**第16课《夏天里的成长》精品配套练习**

1. **积累与运用**

**1．看拼音，写词语。**

dǒu peng      tái xiǎn      gān zhe      cǎo píng

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | [来源:Z+xx+k.Com] |  |  |  |  |   |  |  |  |  |
|   |  |  |  | [来源:Zxxk.Com] |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

bāo lěi      pù bù      xiù zi     zuǐ chún

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | [来源:Zxxk.Com] |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | [来源:学§科§网] |  |  |

**2．加点字的读音全部正确的一项是（ 　　）**

A．菜畦（wā）　　 铁轨（ɡuǐ） B．处暑（chǔ）　　 苞蕾（léi）

C．迅速（sù）　   谚语（yàn） D．甘蔗（zhé）　   缝隙（fènɡ）

**3．下面词语书写全部正确的一组是（     ）。**

A．菜秧        照张办事        眉飞色舞        甜丝丝

B．高粱        晕头转向        理直气壮        软绵绵

C．焖饭        一尘不染        小心翼翼        后脑勺

**4．下面哪句谚语与“六月六，看谷秀。”“处暑不出头，割谷喂老牛。”不属于同一类？（     ）**

A．今冬麦盖三层被，来年枕着馒头睡。

B．朝霞不出门，晚霞行千里。

C．人误地一天，地误人一年。

D．庄稼一枝花，全靠粪当家。

**5．下列句子中，括号内成语使用最贴切的一项是（     ）**

A．即使在科技高度发达的今天，面对这些难题，人们仍旧（碌碌无为）。

B．伫立海边，我不禁（望洋兴叹）：“啊，好美的大海！”

C．列车高速行驶着，车窗外的树木和楼房，如（排山倒海）一样，一眨眼就飞了过去。

D．雷锋没做什么（惊天动地）的大事，却永远活在人们的心里。

**6．下列有关本文的说法，不正确的一项是（     ）**

A．本文语言浅显易懂，虽没有华丽的词汇，却让人感到亲切、自然、朴实。

B．人生的夏天主要指的是一个人的壮年时期。

C．人在夏天的“长”不仅仅指身体的成长、年龄的增长，还指知识和能力的增长。

D．“六月六，看谷秀”的意思是农历六月初六，就到处可见齐腰深、长出穗的农作物了。

**7．选词填空。**

**丰满     饱满**

1．草长，树木长，山是一天一天地变( )。

2．他每天都是一副生龙活虎的模样，精神( )。

**飞速          飞快**

3．夏天的长是( )的长，跳跃的长，活生生的看得见的长。

4．随着经济的( )发展，我国人民的生活质量有了显著提高。

**8．给下面的句子选择正确的修辞方法。**

**A．比喻　　B．拟人　　C．排比　　D．反问　　E．引用**

1．俗话说：“不热不长，不热不大。”　　　　　　　　　　( )

2．夏天像个充满热情与活力的青年。　　　　　　　　　　   ( )

3．刚播下种子，过了几天就有小苗探出头。　　　　　　　   ( )

4．夏天难道不是万物迅速生长的季节吗？　　　　　　　　   ( )

**9．选出加点词的正确解释。**

**缝：①用针线连缀；②缝隙，裂开或自然露出的窄长口子；③物体接合的地方**

（1）高铁的速度特别快，在很大程度上是无缝钢轨的功劳。( )

（2）晴雯在病中挣扎着缝补好了宝玉弄坏的雀金裘。( )

（3）一天，从花果山山顶的仙石石缝中忽然蹦出一个石猴，这就是后来的“美猴王”。( )

**10．按要求写句子。**

（1）会场爆发出一阵掌声。（改写成比喻句或夸张句）

（2）花开了，就像睡醒了似的。鸟飞了，就像在天上逛似的。虫子叫了，就像在说话似的。（仿照着写两句话）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_了，就像\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_似的。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_了，就像\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_似的。

1. **课内阅读。**

**（一）阅读课文选段，回答问题。**

夏天是万物迅速生长的季节。

生物从小到大，本来是天天长的，不过夏天的长是飞快的长，跳跃的长，活生生的看得见的长。你在棚（pén pénɡ）架上看瓜藤，一天可以长出几寸；你到竹子林、高粱地里听声音，在叭叭的声响里，一夜可以多出半节。昨天是苞（bāo bǎo）蕾，今天是鲜花，明天就变成了小果实。一块白石头，几天不见，就长满了苔藓（xuǎn xiǎn）;一片黄泥土，几天不见，就变成了草坪菜畦（qí ɡuī）。邻家的小猫小狗小鸡小鸭，个把月不过来，再见面，它已经有了妈妈的一半大。

