**第17课《盼》精品配套练习**

1. **积累与运用**

**1．拼音写词。**

xiù tǒng      dǒu   péng     shuāi dǎ      dà suàn

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |
|   | [来源:学+科+网Z+X+X+K] |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

jiàng yóu      dùn ròu        zuǐ chún      bèng chū

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | [来源:学科网] |  |  |  |  |  |

**2．下列词语中，加点字的读音不完全正确的一组是（       ）**

A．包蕾（lěi）处暑（chù）腥味（xīng）瞟向窗外（piǎo）

B．菜畦（qí）闷雷（mèn）高粱（liang）满满当当（dāng）

C．玛瑙（nǎo）斗篷（dǒu）擅长（shàn）黄焖米饭（mèn）

D．拟定（nǐ）痱子（fèi）嘟囔（nang）窸窸窣窣（sū）

**3．下列词语搭配有误的一组是（     ）**

A．听声音        赶时候        抖抖袖子       戴上雨帽

B．迅速生长       推开窗子       打开柜门       盯住碗架

C．放慢脚步       跑进楼门       长满玛瑙       听讲座

D．甩着袖子       背着书包       盼着变天       加快速度

**4．下列事例按照课文中叙述的顺序排列。正确的选项是（     ）**

①看着雨后的景象，想象穿上雨衣的情景。 ②又下雨了，我终于穿上了新雨衣。

③我开始盼着变天。          ④ 下雨了，我找借口穿雨衣到外面去，妈妈不允许。

⑤妈妈送给我一件新雨衣。⑥我在晴天穿上雨衣，热得出了一身汗。

A．⑤③⑥④②① B．③④⑤⑥①② C．⑥⑤③④②① D．⑤⑥③④①②

**5．本文的写作特色，说法正确的是（       ）**

A．寓情于景，情景交融。作者通过对天气和环境的描写，烘托出蕾蕾在下雨前、下雨时不同的心情。

B．心理描写、语言描写、动作描写相结合。作者通过对蕾蕾的心理、动作、语言等描写，刻画了一个纯真可爱的小女孩形象。

C．语言浅显精练，通俗易懂，生动活泼，情节有趣。

D．以上答案都正确。

**6．按要求写句子。**

（1）你怎么就不向窗外看一眼呢？（改为陈述句）

（2）穿上新雨衣去上学，我当然高兴了。（改为反问）

 [来源:学,科,网]

（3）我很激动。（改为夸张句）

**7．选词填空。**

**指引          逗引**

1．雨点嗒嗒地打着玻璃窗，好像是敲着鼓点( )我出去。

2．多亏老班长为我们( )了正确的方向，我们才能这么快走出草地。

**遮盖             遮掩**

3．门( )着，看不清院子里的情况。

4．爸爸拿着一块塑料薄膜，把小树苗( )起来。

**8．给加点的字选择正确的解释。[来源:Z。xx。k.Com]**

**疯：A．指没有约束地玩耍；B．指农作物生长旺盛，但是不结果实；C．神经错乱，精神失常。**

1．蕾蕾，你疯啦？嫌身上没长痱子吗？( )

2．她跟孩子疯玩了一会。( )

3．家庭的重担快把他压疯了。( )

4．这些棉花长疯了。( )

**9．下雨了，盼穿雨衣**

1．下面的句子属于什么描写？把相应答案的字母填在括号里。

**A．环境描写    B．语言描写    C．动作描写    D．心理描写**

（1）“我今天特别特别不累。妈妈，我给你买酱油去吧，啊？”我央求着。( )

（2）路上行人都加快了走路的速度，我却放慢了脚步，心想，雨点儿打在头上，才是世界上最美的事呢！( )

（3）一会儿，几朵厚墩墩的云彩飘游过来，把太阳也给遮盖住了。( )

