看拼音，写词语。（8分）（船艄 窗帘 操纵 簇拥 沉寂 牲畜 笼罩 遮掩）**

chuán shāo chuāng lián cāo zòng cù yōng

chén jì shēnɡ chù lǒnɡ zhào zhē yǎn

**2．选择题。（6分 ）**

（1）下列加点字的意思选择全都正确的一项是（ C ）

闻：①听见； ②听见的事情，消息； ③出名，有名望； ④名声。

世界闻名（　　） 新闻（　　）

丑闻（　　） 耳闻目染（　　）

A.③④①②　　　　B.④①②③　　　　C.③②④①

（2）给下面这个句子加上标点符号，完全正确的一项是（C ）

我不知道金字塔这个译名“金”最早是怎么得来的究竟是出于象形还是会意

A.： , ， ？ , 。　　　B.—— , ， ？ , ？　　　C.“ ” , 。 , ？

 （3）下列加点字的读音完全正确的一项是（B ）

A.译名（yì） 刀刃（rèn）  泛滥（nàn） 公爵（jué）

B.精湛（zhàn） 毛毡（zhān）  不愧（kuì） 膘肥体壮（biāo）

C.淤泥（yū）   牛犊（dú）   遐想（xiá） 熠熠生辉（zhé）

**3.用“\_\_\_\_”画出下列句子中的错别字，并在括号里改正。（6分）**

（1）牛群吃草时非常专注，有时战立不动，仿佛正在思考着什么。（ 站 ）

（2）除了深深的野草遮淹着的运河，没有什么能够阻挡它们飞驰到远方。（掩 ）

（3）有人架着小船过来，坐上小扳凳，给严肃沉默的奶牛挤奶。（ 驾 ）（ 板 ）

（4）金色的晚霞捕在西天，远处偶尔传来气笛声。（ 铺 ）（ 汽 ）

**4.选择合适的关联词填空。（4分）**

因为……所以…… 不但……而且…… 虽然……但是…… 不管……总……

（1）( **因为** )威尼斯是世界闻名的水上城市，河道纵横，( **所以** )小艇成了这座城市主要的交通工具，等于大街上的汽车。

（2）( **虽然** )行船的速度极快，来往船只很多，( **但是** )船夫操纵自如，毫不手忙脚乱。

（3）( **不管** )河道怎么拥挤，船夫( **总** )能左拐右拐地挤过去。

（4）遇到极窄的地方，船夫( **不但** )能平稳地过去，(**而且**)速度非常快，还能作急转弯。

**5.按要求完成句子。（11分）**

（1）小艇行动轻快灵活，仿佛田沟里的水蛇。（用加点词写一句话）（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）仿照例句把句子补充完整。（2分）

例：荷兰，是水之国，花之国，也是牧场之国。

家，是 温暖的港湾 ，是成长的摇篮，也是前进的航标 。

（3）恰当地运用动态描写和静态描写，写出校园的动、静之美。（2分+2分）

丁零零，下课了。孩子们欢呼着从各个教室里跑出来，投进了操场的怀抱，有的在打球，有的在踢毽子……整个校园充满了欢声笑语，连花草树木都在乐呵呵地笑呢。（动态）

放学了，校园里顿时安静下来。教学楼热闹了一整天，终于可以歇息了。花草、树木都进入了梦乡，连荷花池中的小鱼也像睡着了似的，一动不动。（静态）

（4）读句子，体会集中强调一种颜色的表达方法，再选择一个情景，照样子写一写。

例：在金色的夕阳下，金色的田野，金色的沙漠，连尼罗河的河水也泛着金光，而那古老的金字塔啊，简直像是用纯金铸成的。（3分）

蓝色的湖水 白色的雪地 绿色的草原

\_青海湖的蓝，蓝得纯净，蓝得清湛，也蓝得温柔恬静。它蓝似海洋，但比海洋要蓝得纯正；它蓝似天空，但比天空要蓝得深沉。

**6.课文精彩回放。（4分）**

(1)《牧场之国》荷兰独特的田园景色,让读者感受到荷兰牧场的宁静、祥和、勃勃生机,体会到人与动物、环境和谐统一的美好意境,表达了由衷地赞美之情。

(2)《乡村四月》一诗的作者是宋代诗人翁卷,诗句中最能体现农人繁忙的诗句是\_乡村四月闲人少，才了蚕桑又插田\_。

**三、口语与交际：**学校来了客人，需要你讲解校园里具有代表性的地方。下面是你和客人的对话，请你把对话补充完整。**（3分）**

客人：同学，你好！你能给我介绍一下你们学校里具有代表性的地方吗？

我：我们学校最有代表性的建筑是图书馆。它的外观看上去像一顶博士帽，象征着读书能改变命运。图书馆的面积不算太大，但是里面的藏书种类丰富、数量众多。这里是我们课外学习的好去处。

**四、阅读与理解。（13+12==25分）**

**（一）牧场之国**

到了傍晚，才看见有人驾着小船过来，坐上小板凳给严肃沉默的奶牛挤奶。金色的晚霞铺在西天。远处偶尔传来汽笛声，接着又是一片寂静。①在这里，谁都不叫喊吆喝，牛脖子上的铃铛也没有响声，挤奶的人更是默默无言。②运河之中，装满奶桶的船只在舒缓平稳地行驶。满载着一罐一罐牛奶的汽车、火车，不停地开往城市。车船过后，一切又恢复了平静。最后一抹晚霞也渐渐消失了，整个天地都暗了下来。狗不叫了，圈里的牛也不再发出哞哞声，马也忘记了踢马房的挡板。沉睡的牲畜，无声的低地，漆黑的夜晚，只有远处的几座灯塔在闪烁着微弱的光芒。

