**第18课《牛和鹅》精品配套练习**

1. **积累与运用**

**1．看拼音，写词语。**

mō dǐ               shèn zhì               xià guì                     chuí bèi

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | [来源:学§科§网] |   |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  | [来源:Zxxk.Com] |  | [来源:学,科,网Z,X,X,K] |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

tuō lí                     dà gài                  bǎ wò                    shuāi dǎo

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | [来源:学科网] |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**2．下列加点字的读音完全正确的一项是(　 　)**

A．踱(dù)步        彻(chè)底       名誉(yù)

B．欺(qī)骗        所谓(wèi)       拳(quán)头

C．撇(biě)嘴       倒霉(méi)       砸(zá)锅

D．笨拙(zhuó)       堂(táng)弟       手段(duàn)

**3．下列标点符号使用不恰当的一项是（    ）**

A．大家都说：牛的眼睛看人，觉得人比牛大，所以牛是怕人的。

B．我几乎被它拖倒了——因为当时我还很小，只不过跟它一样高呢！

C．我说：“因为鹅把我们看得比它小哇！”

D．它虽然把我们看得比它小，可我们实在比它强啊？怕它干吗？

**4．“我几乎被它拖倒了——因为当时我还很小，只不过跟它一样高呢！”句中破折号的作用是（   ）**

A．表示声音的延长。 B．表示解释说明。

C．表示意思的转折。 D．表示意思递进。

**5．下列加点的词语都表示“看”的意思，运用不恰当的一项是（     ）**

A．我们要学会观察身边的事物，做生活的有心人。

B．上课铃响了，老师走进教室，站在讲台上仰望，教室顿时安静了下来。

C．谁要是冒犯了他，他就立马瞪起眼睛，很吓人。

D．后来，路上遇见牛，我再也不敢轻视它们，更不敢再欺负它们了。

**6．下面句子中，不能体现“我们”惧怕鹅的句子是（    ）**

A．要是在路上碰到鹅，（我们）就得绕个大圈子才敢走过去。

B．我们马上都不说话了，贴着墙壁，悄悄地走过去。

C．有一个顽皮的孩子故意要引它们来，就吁哩哩哩地叫了一声。

D．在忙乱中，我的书包掉了，鞋子也弄脱了。

**7．给下列加点的字选择正确的义项。**

**惹：①招引；引起（不好的事情）；②（言语、行动）触动对方；③（人或事物的特点）引起爱憎等的反应。**

1．顽皮的表弟整天在外面惹是生非。( )

2．也许是的哭叫更惹怒了这只老雄鹅。( )

3．这人脾气大，不好惹。( )

**贴：①靠近，紧挨；②添补，补助；③粘，把一种东西粘在另一种东西上。**

4．我们马上都不说话了，贴着墙壁，悄悄地走过去。( )

5．墙上贴了几张奖状。( )

6．爸爸在野外工作有丰厚的津贴。( )

**8．选择合适的象声词填空。**

**啪嗒啪嗒     吁哩哩哩     吭吭     啪啪**

（1）它张开翅膀，( )地落到了池塘中。

（2）这时，带头的那只老公鹅就( )地跑了过来。

（3）有一个顽皮的孩子故意要引它们来，就( )地叫了一声。

（4）鹅伸长脖子，( )地叫着，扑打着大翅膀。

**9．指出下面句子中运用的描写方法。(填序号)**

**A．动作描写　　　B．语言描写**

**C．神态描写　　　D．心理描写**

跟我学：人物描写的方法主要有五种，即外貌描写、神态描写、语言描写、动作描写、心理描写，神态描写与外貌描写是有区别的，神态描写是对人的面部表情进行刻画，可以突出人物的性格特征。

1．我想，它一定要把我咬死了。( )

2．他轻轻地把鹅提了起来，然后就像摔一个酒瓶似的，呼的一下，把这只老公鹅摔到了半空中。( )