2．对上题中句子的理解，不正确的一项是( )

a．“我”央求妈妈帮她买酱油的根本原因是想以此为借口，好穿上新买的雨衣。

b．“我”之所以放慢脚步，是因为“我”喜欢下雨，热爱美丽的大自然。

c．写云朵遮住太阳，其实是为了表达“我”即将梦想成真的快乐心情。

**10．感知课文**

**1．这篇文章的作者是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。文章围绕“\_\_\_\_\_\_\_\_”字展开，写的是小时候妈妈给“我”买了一件\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，此后，“我”一直\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的心情。**

**2．作者围绕“盼”，选取了很多事例来写。下面这些事例，哪些是详写？哪些是略写？选一选。**

**a．详写        b．略写**

（1）天晴，“我”盼下雨。( )

（2）“我”在放学路上好不容易等到了雨，兴冲冲地跑回家想借买酱油的机会穿上新买的雨衣，却未能如愿。( )

（3）吃过晚饭，“我”盼雨停，留着第二天再下，“我”好穿雨衣。( )

（4）第二天，“我”背着书包上学，走到街上发现下雨了，赶紧跑回家拿雨衣穿。这次“我”终于如愿以偿了。( )

**二、课内阅读**

**（一）阅读下文，回答问题。**

盼（节选）

吃过晚饭，雨还在不停地下着，咯嗒嗒地打着玻璃窗，好像是敲着鼓点逗引我出去。我跑到窗前，不住地朝街上张望着。望着望着又担心起来，要是今天面都下完了，那明天还在直可下吗？最好还是留到明天吧。

说来也怪，雨果真像我看望的那样停了、四周一下子变得那样安静。我推开窗子，凉爽的空气扑了过来，还带点儿腥味，路灯照着大雨冲刷过的马路，马路上像铺了一层明晃晃的玻璃：路灯照着路旁的小杨树，小杨树上像挂满了珍珠玛瑙。可雨点儿要是淋在淡绿色的隔衣上呢，那一定比珍珠玛瑙还好看。我扑到自己的床上，一心想着明天雨点儿打在雨衣上的事。

**11．填写序号。”扑”在字典里的解释有：①扑打，拍打；②冲。在“凉爽的空气扑了过来”中“扑”的解释为\_\_\_\_\_\_\_，在“扑打衣服上的尘土”中，“扑”的解释为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**12．“雨还在不停地下着，嗒嗒嗒地打着玻璃窗，好像是敲着鼓点逗引我出去。”这个句子运用了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的修辞手法，表现出**

**13．画横线的句子是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_描写，表现了“我”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的心情。**

**14．用“～~～~”画出描写雨后景色的句子。**

**15．下面（       ）能形容“我”对雨天穿雨衣的渴望。（多选）**

A．翘首以待 B．众望所归 C．望眼欲穿 D．指日可待

**16．面点儿打在“我”的雨衣上会是怎样的景象呢？发挥想象，写一写。**

**（二）课内阅读。**

盼（节选）

每天放学路上我都在想：太阳把天烤得这样干，还能长云彩吗？为什么我有了雨衣，天气预报就总是“晴”呢？

有一天，快到家时，路边的小杨树忽然沙啦啦地喧闹起来，就像在嘻嘻地笑。还用问，这是起了风。一会儿，几朵厚墩墩的云彩飘游过来，把太阳也给遮盖住了。天一下子变了脸色。路上行人都加快了走路的速度，我却放慢了脚步，心想，雨点儿打在头上，才是世界上最美的事呢!果然，随着几声闷雷，头顶上真的落上了几个雨点儿。我又伸手试了试周围，手心里也落上了两三个雨点儿。我兴奋地仰起头，甩打着书包就大步跑进了楼门。

**17．文段中引号的作用是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**

**18．选段主要记叙了**

**19．对文中加点的“厚墩墩”解释最恰当的一项是（    ）**

A．这一词语写出了云彩非常厚，竟然遮住了太阳。

B．“ABB式”词语极富口语化，表达了作者对云彩的喜爱之情。

C．这一词语有些言过其实，有些夸张的意思。

**20．文中画线句子运用了什么修辞手法？这样写有什么好处？**

 

