**第18课《古诗三首》精品配套练习**

1. **积累与运用**

**1．下列加点字的读音和词语书写全部正确的一项是（　　）**

A．九曲黄河（qǔ）　环绕（rào）　天涯 B．花木成畦（qí）　南朝（cháo）　黄莺

C．浪淘风簸（bǒ）　织女（zhī）　毛檐 D．两山排闼（dá）　银河（yín）　酒旗

**2．下列诗句的朗读节奏划分，不正确的一项是（    ）**

A．九曲／黄河／万里沙，浪淘／风簸／白天涯。    

B．千里／莺啼／绿映红，水村／山郭／酒旗风。

C．南朝四百／八十／寺，多少楼台／烟雨／中。   

D．茅檐／长扫／净无苔，花木／成畦／手自栽。

**3．下面加点字词的解释不正确的一项是（     ）**

A．浪淘风簸自天涯（簸：颠簸）

B．水村山郭酒旗风（山郭：山城，山村）

C．南朝四百八十寺（四百八十：虚指，形容寺院很多）

D．两山排闼送青来（闼：小窗）

**4．下列与“一水护田将绿绕，两山排闼送青来”的修辞手法相同的诗句是(     )**

A．黄河远上白云间，一片孤城万仞山。

B．欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。

C．黄师塔前江水东，春光懒困倚微风。

D．两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。

**5．下面对三首诗理解不正确的一项是（      ）**

A．《江南春》运用了直接抒情的方式，通过对南朝覆灭的感叹，抒发了对国家命运的担忧。

B．《浪淘沙》中，“如今直上”有沿着黄河河道逆流而上之意，表现出诗人不畏艰险的豪迈气概。

C．《书湖阴先生壁》描写湖阴先生庭院和环境之美，也赞扬了湖阴显示爱劳动、爱洁净、爱花木、爱自然的良好品性和高尚的情趣。

**6．用“√”给下面句子中的多音字选择正确的读音。**

1.船夫唱着小曲（qū qǔ）沿着曲（qū qǔ）折的河道漂流。

2.张奶奶端着簸（bǒ bò）箕走在颠簸（bǒ bò）起伏的山路上。

3.妹妹拿着扫（sǎo sào）帚去打扫（sǎo sào）院子。

4.一大早，他就迎着朝（zhāo cháo）阳，朝（zhāo cháo）着学校的方向出发了。

**7．选出下面句子中加点字的正确解释，把序号写在括号里。**

**栽:A．栽种;B．摔倒，跌倒;C．硬给安上。**

1.祖父栽花，我就栽花，祖父拔草，我就拔草。         ( )

2.他跑步时不小心栽了一跤。                 ( )

3.老师告诫我们，自己犯的错误要自己承担，不能栽赃给别人。  ( )

**绕:A．围着转动；B．不从正面通过，从侧面或后面迂回过去； C．(问题、事情)纠缠。**

1.海面上风很大，船长小心地把握着船舵，绕过暗礁。      ( )

2.每次体育课，我们都会绕着操场跑三圈。      ( )

3.这道数学题在他的脑子里绕了好久，现在他总算弄明白了。( )

**8．根据提供的语境，依照示例，分别写一句包含“取得好成绩”这一内容的话。情境：某校运动会长跑比赛赛场上，老师勉励运动员。**

**示例：比赛开始前：别紧张，好好跑，你会取得好成绩的。**

①比赛中途处于领先位置时：

②比赛结束取得好名次时：

**二、课内诗词曲鉴赏**

**（一）古诗赏析。**

浪淘沙

九曲黄河万里沙，浪淘风簸自天涯。

如今直上银河去，同到牵牛织女家。

**9．这首诗的作者是\_\_\_\_\_朝诗人\_\_\_\_\_，“浪淘沙”是\_\_\_\_\_。**

**10．解释词语。[来源:Z。xx。k.Com]**

九曲：\_\_\_\_\_\_。　　　簸：\_\_\_\_\_。

**11．请写出三、四句的意思。**

**12．这首诗作者借 的景象，抒发自己** 

**（二）阅读古诗，完成练习。**

江南春（杜牧）

千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。

南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中。

**13．解释下列词语。**

山郭：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_四百八十寺：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**14．为了突出江南春色，诗人选取了哪些具有江南特色的风光景物？（不少于4个）**

