**第13课《桥》精品配套练习**

1. **积累与运用**

**1．看拼音，写词语。**

páo xiào      fēng kuáng     fàng sì     jì diàn      chān fú

    

dǎng yuán      liú tǎng      yǎ ba      jiū zhù      shēn yín

    

**2．下列词语中加点字的读音完全正确的是（       ）**

A．咆哮páo       揪住qiū        狞笑níng

B．跌跌撞撞diē     搀扶chān        奔bēn上木桥

C．流淌tǎng       咆哮 xiào        狂奔bèn而来

D．吞没 mò       肆虐（sì nüè）    瞪 dèng着

**3．下列句子中，加点成语使用不当的一项是（    ）**

A．山洪咆哮着，像一群受惊的野马，从山谷里狂奔而来，势不可当。

B．成长是跌跌撞撞还依然向前的勇气。

C．老师对成天不专心读书、不求上进的同学指手画脚。

D．当救援者从废墟中救出一名女孩时，在场的许多父母潸然泪下。

**4．下面句子修辞手法有误的一项是（    ）**

A．木桥开始发抖，开始痛苦地呻吟。（拟人）

B．山洪咆哮着像一群受惊的野马。（比喻）

C．这天黑沉沉的，好像要下雨了。（比喻）  

D．黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。（对偶）

**5．下列一段话中，关联词语使用正确的一项是（    ）**

A．我问小刚：“你（ 是 ）参加美术小组，（还是）参加航模小组？”

B．小刚让我猜一猜，我说：“（是）美术组，（ 不 ）航模组。”

C．他笑了笑说：“（ 不是 ）美术小组，（是）航模小组。”

D．他认真地说：“（之所以）我以前都参加美术小组，（是因为）这一次我要参加航模小组。（因为）这样，（所以）让我个方面的素质都得到提高。

**6．下列句子中，标点符号使用不正确的一项是（       ）**

A．黎明的时候，雨突然变大了。像泼。像倒。

B．老汉清瘦的脸上流着雨水，他不说话，盯着乱哄哄的人们，像一座山。

C．老汉吼道：“少废话，快走！”

D．老汉沙哑的喊话：“桥窄。排成一队，不要挤。党员排在后面。”

**7．《桥》在最后才点出了老支书和小伙子的关系，对这样写的好处解释最准确的一项是（　　）**

A．巧设悬念，增强了故事的悲壮。

B．巧设悬念，激发读者阅读兴趣。

C．巧设悬念，突出浓浓的父子亲情。

D．巧设悬念，形成强烈的感情冲击，扣人心弦，突出老支书不徇私情的英雄形象。

**8．给下列加点字选择正确的解释。（填序号）**

**拥：A．抱；B．围着；C．挤着走；D．拥护。**

1．一百多号人你拥我挤地往南跑。( )

2．那两个老人紧紧拥抱在一起。( )

3．木桥前站着的是全村人都拥戴的老汉。( )

4．一群青年拥着一位老师傅走了出来。( )

**9．按要求写句子**

（1）瓢泼似的雨水淌在老汉那清瘦的脸上。（缩句）

（2）看了《英雄儿女》这部电影，使我受到了深刻的教育。（修改病句）

（3）山洪很大，从山谷中迅速地冲出来。（扩句）

（4）老汉冷冷地说：“可以退党，到我这儿报名。”（改为转述句）

**二、课内阅读**

**（一）阅读课内文段，作答习题。**

①水渐渐窜上来，放肆地舔着人们的腰。

②老汉突然冲上前，从队伍里揪出一个小伙子，吼道：“你还算是个党员吗？排到后面去！”老汉凶得像只豹子。

③小伙子瞪了老汉一眼，站到了后面。

④木桥开始发抖，开始痛苦的呻吟。

⑤水，爬上了老汉的胸膛。最后，只剩下了他和小伙子。

⑥小伙子推了老汉一把，说：“你先走。”