3．看到了这一幕，我们都大惊失色，害怕极了。( )

4．我说：“鹅，因为鹅把我们看得比它小哇！”( )

**四、语言表达(共0分)**

**10．按要求写句子。**

1．牛是怕人的。     我们看到牛，一点也不怕。（用关联词连成一句话）

 

2．难道鹅有什么可怕的吗？（改为陈述句，保持句子意思不变）

3．三只鹅也怕了。   三只鹅纷纷张开翅膀。   三只鹅跳进池塘里。   三只鹅向远处游去。（将四个句子合并成一句话）

1. **课内阅读**

**（一）阅读理解。**

牛和鹅（节选）

有一次，我们放学回家，走过池塘边，看见有四只大白鹅在靠近岸边的水里游。我们马上都不说话了，贴着墙壁，悄悄地走过去。我的心里很害怕，怕它们看见了会追过来。这时，有一个顽皮的孩子故意要引它们来，就（       ）地叫了一声。鹅听见了，就竖起头来，侧着眼睛看了看，竟爬到岸上，一摇一摆地、神气地朝我们走过来；还伸长脖子，（ ）地叫着，扑打着大翅膀，好像在它们眼里根本没有我们这些人似的。

孩子们惊呼起来，急急逃跑，鹅追得更快了。我吓得脚也软了，更跑不快。这时，带头的那只老公鹅就（       ）地跑了过来，……，它赶上了我，……，它张开嘴，一口就咬住了我当胸的衣襟，拉住我不放。在忙乱中，我的书包掉了，鞋子也弄脱了。我想，它一定要把我咬死了。我就又哭又叫，可是叫些什么，当时自己也不知道，大概是这样叫吧：“鹅要吃我了！鹅要咬死我了！”

**11．请选择合适的词语填入文中的括号内。（填序号）**

A．啪嗒啪嗒     B．吁哩哩哩       C．嘎嘎

**12．这两个句子分别采用了什么描写方法？**

（1）我们马上都不说话了，贴着墙壁，悄悄地走过去。( )

（2）我想，它一定要把我咬死了。( )

**13．“好像在它们眼里根本没有我们这些人似的”这句话可以用一个四字词语来概括：\_\_\_\_\_\_。**

**14．第二自然段中，作者用“跑了过来、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、张开嘴、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、拉住我不放”5个连续的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_描写来叙述鹅对“我”的袭击，从中可以感受到鹅的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**

**15．用简洁的语言概括这两段话的主要内容。**

 

**16．联系上下文，看看下面哪个句子不能体现“我们”怕鹅？（       ）**

A．孩子们惊呼起来，急急逃跑，鹅追得更快了。

B．我们马上都不说话了，贴着墙壁，悄悄地走过去。

C．有一次，我们放学回家，走过池塘边，看见有四只大白鹅在水里游。

D．在忙乱中，我的书包掉了，鞋子也弄脱了。

**（二）阅读下面几段课文，做后面的题目。**

①全查叔帮我穿上鞋，拾起书包，用大手摸摸我的头，说：“鹅有什么可怕的！看把你吓成这样。”

②我说：“因为鹅把我们看得比它小哇！”

③金奎叔说：“让它这样看好了！可是，它要是凭这点来欺负人，那咱们可不答应，就得掐住它的脖子，把它摔到池塘里去。记着，霖哥儿，下次可别怕它们。”

④我记住金奎叔的话，从此不再怕鹅了。有什么可怕的！它虽然把我们看得比它小，可我们实在比它强啊！怕它干吗？果然，我不怕它，它也不敢咬我，碰到了，只是嘎嘎叫几声，扇几下翅膀，就摇摇摆摆走开了。

⑤看到牛，我也不再无缘无故欺负它了，我觉得它虽然把我们看得比它大，可我们平白地去欺负它干吗？

⑥直到现在，我还记着金奎叔的话。

**17．“我怕鹅”，是因为：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；“我不怕牛”，是因为：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**