**21．文中写下雨的时候，路人加快了速度，而“我”却放慢了速度，结合自己的理解，说说原因。**

 

**三、拓展提升**

**（一）阅读下文，完成下列小题。**

捅马蜂窝

冯骥才

爷爷的后院很小，它除去堆放杂物，很少人去，里边的花木从不修剪，快长疯了；枝叶纠缠，阴影深浓，却是鸟儿、蝶儿、虫儿们生存和嬉戏的一片乐土，也是我儿时的乐园。我喜欢从那爬满青苔的湿漉漉的大树干上，取下一只又轻又薄的蝉衣，从土里挖出筷子粗肥大的蚯蚓，把团团飞舞的小蠓虫赶到蜘蛛网上去。那沉甸甸压弯枝条的海棠果，个个都比市场买来的大。这里，最壮观的要数爷爷窗檐下的马蜂窝了，好像倒垂的一只大莲蓬，无数金黄色的马蜂爬进爬出，飞来飞去，不知忙些什么，总有百十只之多，以致爷爷不敢开窗子，怕它们中间哪个冒失鬼一头闯进屋来。

“真该死，屋子连透透气儿也不能，哪天请人来把这马蜂窝捅下来！”奶奶总为这个马蜂窝生气。

“不行，要蜇死人的！”爷爷说。

“怎么不行？头上蒙块布，拿竹竿一捅就下来。”奶奶（反驳   反抗）道。

“捅不得，捅不得。”爷爷连连摇手。

我站在一旁，好奇心像出笼的鸟一样抵挡不住，驱使我生出一种捅马蜂窝的强烈愿望，那多有趣！我找来妹妹，趁着爷爷午睡的当儿，（偷偷   悄悄）溜到从走廊通往后院的小门口。我脱下褂子蒙住头顶，用上衣的前襟遮盖下半张脸，只露一双眼。又把两根竹竿接绑起来，作为捣毁马蜂窝的武器。我和妹妹约定好，她躲在门里，把住关口，待我捅下马蜂窝，赶紧开门放我进来，然后把门关住。[来源:Zxxk.Com]

当我的竿头触到蜂窝的一刹那，好像听到爷爷在屋内呼叫，但我已经顾不得别的了。一些受惊的马蜂轰地飞起来，我赶紧用竿头顶住蜂窝使劲地摇撼两下，只听”嗵”，一个沉甸甸的东西掉下来，跟着一团黄色的飞虫腾空而起，我扔掉竿子往小门那边跑，谁料到妹妹害怕，把门在里边插上，跑了，将我关在门外。我一回头，只见一只马蜂径直而凶猛地朝我扑来，好像一架燃料耗尽、孤注一掷的战斗机。这复仇者拼死破釜沉舟的气势使我惊呆了。我抬手想挡住脸，只觉眉心像被针扎似的强烈地一疼，挨蜇了！我捂着脸大叫。不知道谁开门把我拖到屋里。

当夜，我发了高烧。眉心处肿起一个枣大的疙瘩，自己都能用眼瞧见，令人心惊胆寒。打针吃药，七八天后才渐渐痊愈。

过了些天，我惊恐稍定，爷爷手指窗根处叫我看，原来是我捅掉的那个蜂窝，却一只马蜂也不见了，好像一只丢弃的干枯的大莲蓬头。爷爷又指了指我的脚下，一只马蜂！我惊吓得差点叫起来，慌忙跳开。

“怕什么，它早死了！”爷爷说，“这就是蜇你那只马蜂。马蜂就是这样，你不惹它，它不蜇你。它要是蜇了你，自己也就死了。”

我听了心里暗暗吃惊。一只小虫竟有这样的激情和勇气。面对这死去的小飞虫，一种罪孽感沉重地压在我的心上。

那一窝群无家可归的马蜂呢？它们还会不会回来重建家园？我甚至想用胶水把那只空空的蜂窝粘上去。

**22．用“＼”划去文中括号内不正确的词语。**

**23．联系上下文解释下列词语的意思。**

破釜沉舟：

惊魂稍定：

**24．在“我”捅马蜂窝的过程，作者的心理不断发生着变化，请依次写出变化过程。**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_→心惊胆寒→吃惊→\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**25．用简洁的语言概括文章的主要内容。**