**15．全诗表达了诗人怎样的思想感情？**

**[来源:Z#xx#k.Com][来源:学,科,网Z,X,X,K]**

**（三）阅读下面的古诗，完成习题。**

书湖阴先生壁

【宋】王安石

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

一水护田将绿绕，两山排闼送青来。

**16．将诗句补充完整。**

**17．从诗的前两句描写中，可以看出湖阴先生怎样的生活情趣？**

**18．从修辞角度，赏析“一水护田将绿绕，两山排闼送青来。”**

**三、拓展提升**

**（一）阅读短文，完成有关小题。**

聪明人的眼光

美国第16任总统林肯，是一位眼光敏锐、接受新事物能力很强的智者。

有一天，林肯独自一人来到华盛顿的大街上，那些还没有电视等先进媒体的传播，他只要稍加改装，就不会被人认出来。忽然，他看到在一家名为《智慧》的杂志社门前围了一大群人，于是他也好奇地凑了上去。结果发现，在华丽的墙壁上竟钻了一个小洞，洞旁写着几个醒目的大字：“不许往洞里看！”然而好奇心还是驱使人们争先恐后地向里观望，林肯也顺着小洞向里看，原来里面是用五彩缤纷的霓虹灯组成的《智慧》杂志的广告画面。

林肯总统觉得这家杂志的广告很有创意，就吩咐秘书为自己订了一份。果然《智慧》杂志不论内容、版式装帧、封面设计，还是印刷质量都称得上一流．颇受林肯的青睐。一天林肯处理完当天的公务．拿起一份新到的《智慧》杂志翻阅起来，翻着翻着突然发现这份杂志中间有几页没有被裁开。林肯很是扫兴顺手将杂志放到了一边。晚上，林肯躺在床上突然想起这本杂志的事情这既然是一本风靡世界的杂志．在管理方面应该是十分严格的，按常理是决不会出现这种连页现象的。他由此联想到杂志社在墙壁上钻小洞做广告的事，难道这里面又有什么新花样？他翻身下床找到这本杂志小心翼翼地用小刀裁开了它的连页发现连页中的一节内容竟被纸糊住了。林肯想，被糊住的地方大概是印错了。但印错的内容又是什么呢？好奇心驱使林肯又用小刀一点点地撬起了糊着的纸最后发现下面竟写着这样几行字：“恭喜您，您用您的好奇心和接受新事物的能力获得了本刊1万美元的奖金，请将杂志退还本刊，我们将负责调换并给您寄去奖金。——《智慧》杂志编辑部。”

林肯对编辑部这种启发读者智慧和好奇心的做法极其欣赏，便提笔写了一封信。不久，林肯总统便接到了新调换的杂志和编辑部的一封回信：总统先生，在我们这次故意印错的300本杂志中，只有8个人从中获得了奖金，绝大多数人则只是采取了将杂志寄回杂志社重新调换的做法，看来您的确是真正的智者。根据您来信的建议，我们决定将杂志改名。这本杂志．就是至今风靡世界的《读者文摘》。

在故意印错的300本杂志把机遇摆在了300个人的面前，但绝大多数人却熟视无睹只有8个人抓住了机遇还不到总数的2．7％。为什么只有8个人在平凡中发现了“非凡”，获得了奖金。

大地回春向万物发出了请柬但并不是每一粒种子都能发芽：机遇在人群中穿行，但并不是每一个人都去奋力捕捉。机遇的确有好有坏但与其抱怨没有机遇倒不如历练发现机遇的眼光。变革年代，是一个机遇特别多的年代，也是特别需要发现机遇眼光的年代。

**19．短文叙述了林肯总统\_\_\_\_次发现了《智慧》杂志社\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的经过，赞扬了林肯总统\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的形象。**

**20．文章的第1自然段是讲\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，在内容上起着\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的作用，从\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_等词语中可以看出。**

**21．文章第2自然段中括号中的句子的“不许往洞里看！”改成“请向里看”好不好？为什么？**

**22．面对没有剪裁开的《智慧》杂志，林肯的情绪发生了（ ）的变化。**

A．好奇→疑惑→扫兴→欣赏 B．好奇→扫兴→疑惑→欣赏

C．扫兴→好奇→疑惑→欣赏 D．扫兴→疑惑→好奇→欣赏

**23．请在文中用“ ”画出与“恭喜您，您用您的好奇心和接受新事物的能力获得了本刊1万美元的奖金”相照应的一句话。**

**24．对文中划线句子“在我们这次故意印错的300本杂志中，只有8个人从中获得了奖金，绝大多数人则只是采取了将杂志寄回杂志社重新调换的做法，”的含义你是怎么理解的？**

 