**18．“平白地”是什么意思？请在文中找出与它意思相近的一个词写下来。**

**19．不改变原意，将下面句子换一种说法。**

**看到牛，我也不再无缘无故欺负它了，我觉得它虽然把我们看得比它大，可我们平白地去欺负它干吗？**

**20．仔细读读文中画线的两句话，想想“金奎叔的话”对“小时候的我”和“长大后的我”分别有何影响？**

1. **拓展提升**

**（一）课外阅读。**

在心中的鲜荔枝

小时候，我很不懂事，爷爷一生病，家里人都急得团团转，只有我最开心。因为来看望爷爷的叔叔阿姨时常会留下一些奶粉、罐头之类的“好东西”，而爷爷又总是说;“我不爱吃。”于是，这些好吃的就成了我的“囊”中之物。可八岁时由吃引起的一件事却给了我很大的触动，使我的思想发生了变化。

这一天爷爷又病了，咳得很厉害。姑姑拎着一大袋东西来看爷爷。“准是好吃的!”我心想，便偷偷地躲在爷爷卧室的门外看。果然，姑站从袋子里拿出了一大串鲜荔枝。“爸，这是您最爱吃的鲜荔枝。“姑姑边说边剥给爷爷吃，那晶莹的荔技肉馋得我直流口水，可惜就在这时，我被妈妈叫走了。

回来时，姑姑已经走了。爷爷知道我最爱吃鲜荔枝，就招呼我说:“小琴，来，来，这个爷爷不爱吃，你拿去吃吧!”我感到很奇怪，便问道:“爷爷，刚才姑姑不是说您最爱吃鲜荔枝吗?”“哦……爷爷以前爱吃，现在不…不爱吃了!”太棒了!不管三七二十一，我狼吞虎咽地大吃起来，爷爷在一旁默默地笑着看我吃。当荔枝所剩无几时，妈妈给爷爷端饭来了。见此情景，她(怒不可遏 非常气愤)地呵斥道:“小琴，你怎么把爷爷最爱吃的鲜荔枝吃了?”说着就将剩下的几个鲜荔枝夺了过去，放在爷爷的床边。听了妈妈的话，我委屈地哭了，爷爷赶紧说:“没关系，我……我不爱吃……”

我低着头走出爷爷的房间，这时我才明白，并非爷爷不爱吃，而是因为他爱我胜过爱那串鲜荔枝!从此，我心中便藏下了这串鲜荔枝。

以后，我发现身边有许多像爷爷这样的人，他们以种种“不爱”“不喜欢”为借口，把好东西让给我。而我也再不像小时候那样不懂事了。我也学会了“撒谎”，告诉他们:“我也不喜欢，给您吧!”

一串鲜荔枝，使我明白了许多道理。

**21．在文中括号内选择合适的词语，画上“√＂。**

**22．文中为什么说“小时候，我很不懂事”?请用“ ”画出来。**

**23．爷爷撤谎的原因是什么?表现出爷爷对孙女怎样的感情?**

**24．“我”为什么也学会撒谎了?**

 

**25．“我”通过这件事明白了什么道理?**

**（二）阅读下文，回答问题。[来源:Z。xx。k.Com]**

我的家乡在黄河故道边。黄河故道沉沙多，沙丘连绵不断，像一座座小山包似的。每当风沙漫天，我以为这可恶的风是树带来的，就天真地想，要是把树都砍了，风就不会再刮了吧?长大后才知道，恰恰只有树才能挡住风沙。从那时开始，家乡便开始大量地栽树，不仅房前屋后，而且连小路旁边、沙丘上到处都栽上了树。那些树密密麻麻，不计其数。村子和村子之间只能听见鸡鸣和狗叫的声音，却望不见村子上空的袅袅炊烟。