**26．读读下面的句子，按要求完成练习。**

（1）……只听”嗵”，一个沉甸甸的东西掉下来，跟着一团黄色的飞虫腾空而起，我扔掉竿子往小门那边跑。（从“嗵”“沉甸甸”“一团”“腾空而起”能品味到什么？）

 

（2）我站在一旁，好奇心像出笼的鸟一样抵挡不住，驱使我生出一种捅马蜂窝的强烈愿望，那多有趣。

（“那”指的是什么？从语言特色、结构方面的作用谈谈你对句子的理解。）

（3）“面对这死去的小飞虫，一种罪孽感沉重地压在我的心上。”为什么会有“罪孽感”压在线上？

**27．文章②至⑤自然段写了哪些内容？在文中起什么作用？**

**28．阅读本文，你获得了什么启示？**

（二）阅读下文，回答问题。

锁

谁都有不小心的时候，老张出门倒水，随手一带，门“砰”地一下锁住了。

他拎着脸盆，站在门边发愣。热心的邻居拥来，想尽了办法，结果还是——“没门儿”。

我家大姑站在人群里眨眼，忽然她笑起来，挤到老张跟前神秘地说着什么，眼神一个劲地往南院飞。老张愁眉渐渐舒展，却又显得很为难，大姑摆摆手，叫上几个小伙子连请带拽地拉来了南院的李小川。

小川前几年因偷盗，在劳教所呆了一年多。现在他成天不言不语，闷着头在厂里干活，谁也没再听说过干那号事。平时人们很难想起他来，似乎院里根本就没这个人。

他茫然不知所措地被人们推到门前。大姑脸上浮着尴尬的笑容，拉着他连说带比画；老张笨拙地拿根烟一个劲儿地往他嘴里塞。他们极力怂恿小川打开这把锁。

小川脸上有些发红，鼻头上沁出细密的汗珠。他低着头，手抄在口袋里，紧抿着嘴唇，一只脚在地上来回蹭着。（        ）邻居们期待的好奇的目光落在他身上，一下子周围变得异常安静。

他终于像是下了决心，慢慢抬起头，脸上现出一种古怪的表情来，似乎想笑一笑，却又笑不出来。他用手背拭了一下鼻子上的汗水，向邻居要了一根旧锯条。

他缓缓举起手，仿佛提着根千斤重的东西。人们注意地望着他的一举一动，后面的人起劲地往里挤，往上踮脚??他忽然闭上眼睛，锯条顺着门缝往里插，手猛地一抖。谁都没弄清是怎么回事，老张的门打开了。

一片说不清是什么意思的“啧啧”声从人们口里发出来。小川拨开人群低着头往南院走去。我看见大姑又开始眨眼，目光富有深意地向人们扫了一圈，随后她急步跟上小川，满面堆笑而又似乎漫不经心地问小川会不会开保险箱。

小川站住了，一双眼忽然变得冰冷、冰冷的，那寒彻人心的目光迟钝地盯住大姑僵住的笑脸，又缓缓扫过人群，嘴角痛苦地抽搐着发出一声低沉的冷笑。

“当”的一声，钢锯条在他的指间折成两截，他用尽全力把它扔到远远的阴沟边，像是扔出了一件沉重而又污秽不堪的东西。这一瞬间，我发现他的手指闪着一星红色的光点。

我的心骤然紧缩了，我几乎是跑着回到家里。我似乎觉得，我的心也在滴血。 第二天，大姑和老张家都换上双保险锁。

**29．以上是一篇微型小说，请用简要话概括小说情节，不超过30个字。**

 

