**第6课《狼牙山五壮士》精品配套练习**

**一、积累与运用**

**1．看拼音，写字词。**

rì kòu      fèi téng      fèn zhàn     pān dēng

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

xuán yá      shān jiàn      bīng   báo      yì lì

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**2．下列加点字的注音，无误的一项是（　　）**

A．眺望（zhào）                  胳膊（bo）                  晋察冀（jì）

B．屹立（qǐ）                       瞄准（miáo）            手榴弹（liú）

C．沉着（zhuó）                  日寇（kòu）              棋盘陀（tuó）

D．崎岖（qū）                      沸腾（fó）                  使劲砸（zá）

**3．下列词语书写无误的一项是（　　）**

A．奉命   浑身   悬崖绝璧   可歌可泣

B．瞄准   豪迈   热血沸滕   粉身碎骨

C．险要   掩护   英雄气概   满腔恕火

D．仇恨   绝路   昂首挺胸   气壮山河

**4．下列句中加点成语使用不恰当的一项是（　　）**

A．只要你全神贯注地去做一件事情，就一定能够做好。

B．在战斗的紧要关头，团长斩钉截铁地下达了冲锋的命令。

C．雷锋没做什么惊天动地的大事，却永远活在人们的心中。

D．他居高临下地阐述了学习《狼牙山五壮士》这篇课文的历史意义。

**5．下列句子所用的修辞手法与其他三项不同的一项是（　　）**

A．他的声音大极了，简直能震破人的耳膜。

B．石头像雹子一样，带着五位壮士的决心，带着中国人民的仇恨，向敌人头上砸去。

C．风太大了，地都被揭掉了一层皮。

D．他抬起头，想确定下方向，突然间头晕目眩，好像天地都旋转起来了。

**6．下列语句没有运用点面结合的方法进行场面描写的一项是(      )**

A．他们利用险要的地形，把冲上来的敌人一次又一次地打了下去。班长马宝玉沉着地指挥战斗，让敌人走近了，才下命令狠狠地打。

B．五位壮士一面向顶峰攀登，一面依托大树和岩石向敌人射击……马宝玉抢前一步，夺过手榴弹插在腰间，猛地举起一块大石头，大声喊道：“同志们！用石头砸！”

C．开头是海军两个排，雪白的帽子，跟海洋一个颜色的蓝制服……接着是一个骑兵师，“红马连”一色红马，“白马连”一色白马，六马并行，马腿的动作完全一致。以上这些部队，全都以相等的距离和相同的速度经过主席台前。

D．游行队伍分东西两个方向出发，他们擎着灯，舞着火把，高呼“中国共产党万岁！”“中华人民共和国万岁！”“中央人民政府万岁！”

**7．课文最初称五个人是“战士”，后来改称为“壮士”，对此理解正确的一项是（　　）**

A．最初没有对人物进行具体描写，所以统称“战士”；后面详细描写了他们是怎样英勇杀敌的，所以改称为“壮士”。

B．最初马宝玉等人是执行命令，是勇敢的战士；完成任务后，他们本能撤退，却以生命为代价吸引敌人，可歌可泣，悲壮感人，所以称为“壮士”。

C．将“战士”改为“壮士”避免了人物称呼的单调，使人物形象更加丰满、鲜活。

**8．下列对课文《狼牙山五壮士》内容的分析理解，有误的一项是（　　）**

A．“在崎岖的山路上，横七竖八地躺着许多敌人的尸体”中的“横七竖八”“许多”说明了很多敌人上山时采用了迂回的战术，但最终还是被消灭了。

B．“马宝玉抢前一步，夺过手榴弹插在腰间，猛地举起一块大石头，大声喊道：‘同志们！用石头砸！’”说明石头砸下去非常迅猛有力，非常密集，体现了战士英勇杀敌的坚定决心和浴血奋战的英雄气概。

C．说五壮士的口号声是“英雄的中国人民坚强不屈的声音”，是因为“打倒日本帝国主义！”“中国共产党万岁！”是全体中国人民的心愿，喊出的是中华民族的心声，这声音惊天动地，气壮山河。

D．文章紧扣题眼“壮”字展开叙述。先写五个人面对超过自己数倍的敌人，接受掩护任务，揭示其胆之“壮”；再写英勇战斗，痛击敌人，揭示其行之“壮”；接着写诱敌上绝境，揭示壮士们不仅豪壮，而且有智谋；最后高喊口号舍身跳崖，揭示其气节之“壮”。

