**人教部编版语文五年级下册期末综合模拟试卷（二）（含答案）**学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！

**(时间：90分钟 满分：100分)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **题号** | **一** | **二** | **三** | **四** | **五** | **六** | **七** | **八** | **九** | **十** | **总分** |
| **得分** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**卷首寄语：**亲爱的同学，愉快的一个学期将要过去了，在这一学期里，你一定学会了不少知识和本领。老师相信你，以你的智慧和细心，一定会取得优异的成绩！

**第一部分 积累与运用（55分）**

**一、读句子，结合拼音写字词。(7分)**

本学期的语文学习中，我们认识了许多人物形象，有善于dù jì诸葛亮的dū du周瑜，生性耿直的lǔ sù，也有赤手kōnɡ quán打死猛虎的武松，cí xiánɡ的沃克医生，拒用má zuì jì的刘伯承将军，还有曹小三的shī fu刷子李。

**二、选择题。（6分）**

**1.下列加点字注音完全正确的一项是（       ）（2分）**

A．窈窕（yáo） 燕园（yān） 妒忌（jì） 风光旖旎（yǐ）

B．手绢（juàn） 昼夜（zhòu） 薄弱（bó） 碧波万顷（qǐng）

C．哗笑（huá） 踌躇（zhù） 矜持（jīn） 踉踉跄跄（cāng）

D．秽物（suì） 眷恋（juàn） 发怔（zhèng） 龇牙咧嘴（liě）

**2.下列每道题中都有一个词语含有错别字，请选出并将正确的填在括号里。（4分）**

① A．恢复     B．誉恋     C．桅杆     D．摩拳擦掌 ( )

② A．衔接     B．纽扣     C．海欧     D．喜不自胜 ( )

③ A．崭新     B．格局     C．由衷     D．兴志勃勃 ( )

④ A．委脱     B．胸膛     C．承认     D．神机妙算 ( )

**三、按要求写词语。（6分）**

不动声色(描写神态的词)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

半信半疑(ABAC式的词语)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

哭笑不得(含反义词的词语)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

一声不吭(“一”字开头的词语)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**四、选出下面句子中加点字的正确解释。(6分)**

(1)绵: A.丝绵,可用来絮衣被等。 B.软弱,单薄。 C.延续不断。

①绵里藏针。(　 　) ②绵延不绝。(　　 ) ③绵软无力。(　 　)

(2)肆: A.不顾一切,任意去做。 B.旧时指铺子,商店。 C.“四”字的大写。

①茶坊酒肆。(　 　) ②放肆。(　 　) ③肆拾元。(　 　)

**五、把词语补充完整，并按要求回答问题。（10分）**

①( )( )勃勃 ②半( )半( ) ③( )忙( )乱

④( )( )划策 ⑤养尊( )( )  ⑥神( )妙( )

1．像词语①这样形式的词语还有：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．选词填空：诸葛亮\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，用草船成功借箭；孙膑为田忌\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，助田忌在赛马中转败为胜，他们都是有大智慧的人。

**六、我会按要求写句子。(5分)**

（3）哪个战士的血肉之躯不是父母所生？（改为陈述句）

（4）冬天，寒风呼啸着拂面而来，吹得人瑟瑟发抖。（修改病句）

（2）他就很像一棵树，上下每一个地方都挺脱。（改为双重否定句）

（1）孙膑对田忌说：“我有个好办法，保证能让您在赛马时获胜。”（改为转述句）

（5）教室里真吵啊！

（想象情景，把“吵”的特点写具体）

**七、根据课文内容和平时的积累填空。(11分)**

（1）读诗句让我们感受到浓浓的爱国之情。《秋夜将晓出篱门迎凉有感》中体现作者渴望朝廷收复失地的诗句是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”；王昌龄的《从军行》中表现战士不畏艰险、誓破敌军的诗句是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

（2）离别有温暖和愁怨。离别的温暖是李白“孤帆远影碧空尽，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”的驻足远望；是母亲“临行密密缝，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”的牵挂和不舍；是王之涣“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，一片孤城万仞山”目送友人时的离愁别怨。

（3）乡村劳动多快乐，你瞧——\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，村庄儿女各当家；你听，——牧童归去横牛背，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（4）人们敬重君子，因为他们重道义：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，小人喻于利；做人不要做小人，因为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，必自毙。

**八、综合性学习。（4分）**

下面是某校五年级（1）班学生（共60人）课外阅读情况的调查结果。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 推荐篇目 | 阅读人数 | 推荐篇目 | 阅读人数 |
| 《宝葫芦的秘密》 | 50 | 《西游记》 | 58 |
| 《夏洛的网》 | 57 | 《美洲来的哥伦布》 | 23 |
| 繁星 | 15 | 《十万个为什么》 | 10 |

1.读了上面提供的材料，你有什么发现？（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.你对同学们的课外阅读有何建议？（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**第二部分 阅读与感悟（共20分）**

**九、开心阅读。**

**（一）跳水（节选）（10分）**

一艘环游世界的帆船正往回航行。这一天风平浪静，水手们都在甲板上。一只猴子在人群里钻来钻去，模仿人的动作，惹得大家哈哈大笑。它显然知道大家拿它取乐，因而更加放肆起来。