⑦老汉吼道：“少废话，快走。”他用力把小伙子推上木桥。

⑧突然，那木桥轰地一声塌了。小伙子被洪水吞没了。

⑨老汉似乎要喊什么，猛然间，一个浪头也吞没了他。

⑩一片白茫茫的世界。

⑪五天以后，洪水退了。

⑫一个老太太，被人搀扶着，来这里祭奠。

⑬她来祭奠两个人。

⑭她丈夫和他儿子。

**10．写出下列句子运用的修辞手法。[来源:学,科,网Z,X,X,K]**

A．水渐渐窜上来，放肆地舔着人们的腰。( )

B．老汉凶得像只豹子。( )

C．木桥开始发抖，开始痛苦的呻吟。( )

D．你还算是个党员吗？( )

**11．选文②段是对老汉\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_、和\_\_\_\_\_\_\_\_\_的描写，表现了老汉\_\_\_\_\_\_\_\_\_的品德。**

**12．文中画“\_\_\_\_\_\_”句子是\_\_\_\_\_\_\_\_\_描写，这些描写对表现人物的作用是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**

**13．关注情节：（1）文中老汉有两次“吼”：第一次“吼”是站在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_角度，第二次“吼”是站在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_角度；**

（2）选文中老汉对“小伙子”前后矛盾的两个动词是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（3）这些情节，让我们感受到老汉两种不同的情感，即

**14．“老汉似乎要喊什么”，如果他还来得及喊，他会喊些什么呢？**

**（二）课内阅读。**

桥（节选）

水渐渐蹿上来，放肆地舔着人们的腰。

老汉突然冲上前，从队伍里揪出一个小伙子，吼道：“你还算是个党员吗？排到后面去！”老汉凶得像只豹子。

小伙子瞪了老汉一眼，站到了后面。

木桥开始发抖，开始痛苦地呻吟。

水，爬上了老汉的胸膛。最后，只剩下了他和小伙子。

小伙子推了老汉一把，说：“你先走。”

老汉吼道：“少废话，快走。”他用力把小伙子推上木桥。

突然，那木桥轰的一声塌了。小伙子被洪水吞没了。

老汉似乎要喊什么，猛然间，一个浪头也吞没了他。

一片白茫茫的世界。

五天以后，洪水退了。

一个老太太，被人搀扶着，来这里祭奠。

她来祭奠两个人。

她丈夫和她儿子。

**15．请把文中描写洪水的句子画上“﹏﹏﹏”（画两处即可），这些描写说明了什么？**

 

 

**16．文中画横线的句子运用了哪些描写方法？（至少答两种）可以看出这是一位怎样的老支书？**

 

**17．文中两次写到老汉“吼道”，请你仔细读读相关的语句，联系上下文体会一下老汉当时的心理活动。**

（1）当老汉看到一名党员没有站在队伍的最后面时，他会想：

（2）当老汉把儿子推上木桥时，他可能会想：

**18．这篇课文的句段大多非常简短，作者这样写的用意是( )（多选）**

A．使语句概括       B．渲染紧张的气氛

C．便于朗读        D．加强故事的悲壮色彩

**19．结尾句中“她丈夫”是指\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，“她儿子”是指\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。说说作者这样安排的妙处。**

**20．小说以“桥”为题，好在哪里？请说出两个理由。**

**三、拓展提升**

**（一）阅读下文，回答问题。**

大江保卫战

①1998年的夏天。暴雨，大暴雨，一场接着一场。奔腾不息的长江，转瞬间变成了一条暴怒的巨龙，疯狂地撕咬着千里江堤。荆江告急！武汉告急！九江告急！……灾情就是命令，灾区就是战场。在这万分危急的关头，几十万解放军官兵日夜兼程，朝着大江挺进。他们和几百万人民群众一起，打响了气壮山河的大江保卫战。

②7月27日凌晨两点，九江赛城湖的大堤塌陷了。四百多名官兵闻讯赶到。支队长一声令下：“上！”顿时，一条长龙在崩塌的堤坝下出现了。官兵们肩扛沉重的沙包，在泥水中来回穿梭。有的为了行走快捷，索性赤脚奔跑起来。嶙峋的片石割破了脚趾，他们全然不顾，心中只有一个念头：“大堤，保住大堤！”狂风卷着巨浪，猛烈地撕扯着堤岸，战士们高声喊道：“狂风为我们呐喊！暴雨为我们助威！巨浪为我们加油！”他们一个个奋然跳入水中，用自己的血肉之躯筑起了一道人墙。经过几个小时的鏖战，大堤保住了，官兵们浑身上下却是伤痕累累。“风声雨声涛声，声声震耳；雨水汗水血水，水水相融。”这是人民子弟兵在这场惊心动魄的大决战中的真实写照。