**9．精挑细选。（给带点的字选择正确的解释，将序号写在括号里）**

1．“居高临下”中的“临”的意思是( )。

①面对②到、去③照着字画模仿④临近，临到

2．“引上绝路”中的“绝”的意思是( )。

①断绝②绝对③独一无二的④走不通的，没有出路的

**10．按要求写句子。**

1.狼牙山上响起了他们的壮烈豪迈的口号声。（缩写句子）

2．五壮士的英勇壮举令我们激动。（改为反问句）

3.班长马宝玉激动地说：“同志们，我们的任务胜利完成了！”（改成转述句）

4．听了英雄的报告，使我深受感动。（修改病句）

  [来源:Z|xx|k.Com]

**二、课内阅读**

**（一）课内阅读**

五位壮士一面向顶峰攀登，一面依托大树和岩石向敌人射击。山路上又留下了许多具敌人的尸体。到了狼牙山峰顶，五位壮士居高临下，继续向紧跟在身后的敌人射击。不少敌人坠落山涧，粉身碎骨。班长马宝玉负伤了，子弹都打完了，只有胡福才手里还剩下一颗手榴弹。他刚要拧开盖子，马宝玉抢前一步，夺过手榴弹插在腰间，猛地举起一块大石头，大声喊道：“同志们！用石头砸！”顿时，石头像雹子一样，带着五位壮士的决心，带着中国人民的仇恨，向敌人头上砸去。山坡上传来一阵叽里呱啦的叫声，敌人纷纷滚落深谷。

**11．文段选自课文《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》，作者是( )。**

**12．联系上下文，解释词语。**

居高临下： 

粉身碎骨：

**13．文段中画“ ”的句子是一个比喻句，把石头比作\_\_\_\_\_\_。说明石头砸下来非常\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_，充分体现出五位壮士\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的决心和与敌人\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的英雄气概。**

**14．从画“﹏﹏﹏”的句子中，我感受到**

**15．概括短文的主要内容。**

 

**（二）阅读与鉴赏**

狼牙山五壮士

①1941年秋，日寇集中兵力，向我晋察冀根据地大举进犯。当时，七连奉命在狼牙山一带坚持游击战争。经过一个多月英勇奋战，七连决定向龙王庙转移，把掩护群众和连队转移的任务交给了六班。

②为了拖住敌人，七连六班的五个战士一边痛击追上来的敌人，一边有计划地把大批敌人引上了狼牙山。他们利用险要的地形，把冲上来的敌人一次又一次地打了下去。班长马宝玉沉着地指挥战斗，让敌人走近了，才命令狠很地打。副班长葛振林打一枪就大吼一声，好像细小的枪口喷不完他的满腔怒火。战士宋学义扔手榴弹总要把胳膊抡一个圈，好使出浑身的力气。胡德林和胡福才这两个小战士把脸绷得紧紧的，全神贯注地瞄准敌人射击。敌人始终不能前进一步。在崎呕的山路上，横七竖八地躺着许多敌人的尸体。

③五位战士胜利地完成了掩护任务，准备转移。面前有两条路：一条通往主力转移的方向，走这条路可以很快追上连队，可是敌人紧跟在身后；另一条通向狼牙山的顶峰棋盘陀，那儿三面都是悬崖绝壁。走哪条路呢？为了不让敌人发现群众和连队主力，班长马宝玉斩钉截铁地说了一声：“走！”带头向棋盘陀走去。战士们热血沸腾，紧跟在班长后面。他们知道班长要把敌人引上绝路。[来源:Z|xx|k.Com]

④五位壮士一面向顶峰攀登，一面依托大树和岩石向敌人射击。山路上又留下了许多具敌人的尸体。到了狼牙山峰顶，五位壮士居高临下，继续向紧跟在身后的敌人射击。不少敌人坠落山涧，粉身碎骨。班长马宝玉负伤了，子弹都打完了，只有胡福才手里还剩下一颗手榴弹。他刚要拧开盖子，马宝玉抢前一步，夺过手榴弹插在腰间，猛地举起一块大石头，大声喊道：“同志们！用石头砸！”顿时，石头像雹子一样，带着五位壮士的决心，带着中国人民的仇恨，向敌人头上砸去。山坡上传来一阵叽里呱啦的叫声，敌人纷纷滚落深谷。