……

一过夏天，小学生有的成了中学生，中学生有的成了大学生。升级、跳班，快点儿，慢点儿，总是要长。北方农家的谚语说:“六月六，看谷秀。”又说:“处暑不出头，割谷喂老牛。”农作物到了该长的时候不长，或是长得太慢，就没有收成的希望。人也是一样，要赶时候，赶热天，尽量地用力地长。

**11．用“\”划掉括号里不正确的读音。**

**12．以上内容选自课文《\_\_\_\_\_\_》，课文的中心句是：**

**13．课文中描写瓜藤的长势是从\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的角度来写的；描写竹子、高粱的长势是从\_\_\_\_\_\_的角度来写的。（填序号）**

A．听觉            B．触觉

C．视觉            D．嗅觉

**14．第二自然段采用的结构方式是（　　　）（填序号）**

A．总——分——总 B．总——分 C．分——总

**15．每到夏天，暑假开学的时候，我们都会比之前高一个年级，这些是我们看得见的长，我们长的不仅有年级，还有（          ），这些是我们看不见的长。（填序号）**

A．身高、体重、知识 B．身高、能力、智慧

C．体重、能力、知识 D．知识、能力、智慧

**16．请联系生活实际，谈一谈你对“人也是一样，要赶时候，赶热天，尽量地用力地长”这句话的理解。**

**（二）课内阅读。**

夏天里的成长

夏天是万物迅速生长的季节。

生物从小到大，本来是天天长的，不过夏天的长是飞快的长，跳跃的长，活生生的看得见的长。你在棚架上看瓜藤，一天可以长出几寸；你到竹子林、高梁地里听声音，在叭叭的声响里，一夜可以多出半节。昨天是苞蕾，今天是鲜花，明天就变成了小果实。一块白石头，几天不见，就长满了苔藓；一片黄泥土，几天不见，就变成了草坪菜畦。邻家的小猫小狗小鸡小鸭，个把月不过来，再见面，它已经有了妈妈的一半大。

草长，树木长，山是一天一天地变丰满。稻秧长，甘蔗长，地是一天一天地高起来。水长，瀑布长，河也是一天一天地变宽变深。俗话说：“不热不长，不热不大。”随着太阳威力的增加，温度的增加，什么都在生长。最热的时候，连铁路的铁轨也长，把连接处的缝隙几乎填满。柏油路也软绵绵的，像是高起来。

一过夏天，小学生有的成了中学生，中学生有的成了大学生。升级、跳班，快点儿，慢点儿，总是要长。北方农家的谚语说：“六月六，看谷秀。”又说：“处暑不出头，割谷喂老牛。”农作物到了该长的时候不长，或是长得太慢，就没有收成的希望。人也是一样，要赶时候，赶热天，尽量地用力地长。

**17．这篇文章的结构是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**文章的中心句是：**

**18．第二自然段写了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，作者写到了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_等多种动植物，来体现这一段的中心意思。**

**19．夏天的长是飞快的长，跳跃的长，活生生的看得见的长。（仿照例句把下面的句子补充完整。）**

**草原的绿是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的绿，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的绿，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的绿。**

**20．联系实际，谈谈你对“人也是一样，要赶时候，赶热天，尽量地用力地长。”的理解。**

1. **拓展提升**

**（一）阅读理解。**

武汉的夏天

武汉夏天的热，好像尽人皆知。到底有多热？热到什么程度？热得有多么难受？武汉人倒没有外地人表达得传神。著名经济学家于光远先生问我：现在武汉的夏天热吧？我答：热。于光远先生说：热得怎样？我答：42摄氏度的高温连续几个星期。

于光远先生笑着摇头，讲述了这么一段往事：1956年的夏天，于光远先生应遨去武汉做报告。武汉三镇，数武昌凉快一些，有偌大的东湖，有几十所大专院校，校园都搞绿化，因此式昌比汉口、汉阳都要凉快。报告就安排在武昌讲。那个时侯，大礼堂一般都没有空调设备，电扇也不多，吹出来的还是热风，所以报告就安排在室外进行。到了做报告的时侯，于光远先生一看，是在东湖的游泳池里。于光远先生坐在游泳池边沿讲活，听报告的人黑压压一片，都站在游泳池里。听的人倒不错，独热坏了于光远先生一个人。于光远先生走遍天南海北，如今已八十多岁，所经历的最热也就是武汉的这一次了。