那时候我们跟大人走村探亲，调皮的孩子会爬到树上，在树枝上行走，从这个村子到那个村子可以脚不沾地。爬树是我的看家本领，不管多么高大的树，我会很轻松地爬上去。那时候也不知道爱护鸟类，到树上找鸟窝掏鸟蛋是家常便饭。家乡的树多，每年冬天来临之际，枯枝落叶遍地，捡回家后一年的柴草问题就解决了。树林更是孩子们的乐园。春天，我们到树林里捉黑老麻虫。黑老麻虫傍晚时分就会从沙土里钻出来，爬到刚刚长出叶的树枝上，一串串的，我们就捉来放进瓶子里，带回家喂鸡。夏天□我们在林间穿行□满头大汗地捉知了□谁捉到一只知了□就快活得大喊□我捉到一只□尤其是有月亮的晚上，我们在树林中捉迷藏。月光如银，树影摇曳，我们欢乐清脆的笑声常常惊飞树上栖息的鸟儿。

转眼几十年过去了，儿时林中嬉戏的情景却常常出现在梦里。故乡的沙丘也变成了旅游景点。我曾经陪伴远方的客人去游玩，向他们讲述我的童年在这里留下的快乐，他们一个个都听得如痴如醉。

**26．给文中“□”处加上合适的标点符号。**

**27．给短文加个合适的题目，写在文前的横线上。**

**28．“村子和村子之间只能听见鸡鸣和狗叫的声音，却望不见村子上空的袅袅炊烟。”这句话可以说明**

**29．短文的第二、三自然段写了儿时在树林中的几件趣事，它们分别是:在树枝上行走、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**

**30．这篇短文主要写的是(填序号)（ ）**

A．故乡的沙丘变成了旅游景点。

B．家乡的树林给“我”的童年生活带来了许多乐趣。

C．家乡有了树林后再也不是黄沙漫天了。

**答案**

1．摸底   甚至   下跪   捶背  脱离   大概   把握   摔倒

2．B

3．D

4．B

5．B

6．C

7．①     ③     ②     ①     ③     ②

8．啪啪啪     啪嗒啪嗒     吁哩哩哩     吭吭

9．D     A     C     B

10．因为牛是怕人的，所以我们看到牛，一点也不怕。     鹅没有什么可怕的。     三只鹅也怕了，纷纷张开翅膀，跳进池塘里，向远处游去。

11．B C A

12．动作描写     心理描写

13．目中无人

14．赶上     咬住     动作     神气

15．这两段话写了“我”在放学回家途中，被鹅追赶、袭击，吓得惊慌失措的事。

16．C

17．鹅把我们看得比它小     牛把我们看得比它大

18．没有缘由，凭空；无缘无故

19．看到牛，我也不再无缘无故欺负它了，我觉得它虽然把我们看得比它大，可我们也不能平白地去欺负它。

20．小时候的我听了金奎叔的话，不再害怕鹅，因为事实上我比他大；长大后的我明白了，不要惧怕“鹅”那样的所谓强大，也不去欺负“牛”这样的“忠厚老实”。不管别人怎么看待我们，只要我们能正确地看待、分析问题，就能正确认识生活。

21．非常气愤

22．爷爷一生病，家里人都急得团团转，只有我最开心。因为来看望爷爷的叔叔阿姨时常会留下一些奶粉罐头之类的“好东西”，面爷爷又总是说:“我不爱吃。”于是，这些好吃的就成了我的“囊”中之物。

23．因为爷爷爱“我”胜过爱那些东西，总想让给“我”吃。表现了爷爷对孙女的疼爱。

24．因为“我”懂事了，也学会了关心他人。

25．明白了既要感受别人的爱，又要去爱别人的道理。

26．，，。，：“！”

27．示例:我的家乡

28．家乡的树木枝叶茂盛，数量又多，挡住了视线。

29．找鸟窝     掏鸟蛋     捉黑老麻虫     捉知了     捉迷藏