⑤又一群敌人扑上来了。马宝玉嗖的一声拔出手榴弹，拧开盖子，用尽全身气力扔向敌人。随着一声巨响，手榴弹在敌群中开了花。

⑥五位壮士屹立在狼牙山顶峰，跳望着群众和部队主力远去的方向，他们回头望望还在向上爬的敌人，脸上露出了胜利的喜悦。班长马宝玉激动地说：“同志们，我们的任务胜利完成了！”说罢，他把那支从敌人手里夺来的枪砸碎了，然后走到悬崖边上，像每次发起冲锋一样，第一个纵身跳下深谷。战士们也昂首挺胸，相继从悬崖往下跳。狼牙山上响起了他们壮烈豪迈的口号声：

⑦“打倒日本帝国主义！”

⑧“中国共产党万岁！”

⑨这是英雄的中国人民坚强不屈的声音！这声音惊天动地，气壮山河！

**16．读一读，用“√”给加点字选择正确的读音。**

绷得紧紧的（bēng   běng）   抡一个圈（lūn   lún）

**17．联系上下文，理解词语意思。**

（1）斩钉截铁：

（2）居高临下：

**18．读读下面的句子，抓住加点词语想一想从中体会到什么，再写下来。**

**（1）他刚要拧开盖子，马宝玉抢前一步，夺过手榴弹插在腰间，猛地举起一块大石头，大声喊道：“同志们！用石头砸！”**

 

**（2）五位壮士屹立在狼牙山顶峰，眺望着群众和部队主力远去的方向。他们回头望望还在向上爬的敌人，脸上露出了胜利的喜悦。**

**19．课文对五位英雄的称呼由“战士”改为“壮士”，请思考后作答：称呼改变的原因是什么？**

1. **拓展提升**

**（一）阅读下文，回答问题。**

丰碑

①一支长长的红军队伍，在云中山的冰天雪地里，顶着混沌迷蒙的飞雪前进。严寒把云中山冻成了一个冰坨子，狂风呼啸，大雪纷飞，似乎要吞掉这支装备很差的队伍。

②将军的马，早已让给了重伤员。将军和战士们一道踏着冰雪行军。他不时被寒风呛得咳嗽。他要率领这支队伍向前挺进：为后续部队开辟一条通道。等待他们的将是十分恶劣的环境和十分残酷的战斗：可能吃不上饭，可能睡雪窝，可能一天要走一百几十里路，可能遭到敌人的突然袭击，可能……哦，可能太多了。这支队伍怎么样呢？能不能经受住严峻的考验呢？将军思索着……

③队伍忽然放慢了行军速度，前面有许多人围在一起，不知在干什么。

④将军边走边喊：“不要停下来！快速前进！”

⑥“前面冻死了一个人……”警卫员回来告诉他。

⑥将军愣了一下，什么话也没说，快步朝前走去。

⑦一个冻僵的老战士，倚着一棵光秃秃的树干坐着，一动也不动，好似一尊塑像。他浑身落满了雪，一时无法辨认他的面目。可以看出，他的神态十分镇定，十分安详：右手的中指和食指间还夹着半截纸卷的旱烟，火已被飞雪打灭；左手微微向前伸着，好像在向战友借火。单薄、破旧的衣服紧紧地贴在他的身上。

⑧将军的脸色顿时严峻起来，嘴角边的肌肉明显地抽动着，忽然转过脸向身边的人吼道：“叫军需处长来！为什么不给他发棉衣？”呼啸的狂风淹没了他的话音。没有人回答他，也没有人走开。他红着眼睛，像一头发怒的豹子，样子十分可怕。

⑨“听见没有？警卫员！叫军需处长跑步过来！”将军两腮的肌肉抖动着。

⑩这时候，有人小声告诉将军：“他就是军需处长……”

⑪将军愣住了，久久地站在雪地里。他的眼睛湿润了。他深深地吸了一口气，缓缓地举起右手，举到齐眉处，向那位与云中山化为一体的军需处长敬了一个庄严的军礼。

⑫风更狂了，雪更大了。大雪很快地覆盖了军需处长的身体，他变成了一座晶莹的丰碑。

⑬将军什么话也没说，大步地走进了漫天的风雪中。他听见了无数沉重而坚定的脚步声，这声音似乎在告诉人们：如果胜利不属于这样的队伍，还会属于谁呢？

**20．简要概括短文的主要内容。**

 