另一个朋友，北方人，大夏天不幸被派到武汉出公差。临行前害怕武汉的热，找到武汉人打听，去了武汉住哪里比较凉快？别人告诉他如果是出公差住不起大饭店，最好就住长江边的招待所，江边总是比较凉快的。朋友来到武汉，然就寻到长江边上的一家招待所住宿。到了晚上，又热又闷，人躺下不一刻，草席上就是一个人的印迹，汗水洇的。电扇打开，热风烫面，只好关掉，一夜辗转，痛苦难当。第二天的晚上，朋友困极累极，来到长江边上，只见江边坐满了乘凉的人，他也试着坐坐，不行，依然是热得要命，且还有蚊虫叮咬。万般无奈，朋友急中生智：到长江里头去睡。朋友寻来一段绳索，再连接上自己的皮带，一头系在江岸的铁锚上，一头套住自己的脖子，人就坐进江水里，在水面露出鼻孔呼吸，这样才迷迷糊糊地得以打几个盹儿。天亮之后，朋友不顾一切，仓促北逃。

从此，一提起武汉的夏天，朋友有如谈虎，必然色变。他这一辈子，无论如何，是绝对不会在夏天来武汉的了。

**21．解释下列词语。**

尽人皆知： 

急中生智：

**22．读文中画横线的句子，句中连用三个“？”有什么作用？**

 

**23．下列说法符合文意的一项是（   ）**

A．武汉没有连续几个星期都是42摄氏度的高温天气

B．1956年的夏天，于光远先生应邀去武汉做报告，是在江边做的

C．作者的朋友大夏天去武汉出差，晚上住在江边很凉快

D．作者的朋友到武汉出差，只待了两天就热得受不了，仓促北逃

**24．读文中画波浪线的句子，这处细节描写主要写了 的情景，其作用是**

**25．本文围绕”武汉夏天的热”讲了哪几件事？请简单地概活出来。**

 

**26．文章讲述了武汉这个城市的一个特点：夏天特别热。你还知道哪些城市的哪些特点呢？试举一例，与大家分享吧！**

**（二）现代文阅读。**

秋天的怀念

史铁生

①双腿瘫痪以后，我的脾气变得暴躁无常，望着天上北归的雁阵，我会突然把面前的玻璃杯砸碎；听着录音机里甜美的歌声，我会猛地把手边的东西摔向四周的墙壁。母亲这时就悄悄地躲出去，在我看不到的地方偷偷地听着我的动静。当一切恢复沉寂，她又悄悄地进来，眼圈红红的，看着我。“听说北海的花儿都开了，我推着你去看看吧。”她总是这么说。母亲喜欢花，可自从我瘫痪以后，她侍弄的那些花都死了。“不，我不去！”我狠命地捶打这两条可恨的腿，喊着，“我活着有什么意思！”母亲扑过来抓住我的手，忍住哭，说：“咱娘儿俩在一块儿，好好儿活……”

②可我一直都不知道，她的病竟已经到了那地步。后来妹妹告诉我，母亲常常肝疼得整宿翻来覆去地睡不了觉。

③那天我又独自坐在屋里，看着窗外的树叶“刷刷拉啦”地飘落。母亲进来了，挡在窗前，“北海的菊花开了，我推着你去看看吧。”她憔悴的脸上现出央求的神色．“什么时候？”“你要愿意，就明天？”她说。我的回答已经让她喜出望外了。“好吧，就明天。”我说。她高兴得一会儿坐下，一会儿站起。“那就赶紧准备准备。”“哎呀，烦不烦！几步路，有什么好准备的！”她也笑了，坐在我身边，絮絮叨叨地说着：“看完菊花，咱们就去“仿膳’，你小时候最爱吃那儿的豌豆黄儿。还记得那回我带你去北海吗？你偏说那杨树花是毛毛虫，跑着一脚踩扁一个……”她忽然不说了。对于“跑”和“踩”之类的字眼儿，她比我还敏感。她又悄悄地出去了。