**25．杂志社编辑部认为，林肯是一位真正的智者，你同意这种观点吗？简要说说你的看法。**

**（二）阅读下面文章，完成问题。**

母亲的布鞋

①年轻的朋友阿斐是一名出色的律师，她在工作上的拼搏劲儿，无人能及。看她现在争分夺秒全力以赴的超级勤奋，看她今日出类拔萃备受赞赏的表现，没有人知道，她曾经是一个让老师灰心、使父母痛心的孩子，一个迷失的孩子。

②父母在熟食中心经营一个摊位，早出晚归。身为独生女的她，是父母心中一抹璀璨的亮光。父母经济并不宽裕，可是，在生活里，她要啥有啥，穿得好、吃得好、过得好，风和雨，随呼随到。

③阿斐有着一双明亮的眸子，遗憾的是，她患上了“有眼无珠”的“失明症”﹣﹣她看不到父亲的手被莱刀切割而留下的深浅疤痕，她也看不到母亲的手被洗碗液腐蚀而留下的斑驳淤痕。她的眼睛，定格在五光十色的网络上。她通宵达旦地上网，玩玩玩、玩玩玩，玩出了一身的疲惫，玩出了一颗涣散的心。她迟到、旷课、怠于学习、不交作业。老师疾言厉色地训她，父母温言软语地劝她。然而，老师硬如石头的语言投落在她心湖上，泛起了几圈微不足道的小涟漪，乍起乍灭；父母软似棉花的话语进入她耳中，化成了两股无关痛痒的轻风，风过无痕。

④那天，学校举行家长日，满身油腻的母亲匆匆赶到学校。老师的投诉，化成了尖利的刀子，把母亲脸上的笑容全都刮走了；赤裸裸地留下的，是被刮伤后的疼痛，是坑坑洼洼的失望。在回家的路上，母亲紧抿着嘴，脸上长出了许多荆棘，尖尖的刺，闪着阴冷的光。

⑤阿斐怎么也想不到，一向温柔如猫的母亲，在迈入家门后，竟变成了一头虎，一头她前所未见的猛虎。只见她蹲下身来，快速地脱了那双黑色的布鞋，顺手抄起其中一只布鞋，劈头盖脸便朝她打过去，一下一下地打，毫不留情地打，啪啪啪、啪啪啪。阿斐没有闪避，任挥飞如雨的鞋子在她头上脸上留痕留印。

⑥之后，母亲抛下鞋子，疾步走入房间，由始至终没说一句话。她佝偻的背影，灰蒙蒙的，像秋天一棵枝秃叶落的树。痛极惊极的阿斐，明明有着澎湃的泪，却一滴也流不出来。她呆呆地看着那只六亲不认地“耀武扬威”的布鞋，看着看着，浑浑噩噩的脑子，骤然响起雷声，闪过电光。

⑦此刻，这双黑色的布鞋，一只面朝上，一只面朝下，旧，而且破。鞋面和鞋底，已“劳燕分飞”了，丑恶不堪地咧开了口。原本个性分明的黑色，因为多次的洗涤，已变成了暧昧不明的灰色。其中一只布鞋，鞋底还破了一个洞，像一颗冷看世情的眼珠。

⑧母亲由始至终没有说过一句话，然而，此刻，许许多多的话，却从那双咧开着口的布鞋源源不断地流了出来。阿斐沉滞的目光由那双残破的布鞋慢慢地移到了自己的脚上。她穿着的，是一双名牌运动鞋，189元。那回，在百货公司，她说她要，母亲把鞋子捧在手里翻来覆去地看，然后，说：“好鞋，好鞋呀，耐穿。”就去柜台付钱了，没有任何阻挠的多余的言语。

⑨现在，母亲这双残破的布鞋，张着口，对她说话。她听着听着，突然缩着肩膀，抖抖索索地哭了起来，在满室荧荧的灯火中，在满屋沉沉的寂静里，她愈哭愈大声，哭声把原本凝固成团的空气也击碎了。就在这时，一双柔软的手臂，温暖地揽住了她的肩膀。