**21．第⑦段对军需处长的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、动作、衣着作了细致的描写。这些描写都突出表现了**

**22．联系课文内容，选择正确答案，将序号填在括号里。**

“呼啸的狂风淹没了他的话音。没有人回答他，也没有人走开。”这是因为（　　）

A．见到将军发怒，战士们害怕，不敢回答，也不敢走开。

B．战士们不知道冻死的是谁，又没听清将军的话，不知道该怎么回答。

C．战士们的心情很沉重，因为他们知道冻死的老战士就是军需处长，此时除了沉默外，还能说什么呢？

**23．题目“丰碑”的含义是（　　）**

A．高大的碑

B．赞颂军需处长那一心为公，把生的希望让给别人，把死的危险留给自己的崇高精神，他是将军和战士们心中一座不朽的丰碑。

C．指军需处长被大雪覆盖后，看上去像一座晶莹的丰碑。

**24．第⑪段“将军愣住了，久久地站在雪地里。”联系短文内容，想一想，将军心里会想些什么？写下来。**

**25．短文的开头和结尾描写天气用的笔墨较多，这样写有什么好处？**

**（二）类文阅读**

歪头崮八十五勇士

1943年，日军集结重兵在山东沂蒙山区加紧推行“蚕食”计划，实行罪恶的“三光”政策。八路军没有被敌人的嚣张气焰所吓倒，坚持进行敌后抗战。2月25日夜，八路军鲁中军区二团一营二连和三连，在沂水县北部突遇日军3000余人马兵分数路的包围。为掩护大部队和群众转移，营长决定让两名营领导带领战斗力较强的二连83名指战员“断后”，他们同敌人几经周旋，沿张耿村的西山撤到了歪头崮。

歪头崮位于山东省沂水县与临朐县交界处的沂山，此崮只有北面是较缓的坡，东、南和西三面都是绝壁，下临几百米的深谷。二连从歪头崮的北面撤到这里后，发现没有退路了，营、连领导就决定在此固守，寻机突围。

当太阳从东边冉冉升起的时候，战士亓荣友站在前沿阵地的高处，可以清楚地看到敌人组成前后三层散兵队形，在东洋军刀的指挥下向歪头崮顶慢慢爬行。日军的炮弹接连在二连阵地上爆炸，山脊上飘荡起一片黑色的烟尘，许多战士剧烈地咳嗽起来。“毒气弹！快把嘴捂上！”营长王子固大声地喊起来。冲上山的日军此时趁机扑了上来，二连长齐之顺冲出毒气范围，猛一挥手指挥大家两排枪打过去，日军便丢下几十具尸体逃下山去了。

为了攻下歪头崮，日军从沂水县起飞了两架飞机参战，轮番俯冲轰炸。二连伤亡惨重。营长王子固牺牲了，副营长徐福牺牲了，连长齐之顺也牺牲了，全连只剩下不到30个战士，而且大都负了伤。山上已所剩不多的战士们，这时人人都非常清楚目前的处境，他们相互鼓励着，已经不能战斗的伤员们，把为数不多的弹药交给了能战斗的战友，没有武器的战士就收集石块、棍棒，等待着那最后拼杀时刻的到来。

中午时分，日军发起最后的进攻。排长孙现明双腿被炸断了，可是他仍然准确地让手榴弹在敌群中爆炸。战士李兴诗打一枪就大吼一声，好像枪口喷出的是他无尽的愤怒。亓荣友全神贯注地瞄准敌人射击，他的那个方向，敌人寸步难进。弹药都打完了，只剩下孙现明手中的一颗手榴弹。敌人狞笑着朝他们一步步逼来，却不开枪，明显是要抓活的。孙现明命令李兴诗等3人跳崖突围，李兴诗他们迅速朝悬崖处扑去，身后突然传来一声“同志们，永别了！”接着响起一颗手榴弹的爆炸声，孙现明同几个敌人同归于尽了。

“宁死不当俘虏！跳崖！”李兴诗站在悬崖边上，平静地对两名战友说，回头轻蔑地瞟了一眼正步步逼近的敌人，率先跳了下去。敌人个个目瞪口呆，僵尸般呆在原地，甚至不敢再往前迈进一步。接着，亓荣友同另一战友也毫不犹豫地跳了下去……

（选入时有删改）

**26．【整体感知】读短文，根据课文内容填一填，再讲讲这个故事。**

被围歪头崮——\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_——\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_——\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**27．【理解句段】读句子，注意加点的部分，体会战士们的英雄气概。**

（1）二连长齐之顺冲出毒气范围，猛一挥手指挥大家两排枪打过去，日军便丢下几十具尸体逃下山去了。

从二连长的\_\_\_\_\_\_\_\_\_中，我们能感受到他的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（2）身后突然传来一声“同志们，永别了！”接着响起一颗手榴弹的爆炸声，孙现明同几个敌人同归于尽了。