船长的儿子才十一二岁，他也笑得很开心。猴子忽然跳到他面前，摘下他的帽子戴在自己的头上，很快地爬上了桅杆。水手们又大笑起来，只有那个孩子哭笑不得，眼巴巴地望着猴子坐在桅杆的第一根横木上，摘下帽子来用牙齿咬用爪子撕，好像故意逗他生气。孩子吓唬它，朝着它大喊大叫，猴子不但不理，还撕得更凶了。

水手们笑得更欢了，孩子却气得脸都红了。他脱了上衣，爬上桅杆去追猴子。他攀着绳子爬到第一根横木上，正要伸手去夺帽子，猴子比他更灵巧，转身抓着桅杆又往上爬。

“你逃不了！”孩子一边追赶一边喊。猴子还不时回过头来逗孩子生气，爬到了桅杆的顶端。它用后脚勾住绳子，把帽子挂在最高的那根横木的一头，然后坐在桅杆的顶端，扭着身子，龇牙咧嘴做着怪样。横木的一头离桅杆一米多。孩子气极了，他的手放开了绳子和桅杆，张开胳膊，摇摇晃晃地走上横木去取帽子。这时候甲板上的水手全都吓呆了。孩子只要一失足，直摔到甲板上就没命了。即使他走到横木那头拿到了帽子，也难以回转身来。有个人吓得大叫了一声。孩子听到叫声往下一望；两条腿不由得发起抖来。

1.概括选文的主要内容：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 （2分）

2.选文中孩子的心情变化过程是：（3分）

( )——( )——( )——( )——( )——( )

3.解释加点字在文中的意思。（1分）

放肆：

4.选文第4自然段对猴子进行了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_描写，作用是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 （2分）

5.为什么说水手们的“笑”，推动了故事情节的发展？（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**（二） 小 名 （10分）**

大约我的出生与水有关，于是颇懂得斯文的外公顺口给我起名叫淼儿。在“淼儿、淼儿”的呼唤中我慢慢长大了，到了要上学的年龄时，爸爸觉得该有个体面的学名才对，便为我取了个挺大众化的名字，可家里人还是“淼儿、淼儿”地叫。特别是妈妈叫得尤为响亮频繁。

不知为什么，随着年龄的增长，再听到家人唤我小名竟有些不舒服了，好像有一种不被尊重的感觉。终于有一天，我在听到妈妈又一声“淼儿”的呼唤后，郑重地对她说：“妈妈，我有大名的。别叫我小名好吗？”然后我在妈妈惊愕的表情里走进了自己的房间。

但妈妈终究还是改不了。

那天是我16岁生日聚会，好多同学都跑来了，家里的小客厅挤得满满的。我一边给大家分发糖果，一边忙不迭地说着谢谢。爸爸妈妈在厨房里忙着做菜，当一碟碟香气四溢的精美小菜端上餐桌时，同学萍萍将送给我的大蛋糕端了上来。我立刻连声称谢着打开了蛋糕盒。我喊道：“妈妈，拿刀子来！”

妈妈一边递过来一把瓜刀，一边叮咛：“淼儿，小心点！”

“咦！你原来叫淼儿呀，挺好玩的名字！”

萍萍欢快地叫着，同时在空中打了一个别致的手势。朋友们也善意地哄笑起来，我的脸唰地红到了耳根。

晚上，临睡觉时，我推开了妈妈的房门。倚着门框，又一次对她说：“妈妈，我不是说过嘛，别叫我小名！”语气里已有了几分不耐烦。妈妈的脸上呈现出一种复杂的表情，看了走进来的爸爸一眼，叹了口气：“对不起！高翔！”可我听出我的名字在她口中却变得十分生硬，似乎很绕口。

没多久，我要离开家到数百里外的一座城市去读书。

不知怎的。妈妈竟在短短的几天内学会了很有味地叫我的大名，而且同以前叫我小名时那样顺口熟练。我自然很高兴。

分别的那一天，爸妈一起送我去车站，爸爸一直喋喋地叮三嘱四，妈妈则沉默着，显得有些黯然。我大人似的笑笑，反过来抚慰着他们：“放心吧，没事的，我已不是孩子了。”

火车开动的一刹那，我从车窗探出头去，同他们挥手告别，一直不言不语的妈妈突然抬起了头，眼里竟有了泪。她追着，跑着，挥动双手，脱口喊了出来——

“写信回来，淼儿！”