**30．通过这篇小说，作者要提醒人们的是（        ）**

A．请给改邪归正的失足青年起码的信任。

B．不要希求人们会真正相信失足青年。

C．请理解改邪归正的失足青年的上进愿望。

D．不要苛求失过足的青年言行完美无缺。

**31．小说两次写到大姑“眨眼”，两次眨眼，各有用意。**

第一次眨眼的用意

第二次眨眼的用意

**32．锁撬开后，“一片说不清是什么意思的‘啧啧’声从人们口里发出来。”根据小说的内容，“说不清的意思”实际上可以分析出几种来，请你谈谈两种理解。**

（1）

（2）

**33．小说倒数第2段，“我似乎觉得，我的心也在滴血”中“也”字在此有何含义？**

**34．文中括号处省略了描写小川此刻的心理活动的话，请在下面横线上补写出来。**

 

**35．请写出文中引号的作用。**

（1）“砰”、“啧啧”、“当”这三处引号的作用是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）“没门儿”这处引号的作用是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**36．小说以“锁”为题有何意义？**

**答案**

1．袖筒 斗篷   摔打   大蒜   酱油   炖肉   嘴唇   蹦出

2．A

3．C

4．D

5．D

6．你应该向窗外看一眼。     穿上新雨衣去上学，我怎能不高兴呢？     我激动得热泪盈眶。

7．逗引     指引     遮掩     遮盖

8．C     A     C     B

9．B     CD     A     b

10．铁凝     盼     新雨衣     盼望天下雨，好穿上雨衣的急切     b     a     b     b

11．②     ①

12．拟人     雨对“我”的吸引力之强

13．心理     担忧

14．路灯照着大雨冲刷过的马路，马路上像铺了一层明晃晃的玻璃;路灯照着路旁的小杨树，小杨树上像挂满了珍珠玛瑙

15．AC

16．雨点儿打在雨衣上，发出吧嗒吧嗒的响声，好像是雨点儿在向我问好。

17．突出强调

18．“我”有了雨衣后，终于盼来了雨

19．B

20．拟人生动形象地写出了天气变化的情况。

21．路人加快速度是怕被雨淋着，“我”放慢速度是为了祈雨，希望雨下得大点，我好穿雨衣。

22．划去：反抗   偷偷

23．比喻下决心不顾一切地干到底。文中指马蜂不顾一切，拼命地来蛰我。     受惊吓的心情才稍稍平定。文中指：“我”被马蜂吓着了，刚安定一点点。

24．好奇     兴奋     后悔

25．“我”因好奇而和妹妹去捅马蜂窝，“我”被蛰了，蛰“我”的马蜂死了，“我”心生愧疚。

26．从“通”“沉甸甸”等词语我品味到了马蜂的重，和马蜂的多，马蜂飞行得快。     “那”指的是捅马蜂窝。这句话用了比喻的修辞手法，生动地写出了我十分好奇很想捅马蜂窝的心理。这句话在文中起到了承上启下的过渡作用。     因为是“我”去捅马蜂窝的，然后马蜂才来蛰“我”的，是因为马蜂蛰了“我”它才会死的。

27．奶奶和爷爷捅马蜂窝的态度。两个人相反的意见，激起了我的好奇，引起下文。

28．人应该与一切有生命的事物和睦相处，不要做伤害它们的事情。

29．由于老张出门倒水无意间锁上房门,随后在大姑的搓动下找来了曾因盗窃入狱的李小川开锁,开锁后,大姑和老张同换双保险锁的故事。

30．A

31．表示大姑想到了帮老张开门的方法。     用眼神向大家示意小川的手法熟练，暗指小川有不光彩的过去。

32．惊讶确实了不起，一会儿功夫就开锁了。     不愧是曾经做过盗窃犯，入过狱的人，包含了一种藐视心态。

33．我为大姑的这种行为感到心痛，众人对小川的改过自新熟视无睹，更让人痛心。

34．我虽然以前干过违法的事，但我已经改过自新了，希望你们不要总是拿一个人的过去来评判一个人，人是可以改变的。

35．表示讽刺或否定     表示特殊含义

36．“锁”是全文的线索，不但是现实的锁，更是内心的锁，具有双关意义。