③面对肆虐的洪水，更显出人民子弟兵铮铮铁汉的本色。

④解放军某部四连连长黄晓文正扛着麻包在稀泥中奔跑，忽然觉得脚底一阵疼痛，抬脚一看，原来是一根铁钉扎了进去。团长见状，马上派人去找随队军医。黄晓文大声说：“来不及了！”说着，一咬牙，猛地把铁钉一拔，一股鲜血涌了出来。黄晓文随即从身上扯下一绺布条，三下两下把脚捆了个结实，二话没说，转身扛起地上的麻，又爬上了大堤……在那几十个难忘的日日夜夜，有多少这样感人的事迹啊！

⑤汹涌的激流中，战士们的冲锋舟劈波斩浪，飞向漂动的树梢，飞向灭顶的房屋，飞向摇摇晃晃的电杆。在安造垸，他们救出了被洪水围困了三天三夜的幼儿园老师周运兰；在簰洲湾，他们给攀上树梢等待了近九个小时的小江珊以生的希望……哪里有洪水，哪里就有军旗飘扬；哪里有危险，哪里就有军徽闪烁。滔滔洪水中的群众，看到了红五星，看到了迷彩服，就像看到了他们的大救星。

⑥大江，永远铭记着1998年的夏天，铭记着我英勇的人民子弟兵。

**21．结合上下文和阅读经验，写出下列词语的意思。**

日夜兼程：

惊心动魄：

**22．读课文，根据课文内容，结合关键语句，仿照下面第①自然段的小标题，给第②④自然段、第⑤自然段分别概括小标题。**

①险情危急——②④：( )——⑤：( )

**23．体会句子的特点，体会这样写的好处，并写下来。**

汹涌的激流中，战士们的冲锋舟劈波斩浪，飞向漂动的树梢，飞向灭顶的房屋，飞向摇摇晃晃的电杆。

**24．文章第②自然段写了人物众多的群体场面，第四自然段又着重写\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，这是运用了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_写法，这种写法的好处是：** 

**（二）阅读短文，完成下列各题。[来源:Zxxk.Com]**

虚职实爱

①一位家境贫寒的乡下女孩，考进了北京的一所大学。开学不到10天，家中就传来噩耗，在一次意外事故中，家人全部丧生，无一幸免。从此女孩举目无亲，再也没有一分钱的生活来源。[来源:Zxxk.Com]

②女孩不希望别人看不起自己，更不希望接受任何施舍，因此含着眼泪向学校提出退学。不少人留下了同情的泪水。有人提议为女孩捐款，却被老师悄悄拦下了。

③第二天，女孩正无精打采地收拾行李准备回家。老师走了进来，对她说：“我爱人在报社工作，编辑部正缺人手，需要招一名校稿人，每月工资350元。你愿不愿意试试？”女孩无神的眼睛一下子亮了，立刻放下手中的行李，欣然同意。就这样她成了报社的校稿员，负责校对稿件。报社的5位编辑对她都很好，学校课程紧，她不能天天去报社，却没人催她上班。报纸每10天出一期，按说会很忙，可干了些日子，女孩却感觉这工作很轻松：她需要校对的稿子并不多，常常没的看；即便有的看，稿件中的问题也都不大。就这样，女孩在努力学习的同时，还认真当着校稿员。每月，她都能领到350元工资。[来源:学科网]

④4年的大学生活一晃过去了，4年来，女孩只知道老师的爱人是报社一员，但她不知道的其实很多。她不知道报社每月有数以千计的稿件需要看，而5位编辑只是拿出了极少一部分让她校对。她也不知道，她看的那些稿件大多是5位编辑已经校对过的。她更不知道，每月的350元工资，并非报社所发，而是5位编辑每人从自己工资里拿出70元给她的。她始终不知道，其实报社并不缺少校稿员，这岗位是专门为她设立的。4年来，老师和编辑们一直没对女孩说破这个秘密。女孩毕业离校的那天，5位编辑与她合了影，照片被高挂在编辑部的墙上。

