**五年级语文下册 期中模拟试卷（三）**



范围：第1—4单元 时间：90分钟　满分：100分

班级： 姓名： 成绩： .

亲爱的小朋友，经过半个学期的努力学习，你一定又掌握了许多知识，老师真为你们骄傲！请你做的字迹清晰，卷面整洁。

1. **看拼音写词语，注意书写规范、端正、整洁。(7分)**

美丽的乡村吸引了很多游客前来感受它zhǎn xīn（ ）的面貌。小朋友们来到这里duàn liàn（ ），体验bá cǎo（ ）、ɡē mài（ ）等农活，累了就在果园里xián ɡuànɡ （ ），一会儿捕hú dié（ ），一会儿捉mà zhɑ（ ），玩得可开心了。

**二、选择题。(12分)**

1．下列词语的字形、加点字读音完全正确的一项是( )

A．旖旎(yī)　 无垠(yín)　 村寨(zài)　 委员

B．霹雳(pì) 楷书(kǎi) 殉葬(zàng) 肥沃

C．银镯(zhuó) 俘虏(fú) 褂子(guà) 瞎闹

D．踌躇(cóu) 都督(dū) 宽敞(chǎng) 土匪

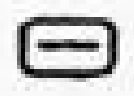
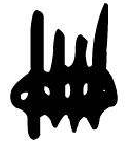
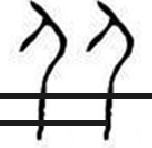
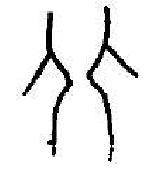
2．下面对汉字的说话完全正确的一组是(　　)

A．“啃、讳、飕、胯”都是左形右声的字。

B．“供应、提供、招供”中“供”的读音都一样。

C．“莱、擂、挠、雳”的声母都是“丨”。

D．(北)、　(并)、　(册)、　(曰)都是甲骨文的字体。



3．下面词语分类有误的一组是(　　)

A．蝴蝶　　蜻蜓　　蚂蚱　　蜜蜂

B．惊呆 慈祥 绝望 承认

C．一饮而尽 一针见血 一声不吭 一毛不拔

D．范成大 杨万里 尤袤 陆游

4.下列句子中，没有语病的一项是（ ）

A.毛主席不由自主地站了起来，仰起头，望着天花板，强忍着心中的悲痛。

B.这时天快黑了，一轮红日逐渐慢慢地落了下去。

C.他如果要是来了，我的计划就完了。

D.我并不细看，不过马马虎虎答应承认下来就是了。

5.下列句子中，运用的修辞手法不同于其他三项的一项是（ ）

A.但我说出那几件“传世宝”来，岂不要叫那些富翁们齿冷三天？！

B.那一次次的分离，岸英不都平平安安回到自己的身边来了吗？

C.鲁肃吃惊地说：“如果曹兵出来，怎么办？”

D.这清白的梅花，是能玷污的吗？

6.下列说法正确的一项是（ ）

A.我国古代的长篇小说多是章回体。作品里，一回或若干回组成一个相对完整的小故事，连起来就串成了一个长篇故事。

B.我国汉字的演变过程是甲骨文、小篆、金文、隶书、楷书。

C.“墨客”是指古时候专门卖墨汁的人。

D.周瑜纯粹是为了打败曹操的大军，才找诸葛亮商议军事，让诸葛亮造箭。

**三、词语积累与运用。（10分）**

1.写出下列句子中加点词语的近义词。（3分）

（1）严监生把手垂下，登时就没了气。 （ ）

（2）完了，师傅露馅儿了。 （ ）

（3）他怕师傅难堪，不敢说，也不敢看。 （ ）

2.补充词语，再按要求分类。（7分）

①膀大腰（ ） ②（ ）步如飞

③（ ）头丧气 ④语重（ ）长

⑤结实（ ）棒 ⑥大（ ）大摆

以上词语中，描写人物外貌的有 ；描写人物神态的是 ；描写人物动作的有 ；形容人物言辞诚恳、情意深长的是 。（填序号）

**四、按要求完成句子练习。(6分)**

(1)周瑜大吃一惊，长叹道：“诸葛亮神机妙算，我真比不上他！”(改为转述句)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)大虫见掀他不着，吼一声，声音很大。(改为夸张句)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(3)但有过往客商，可于巳、午、未三个时辰，结伙成队过冈。请勿自误。