从孙现明的\_\_\_\_\_\_中，我们能感受到他的\_\_\_\_\_\_\_\_。

（3）“宁死不当俘虏！跳崖！”李兴诗站在悬崖边上，平静地对两名战友说，回头轻蔑地瞟了一眼正步步逼近的敌人，率先跳了下去。

从李兴诗的\_\_\_\_\_中，我们能感受到他对日寇的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

我的发现：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_使我们感受到战士们面对强敌毫不畏惧、英勇顽强、宁死不屈的革命英雄主义精神和忠于党、忠于人民、忠于祖国的精神。

**28．【句子练习】读句子，注意加点部分，说说这样写的好处。**

营长王子固牺牲了，副营长徐福牺牲了，连长齐之顺也牺牲了，全连只剩下不到30个战士，而且大都负了伤。

 

**29．【仿写句子】写人物说话时，可以不用“说”来表达。读句子，照样子改写。**

**例如：“毒气弹！快把嘴捂上！”营长王子固大声说。**

**“毒气弹！快把嘴捂上！”营长王子固大声地喊起来。**

**“宁死不当俘虏！跳崖！”李兴诗站在悬崖边上，平静地对两名战友说……**

 

 

**30．【写法感悟】短文第3～5自然段既关注了人物群体，也写了具体的战士，结合相关内容说一说这样写的好处。**

**答案**

1．日寇   沸腾   奋战   攀登 悬崖   山涧   冰雹   屹立

2．C[来源:Zxxk.Com]

3．D

4．D

5．B

6．D

7．B

8．B

9．①     ④[来源:学科网][来源:Z+xx+k.Com]

10．狼牙山上响起了口号声。     五壮士的英勇壮举怎能不令我们激动呢？     班长马宝玉激动地说，他们的任务胜利完成了。     听了英雄的报告，我深受感动。

11．狼牙山五壮士     沈重

12．处在高处向下俯视，处在有利的地位。文中指五位壮士到了狼牙山顶峰，处在攻打敌人的有利位置。     身体粉碎而死。文中指敌人被五位壮士打得跌落山涧而死。

13．雹子     猛     快   有力     英勇杀敌     血战到底

14．壮士们对敌人的痛恨和英勇无畏的精神

15．短文主要写了五位壮士到达狼牙山后，英勇无畏，与敌人们殊死搏斗，歼灭了很多敌人。

16．běng       lūn

17．形容说话或行动坚决果断，毫不含糊。     指占据高处，面向低处。形容所居位置可以控制全局、极为有利。

18．运用动作描写，传神地写出了班长马宝玉沉着指挥战斗的场面，表现了他机智勇敢、顽强不屈的精神与他对敌人的极度痛恨。     “屹立”一词突出了五壮士顶天立地的高大形象；“眺望”是从高处远望的意思，说明这时群众和部队已经走远，五壮士的掩护任务已经完成；“露出了胜利的喜悦”表现出五壮士完成任务后的喜悦心情。

19．因为五位战士胜利地完成了上级交给他们掩护群众和连队转移的任务，很好地履行了战士的职责，所以称作“战士”。又因为他们决定把敌人引上绝路，自己也没有退路可走，作好了牺牲的准备。最后他们为了人民的利益英勇地跳下了悬崖,所以称作“壮士”。

20．将军和战士们一道踏着冰雪行军，军需处长被冻死，大雪覆盖了他的身体，变成了一座晶莹的丰碑。

21.神态     内心坦然，看淡生死

22．C

23．B

24．原来他就是军需处长，他的品格太高尚了到面临的困难，我要像军需处长一样，和更多的战士为了无产阶级伟大事业去付出，有了像军需处长的战士和大无畏的军队，我们肯定会取得胜利的。

25．环境描写作衬托，恶劣的环境突出红军的品质，更能突出军需处长的精神。

26．退敌首攻     绝境中战斗     英勇跳崖

27．动作     勇猛无畏     语言     视死如归     神态     毫不畏惧     文章通过动作、语言、神态描写

28．运用反复的手法，突出和强调战斗的惨烈和战士们勇敢无畏的精神。更鲜明地表达感情，使语言富有感染力。

29．“宁死不当俘虏！跳崖！”李兴诗站在悬崖边上，一脸平静地望着两名战友……

30．短文有对二连战士群体的描写，如第3自然段中的语句。短文也有对其中几位战士的细节描写，如对排长孙现明、战士李兴诗、亓荣友等人的描写。这样的写法，既描写了群体，又刻画了个体，有点有面，点面结合，强化了描写的层次感和画面感，突出了战士们英勇无畏的牺牲精神。