⑤女孩走了，5位编辑突然觉得空落落的。到每月发工资的时候，他们已经习惯了将工资取出一部分。于是，他们决定将这种习惯延续下去。不久，编辑部里又“聘用”了一名因交不起学费而要中途退学的孩子。于是，每隔4年，编辑部的墙上都会多出一张合影……合影中的这些孩子，永远都不会知道自己担任的“虚职”中，藏着那样一种特别的爱。

**25．用简练的语言概括短文的主要内容。**

  

**26．联系上下文思考，“噩耗”在文中指的是：** 

 

**27．联系上下文思考第②自然段“有人提议为女孩捐款，却被老师悄悄拦下了”，这是因为**

**28．第③自然段中“女孩无神的眼睛一下子亮了”这是对女孩的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_描写，女孩眼睛一下子亮了是因为**

 

**29．联系第③④自然段，回答下列问题。**

（1）女孩要校对的稿子并不多，她不知道那是因为

（2）女孩所看稿件问题都不大，她不知道那是因为

（3）女孩每月能领导350元工资，她不知道那是因为

**30．第⑤自然段“他们决定将这种习惯延续下去”，意思是说：**

**31．读完短文，我感受到这份爱的特别之处是（       ）**

A．工作很轻松 B．出于可怜而不得不帮助

C．在尊重的基础上默默地帮助 D．毕业时和编辑留一张合影

**答案**

1．咆哮   疯狂   放肆   祭奠 搀扶 党员   流淌   哑巴   揪住   呻吟

2．D

3．C

4．C

5．A

6．B

7．D

8．C     A     D     B[来源:学科网]

9．雨水淌在脸上。     看了《英雄儿女》这部电影，我受到了深刻的教育。     山洪很大，像脱缰的野马从山谷中迅速地冲了出来。     老汉冷冷地说，可以退党，到他这儿报名。

10．拟人     比喻     拟人     反问

11．语言     动作     神态     不徇私情

12．环境     衬托出老汉沉着无畏、不徇私情的英雄形象

13．党支部书记     父亲     揪     推     对人民群众的大爱和对儿子的真爱

14．儿子，我对不起你，但我必须这么做，来生我们还做父子，我把欠你的都补上

15．水渐渐蹿上来，放肆地舔着人们的腰。水，爬上了老汉的胸膛。说明水势大，人们处在危险之中。

16．动作描写，语言描写；坚持原则，执纪严明。

17．党纪面前，就算你是我儿子，也要一视同仁。     儿子啊，太危险了，你快走啊。

18．BD

19．老支书     小伙子     结尾才揭示出小伙子是老支书的儿子，更加突出了老支书的胸怀和英勇献身的精神，达到了震撼人心的艺术效果。

20．一是故事围绕一座小木桥展开，是故事的线索；二是“桥”具有象征意义，是把党和群众紧密联系在一起的感情纽带，也是希望桥、生命桥。

21．白天黑夜不停地走或不停地赶路     使人震惊的意思，也形容感到十分惊险、紧张。

22．抗洪抢险     解救受灾群众

23．运用排比的修辞手法，群众正在危险中，战士们迫不及待地进行营救的急切心情。

24．连长黄晓文的感人事迹     语言、动作     生动形象的塑造了黄晓文大无畏的形象。

25．一位乡下女孩因突发灾难准备退学，报社编辑为她设立了校对稿件的虚职，出资帮她完成了学业。此后，编辑们一直保持着这种做法，延续着特别的爱。

26．在一次意外事故中，家人全部丧生，无一幸免。

27．老师知道女孩不希望别人看不起自己，更不希望接受任何施舍。或者为了保护她的自尊心。

28．神态     （1）她去报社工作挣钱，就可以继续上学了。（2）她很惊喜

29．5位编辑只是拿出数以千计的稿件中极少一部分让她校对。     她看的那些稿件大多是5位编辑已经校对过的。     工资不是报社发的，而是5位编辑每人从自己工资里拿出70元给她的。

30．他们决定以后继续用这种方式帮助那些因交不起学费而要中途退学的孩子。

31．C