(说说这两句话的意思)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**五、积累与运用。（11分）**

1.在横线上填入恰当的诗句。（8分）

（1）“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”这两句诗是身经百战的将士们豪壮的誓言，铿锵有力，掷地有声。

（2）来到黄鹤楼，我想起了唐代诗人李白送好朋友孟浩然去扬州的情景，看着滚滚的长江水，我吟诵起了诗句“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

（3）每次观看有关古代边塞战争的影视作品时，看到偏远冷寂的边塞之地，我不禁想起了唐代诗人王之涣《凉州词》里面的诗句：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”

(4)《四时田园杂兴(其三十一)》的作者是宋代诗人。诗中描写儿童忙碌的句子是。

2.语言运用。（3分）

下课铃声响了，可老师依然在讲课，同学们有哪些表现呢?请运用本单元学过的描写人物的方法，描写同学们的不同表现。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**六、课内阅读。（10分）**

军　神(节选)

病人一声不吭，他双手紧紧抓住身下的白床单，手背青筋暴起，汗如雨下。他越来越使劲，崭新的白床单居然被抓破了。

脱去手术服的沃克医生擦着汗走过来，由衷地说：“年轻人，我真担心你会晕过去。”

病人脸色苍白。他勉力一笑，说：“我一直在数你的刀数。”

沃克医生吓了一跳，不相信地问：“我割了多少刀？”

“七十二刀。”

沃克医生惊呆了，大声嚷道：“你是一个真正的男子汉，一块会说话的钢板！你堪称军神！”

1. 像“汗如雨下”这样含有打比方的四字词语有： 、 、

。(3分)

2．用“ ”在文中画出病人手术时的句子。(2分)

3．沃克医生为什么会“吓了一跳”呢？(2分)

4．请写出称病人为“军神”的原因。(3分)

**七、课外阅读。（14分）**

**草原即景**

①塔木钦草原给我的第一印象是：它多么像海啊！只有在海上，天和地才能像接到一起的两匹布那么完完整整，没有隙缝；只有海才这么寂静，广袤得望不到边际，永远像一幅没有框子的画。

②风呼啸起来，像千军万马奔腾而至。于是，穗头已经发黄的草上掀起一阵波浪，草梗闪出银白色的光亮。偶尔，天边也会出现一根细小的像桅杆似的东西，走近了才发现那原来是骑在马上的牧民手中的杆子，它是用来套马的。看到马背上牧民的雄姿，我心里油然生起敬慕之感。

③塔木钦草原过去被称做“旱海”——几亿年以前，它也许就是地道的海。过去，这里没有水，也没有人烟，牧人、旅客都视之为畏途。在这一望无际的草原上，除了公路旁边偶尔出现的一座土丘，再也找不到任何其他可以做路标的东西了。那些土丘也许是为搭篝火而堆起的石头。从远处望去，黑黝黝的石堆时常会引起人们的错觉，以为公路旁边伺伏着什么野兽，而那些牛群、马群从远处望去，斑斑点点，又仿佛是一堆堆巨石。

④也许因为这地方海拔接近1000米的缘故，天低得好像可以用手去摸，因而，人们对云彩的变幻也特别留心。在辽阔无边的蓝天上，云彩有时候团团飞卷着，像一簇狂舞着的雄狮，可是顷刻之间又会化成黑乌乌的一片煤层。这时候，汽车声嘶力竭地跟云彩赛起跑来。忽然，煤层上吧嗒吧嗒地掉下雨点。可是把脑袋从帆布里钻出来，朝四下里一望，乌云罩不到的地方却仍然是黄澄澄的一片阳光。骤雨还没住，太阳又嬉戏着，从云隙里投下一道亮光，就像悬在半空的一匹薄纱。