④她出去了，就再也没回来。

⑤邻居们把她抬上车时，她还在大口大口地吐着鲜血。我没想到她已经病成那样，看着三轮车远去，也绝没有想到竟是永远永远的诀别。

⑥邻居小伙子背着我去看她的时候，她还艰难地呼吸着。别人告诉我，她昏迷前的最后一句话是：“我那个有病的儿子和我那个未成年的女儿……”

⑦又是秋天，妹妹推着我去北海看了菊花。那菊花黄得淡雅，白得高洁，紫红得热烈而深沉，泼泼洒洒，在秋风中正开得烂漫。我懂得母亲没有说完的话，妹妹也懂。我俩在一起，要好好儿活……

**27．短文分四个部分记述了“我”与“母亲”的四件小事。请阅读短文，完成填空。**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第①段 | → | 第②段 | → | 第③段 | → | 第④至⑦段 |
|  | 母亲病重，不告诉“我” |  | 母亲临终仍记挂着兄妹俩 |

1. **对第①段画线句子理解不恰当的一项是（       ）**

A．这是对母亲的动作描写。 B．写出了母亲想让儿子发泄痛苦。

C．表达了母亲对儿子的关爱。 D．母亲不想让儿子知道她得病了。

**29．第①、③两段中母亲两次提到“我推着你去看看吧”，理解最恰当的一项是（       ）**

A．母亲希望我鼓起生活的勇气。 B．母亲知道我很喜欢花。

C．母亲很喜欢花。 D．北海的花很漂亮，值得一看。

**30．第⑦段画线句子，属于\_\_\_\_\_\_\_\_描写，写出了\_\_\_\_\_\_\_\_\_，作者借此想表达的是**

**31．“好好儿活”在文中两次出现。它们的不同之处在于：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。作者这样写的好处是** 

**32．生活不可能一帆风顺，我们在成长的道路上有可能会遇到各种“麻烦”。我们该如何对待呢？联系本文，谈谈自己的感想。**

**答案**

1．斗篷 苔藓   甘蔗   草坪 苞蕾   瀑布   袖子   嘴唇

2．C

3．B

4．B

5．D

6．B

7．丰满     饱满     飞快     飞速

8．E     A     B     D

9．③     ①     ②

10．会场爆发出一阵阵排山倒海的掌声。     树叶落了     跳舞     蝉鸣了     唱歌

11．pén   bǎo   xuǎn   ɡuī

12．夏天里的成长     夏天是万物迅速生长的季节。

13．C     A

14．B

15．D

16．年少的时候时间充足，精力旺盛，要趁这个时候学好文化知识，练好本领，将来人生发展空间才会更广阔。

17．总——分     夏天是万物迅速生长的季节

18．生物在夏天迅速生长     瓜藤、竹子、高粱、苞蕾（鲜花、果实）、苔藓、蔬菜、小猫、小狗、小鸡、小鸭

19．草原的绿是无边无际     翠色欲流     光彩夺目

20．人一定要在青少年时期珍惜时间，积极获得知识、能力、经验的增长，不能错过时机，否则就会成为一事无成的人。

21．人人都知道。     在紧急中想出好的应付办法。

22．加强语气，同时引发读者的思考和阅读兴趣，为下文写武汉夏天的热作铺垫。

23．D

24．晚上，江边热得让人难以入睡，痛苦难当；     可以让读者切身体会到当时“朋友”热的程度

25．讲了两件事，一件事是于光远先生做报告，听报告的人在游泳池中站着听（泳池中听报告）；另一件事是作者的一个朋友夏天到武汉出差，夜晚在长江里入睡（长江中睡觉）。

26．昆明被称为春城，一年四季气候如春，适宜人们居住。

27．“我”发脾气，母亲尽力劝慰“我”。     母亲央求我去看花。

28．D

29．A

30．景物     菊花的美丽     要坚强地活下去，就像菊花一样傲霜斗寒，重新扬起生活的风帆

31．第一处是母亲对残疾儿子勇敢地面对现实，顽强地生存下去的期望，第二处是多年后儿子对母爱的理解，对生命本质的感悟 让人感受到母亲的坚忍和母爱的深沉无私，感受到生命的不屈力量

32．人生的道路不会一帆风顺，每个人在成长的道路上，在实现目标的过程中，都难免遇到困难和挫折。只要我们拥有坚强意志，不怕艰难险阻，困难就将不再是那么难以逾越了。