这就是真正的荷兰。

1.选文主要写了“牧场之国”两个时间的场景：傍晚和夜晚。（1分）

2.选文主要运用了静态描写和动态描写。第①句属于静态描写,第②句属于动态描写。（4分）

3.划线词语让我们真切地感受到了夜晚荷兰牧场之国的\_宁静之美，我还能仿照这些词语的结构写出梁歪两个体现夜晚美感的词语皎洁的月光\_\_\_、幽暗的夜晚。(3分)

4.选文为什么要写汽笛声和车船的来往，这样写的作用是什么？（2分）

 以动衬静，更加体现夜晚的幽静。

5.“这就是真正的荷兰”这句话在课文《牧场之国》中一共出现了4次，作者反复强调的原因是：这是作者感情的自然流露，既表达出对荷兰牧场上安宁、美好、和谐的生活 的赞美，又能加深读者对荷兰牧场的印象。（3分）

**阅读（二）**

材料一：莫高窟地处敦煌东南鸣沙山，位于古代丝绸之路要冲，是自十六国起至元代，历代匠师们在山崖断壁上陆续开凿出的石窟群。莫高窟绵延1600多米，现存洞窟492个，窟内壁画总计4.5万多平方米，彩塑2000余尊，最大的塑像高达33米。窟内有大量精美的壁画、彩色雕塑和珍贵的文书等。莫高窟是我国现存规模最大、内容最为丰富的石窟群。1987年，莫高窟被联合国列入《世界遗产名录》。

材料二：莫高窟不仅有精妙绝伦的彩塑，还有四万五千多平方米宏伟瑰丽的壁画。壁画的内容丰富多彩，有反映民间生活的，还有描摹自然风光的……其中最引人注目的，是那成百上千的飞天。壁画上的飞天，有的臂挎花篮，采摘鲜花；有的怀抱琵琶，轻拨银弦；有的倒悬身子，自天而降；有的彩带飘拂，漫天遨游；有的舒展双臂，翩翩起舞……看着这些精美的壁画，就像是走进了灿烂辉煌的艺术殿堂。

材料三：汉武帝两次派张骞出使西域，开通了内地与中西亚之间举世闻名的丝绸之路。那时的敦煌，地处丝路南北三路的分合点，贸易兴盛，是一座繁华的都会。据说，莫高窟的开凿缘于一位名叫乐尊的人。公元366年，乐尊来到此地，心有所悟，便在崖壁上凿下了第一个石窟。此后，许多丝绸之路上的商人为了祈求前路的顺利、生意的发达，纷纷在这儿许愿开凿石窟。莫高窟的壁画和塑像不仅具有很高的艺术价值，也反映了当时的现实生活。壁画中婀娜多姿的飞天，雍容华贵的公主和虔诚的供养人，一个个栩栩如生。而今，敦煌故城早已被这里干燥、多风少雨的温带大陆性气候所埋葬，但莫高窟里的一切，在这样的环境下，历经千年的岁月，依旧历久弥新。

1.这三则材料的内容各有侧重。如果有人想了解莫高窟的基本概况，你会建议他阅读\_\_\_A\_\_\_\_\_；如果有人想了解莫高窟的开凿原因，你会建议他阅读\_\_C\_\_\_\_\_\_；如果有人想了解莫高窟的精美壁画，你会建议他阅读\_\_\_B\_\_\_\_\_。（3分）

A.材料一 B.材料二 C.材料三

2.根据材料一的内容，说出莫高窟被联合国列入《世界遗产名录》的依据。（3分）

莫高窟历史悠久，开凿朝代多，时间长；②它是我国现存规模最大，内容最丰富的石窟群；③洞内壁画、雕塑精美，文书珍贵。

3.材料二的第一句话写了关于莫高窟的两个方面的内容：一是有精妙绝伦的彩塑有；二是宏伟瑰丽的壁画\_。这则材料主要写的是第二方面的内容。（3分）

4.根据材料三，下列关于在敦煌开凿莫高窟原因的说法不准确的一项是（C ）（1分）

A.在历史上，敦煌是古代丝绸之路要冲，地理位置重要，商业发达。

B.莫高窟的壁画和塑像不仅具有很高的艺术价值，也反映了当时的现实生活。

C.一位名叫乐尊的人在崖壁上凿下了第一个石窟，后人纷纷效仿，希望长命百岁。

5.请仿照示例，为莫高窟设计一则广告语。（2分）

例： 西北明珠，九天揽秀。河西走廊鸣沙山，东方卢浮莫高窟。

\_①飞天的骄傲，艺术的殿堂——敦煌莫高窟。②甘肃敦煌莫高窟，祖国西北一明珠！

**五、习作与表达。（30分）**

题目：中国的世界文化遗产——\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

提示与要求：在横线上选填一处你感兴趣的中国的世界文化遗产，如长城、莫高窟、秦始皇陵兵马俑……然后有条理地进行介绍。不少于450字。