⑤这时候，一个奇丽的景象在我们面前呈现了：一道完整的虹，衬着天空和草原，从地面拱了起来，好像一道彩色的巨门。我说“完整”，是因为我们可以清清楚楚地看到虹的两端跟地面衔接的地方。

⑥不一会儿，风把云彩吹散了，雨自然也就停了下来，云彩又驯顺地变成了白色，有的化成一棱棱，好像透视片上的肋骨，有的散成一座座岛屿，上面影影绰绰，似乎还辨得出一些苍松古柏，也有的被吹成细长条，好像半透明的银鱼，在蓝天里逍遥自在地飘浮。

⑦蓝天下面，公路就像一条叠成无数折的黄色带子。每逢汽车呜呜地向上爬行的时候，我们就好像是朝着一条通天的大道开去。不过爬到顶端，就又是一片无边无际的草原。

1.按照文章的描写顺序，把下面的内容补充完整。（4分）

第①段（ ） 第②段（ ） 第 段（被称作“旱海”的原因） 第④～⑥段（ ）

2.联系上下文理解下列词语。（4分）

（1）广袤： 。

（2）畏途： 。

3.细读③④段，用“ ”画出静态描写的句子，用“ ”画出动态描写的句子，揣摩它们各自的表达效果，分别写在下面的横线上。（6分）

（1）静态描写的表达效果： 。

（2）动态描写的表达效果： 。

**八、习作与表达。(30分)**

感动是心灵深处的震撼，它源于生活中的爱，是对理想执着的追寻，对责任虔诚的坚守……你一定看到、听到过一些深深触动心灵的事情，请选择一件写下来。题目自拟，不少于450字。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 600字 |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

参考答案

一、崭新 锻炼 拔草 割麦 闲逛 蝴蝶 蚂蚱

二、CDBAC A

三、1.（1）立刻 （2）露马脚 （3）尴尬

2.粗 健 垂 心 硬 摇 ①⑤ ③ ②⑥ ④

四、 (1)周瑜大吃一惊，长叹道，诸葛亮神机妙算，他真比不上诸葛亮！

(2)示例：大虫见掀他不着，吼一声，振得那山冈也动。

(3)示例：但凡有要过冈的客商，可以在巳时、午时、未时三个时辰，成群结队过冈。请不要使自己受伤害。

五、1.（1）黄沙百战穿金甲 不破楼兰终不还

（2）孤帆远影碧空尽 唯见长江天际流

（3）黄河远上白云间 一片孤城万仞山

(4)范成大 童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜

2.示例：下课铃声响了，老师还在黑板前讲课。同学们有的端坐着身子目不转睛 地看着黑板，有的拿着笔在纸上写着什么，有的在偷偷收拾书包，还有个别同学正托着下巴看着窗外的飞鸟呢。

六、1．力大如牛、胆小如鼠、稳如泰山。

2．病人一声不吭，他双手紧紧抓住身下的白床单，手背青筋暴起，汗如雨下。他越来越使劲，崭新的白床单居然被抓破了。

3．因为病人很坚强，而且能够清楚地说出手术时的刀数。

4．因为沃克医生被刘伯承坚毅勇敢的精神所折服，所以称“病人”为军神。

七、1.草原第一印象 ③ 草原上的云彩

2.（1）广阔；宽广。文中指草原望不到边际。

（2）危险可怕的路途，借指不敢做的事情。文中指塔木钦草原没有水，也没有人烟，牧人、旅客都不敢走这里。

3.在这一望无际的草原上……又仿佛是一堆堆巨石。 在辽阔无边的蓝天上，云彩有时候团团飞卷着……从云隙里投下一道亮光，就像悬在半空的一匹薄纱。

（1）突出草原公路两旁的单调、乏味和寂静（2）突出草原天空的多变、热闹

八、习作与表达略。