我稍稍一愣，心里似乎被什么东西猛撞了一下，泪水夺眶而出。

1.“我”曾两次抗议妈妈喊“我”小名，这两次抗议在语气上有什么不同？妈妈的表情如何？（摘引原文词语回答）（4分）

第一次抗议的语气 ，妈妈的表情 ；

第二次抗议的语气 ，妈妈的表情 。

2.长大后的“我”为什么不喜欢妈妈叫自己的小名？（2分）

3.第二段中“惊愕”一词表现了妈妈怎样的心理？（2分）

4.妈妈该不该喊“我”小名？请谈谈你的看法。（2分）

**第三部分 表达与交流（共25分）**

**十、作文。（25分）**

生活中，谁感动、生气、伤心……的样子让你印象深刻？请以“他 了”为题写一篇习作，写清楚当时发生了什么事，特别是要把这个人当时的样子写具体，表现出他的内心活动。要求：语句通顺，表达自己的真实情感。字数在450字左右。**（注意：文中不要出现自己真实的学校和姓名）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **100** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **200** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **300** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **400** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **500** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**【参考答案】**

1. 妒忌 都督 鲁肃 空拳 慈祥 麻醉剂 师傅

二、1.B

2.B．誉恋——眷恋；C．海欧——海鸥；

D．兴志勃勃——兴致勃勃；A．委脱——委托。

三、垂头丧气　目瞪口呆 大惊失色 自由自在　无法无天 无忧无虑

黑白相间　悲欢离合　声东击西 一饮而尽　一针见血 一马当先

四、（1）A C B （2） B A C

五、 生 机 信 疑 手 脚 划 策 处 优 机 算 兴致勃勃 逃之夭夭 神机妙算 出谋划策

六、1.孙膑对田忌说，他有个好办法，保证能让田忌（将军）在赛马时获胜。2.他就很像一棵树，上下没有一个地方不挺脱的。3. 每个战士的血肉之躯都是父母所生。4.冬天，寒风呼啸着扑面而来，吹得人瑟瑟发抖。5. 吵得老师讲得什么都听不清了！同学们的回答也听不明白了！

七、1.遗民泪尽胡尘里  南望王师又一年 黄沙百战穿金甲 不破楼兰终不还

2.唯见长江天际流   意恐迟迟归  黄河远上白云间 3. 昼出耘田夜绩麻  短笛无腔信口吹 4.君子喻于义 多行不义

八、1.总体来说，同学们偏爱阅读文学类书籍，忽视对科普类书籍的阅读；而在文学类书籍中，同学们又偏爱故事性书籍，忽视对诗歌的阅读。

2.示例：阅读文学故事类书籍固然好，但也要重视对诗歌、科普等书籍的阅读。

九、（一）1.船上水手们拿猴子取乐，猴子放肆，抢走孩子的帽子爬上栀杆引孩子去抢，陷入险境。

2.开心     无奈     生气     更生气     气极了     害怕

3.文中形容猴子胆大妄为，没有顾忌。

4.动作     写出了猴子逗弄孩子的过程，表现出它放肆的特点，是孩子气极了的原因，也为下文陷入险境做了铺垫。

5.笑声使猴子越来越放肆；笑声使孩子自尊心受伤，从而不顾危险追猴子。

（二）1.郑重     惊愕     不耐烦     复杂、叹气

2.一是有一种不被尊重的感觉，二是不想被同学们笑话。

3.表现了妈妈对自己的孩子说出这样的话感到惊异，发现与孩子之间有了隔阂，非常的伤心。

4.应该，因为这样更能体现妈妈对“我”的爱。不应该：因为“我”长大了，有自己的自尊心。

十、写作。 【答案】范文：

他生气了

   生活中每个人遇到不同的事情都会有不同的情绪，在我的印象中表弟的那次生气对我印象很深。

   那天表弟来到了我家，我想逗逗他，于是我大步走到他面前。他应该是以为我来迎接他，也向我跑了过来。我给了他一个深情地拥抱，并顺手摘走了他的帽子。他还没有察觉出有什么异样，过了一会儿他才发现帽子没有了。回头一看，咦，帽子怎么跑到我的手上了？一开始他还心平气和地跟我说：“哥哥你把帽子给我吧。”“不给，不给，你自己拿啊！”我逗他，一听我这样说，他就有些生气了。发出了警告：“你究竟还不还给我帽子？”“不还不还就不还。”我在心里想看你怎么办。弟弟好像看出来我故意整他，这下真生气了，小脸涨得通红，眼里似乎闪烁着泪光，他又一次用威胁的语气对我说：“最后一次，你究竟还不还给我帽子？”一听他那口气，我拿着帽子跑了起来，看见我这样做，激怒了他，他跺起脚来，而且一边喊着：“你快给我，快给我！”见我不理他，他便像一只小老虎一样，来抢我手中的帽子。

   他先一跳一跳地来抢我手中的帽子，我便把手中的帽子举得高高的。他又想把我推倒来抢帽子。可是没想到我是一位重量级选手，根本推不动。弟弟咬着嘴唇使劲推我。可是还是不管用。

   表弟见来硬的不行就来软的。用出了他的杀手锏。只见他的大嘴一张。哇的一声哭了出来。眼泪像断了线的珠子一样流了下来，我只好赶紧认输，将帽子还给了他。他一把接过帽子，破涕为笑。他真是我可爱的小表弟。

在你的生活中有没有后悔的时候？比如：做错了事，怕挨骂而撒谎，很后悔；和要好的同学吵了架，影响了友谊，很后悔；由于粗心大意，错怪、冤枉了别人，很后悔……