⑩现在，每当有人和阿斐谈起她的奋斗历程，阿斐总不忘和别人说起这布鞋的故事……

**26．这篇文章是以\_\_\_\_\_\_\_作为写作的线索，请用简练的语言概况文章的主要内容。**

**27．联系上下文解释词语。**

无关痛痒：

**28．第③段中提到“她患上了‘有眼无珠’的‘失明症’”，联系上下文想想，她是真的得病了吗？你怎么理解这句话？**

**29．阅读文章第④⑤自然段，用不同的批注符号圈划出描写母亲的关键词句，从人物描写方法和人物的内心感受两方面进行阅读批注。**

 

**30．文章第⑦⑧自然段，分别写到了母亲的鞋和“阿雯”的鞋，这样写的作用是什么？**

**31．人们常说“大爱无言”，本文中两次提到“母亲由始至终没有说过一句话”，那么母亲的爱又是如何表达的呢？请联系文章和自己的生活实际，说说你的感受。**

**答案**

1．B

2．C

3．D

4．D

5．A

6．qǔ   qū bò   bǒ    sào   sǎo    zhāo   cháo[来源:学科网ZXXK]

7．A     B     C     B     A     C

8．坚持到底，定会取得好成绩！     继续努力，争取再次取得好成绩。

9．唐     刘禹锡     唐代曲名

10．形容黄河弯弯曲曲的样子     颠簸

11．现在我们可以沿着黄河径直到银河，我们一起去寻访牛郎织女的家。

12．黄河雄伟壮丽     豪迈的气概和奋发的精神

13．山城、山村。     虚指，形容寺院很多。

14．莺歌，红花，绿柳，水乡，酒店，小旗，寺庙，春雨。

15．这首诗表达了诗人对江南景物的赞美与神往。

16．茅檐长扫净无苔，花木成畦手自栽。

17．从生活环境的清幽、洁净体现出湖阴先生高雅的生活情趣。

18．诗人运用了对偶和拟人的修辞手法，给山水赋予人的感情，化静为动，显得自然化，既生机勃勃又清静幽雅。

19．两     营销“新花样”     眼光敏锐、善于发现、智慧

20．林肯是一位智者     总领全文，点明文章主题     眼光敏锐、很强、智者

21．不好，因为前者更能激发人们的好奇心。

22．D

23．美国第16任总统林肯，是一位眼光敏锐、接受新事物能力很强的智者。

24．这句话表面上指的是大多数人没有把握住机遇，没有在“平凡”中发现“非凡”；更深层的是说人生中有无数值得探索的东西，而只有不停探索，才能了解更多不知道的东西。

25．同意，林肯面对连页的杂志并没有像大多数人那样，将杂志寄回杂志社，而是以敏锐的眼光进行观察，并发现了其中的秘密。

26．母亲的鞋     母亲教育走向歧途的女儿，严慈相济，帮助女儿走向正途，表现了母亲的不易以及对孩子无私的爱。

27．比喻与本身利害无关或无足轻重，文中指老师、父母的劝导对阿雯来说无足轻重。

28．她不是真的得病了。说她“有眼无珠”“失明”指的是她沉迷网络，疲惫涣散，看不见父母的艰辛，看不见生活的不易，更看不见自己的未来。

29．④“满身油腻的母亲匆匆赶到学校。老师的投诉，化成了尖利的刀子，把母亲脸上的笑容全都刮走了；赤裸裸地留下的，是被刮伤后的疼痛，是坑坑洼洼的失望。在回家的路上，母亲紧抿着嘴，脸上长出了许多荆棘，尖尖的刺，闪着阴冷的光。”运用了外貌描写、神态描写和心理描写的手法，“满身油腻”“匆匆”写出母亲由工作地赶往学校的匆忙及其辛劳和对女儿的重视。“尖利的刀子”“赤裸裸”“被刮伤后的疼痛”“坑坑洼洼的失望”“荆棘”“尖尖的刺，闪着阴冷的光”，生动形象地写出了母亲满心希望去参加女儿家长日活动，听到老师的投诉后对女儿表现的极度失望。

⑤“一向温柔如猫的母亲，在迈入家门后，竟变成了一头虎，一头她前所未见的猛虎。只见她蹲下身来，快速地脱了那双黑色的布鞋，顺手抄起其中一只布鞋，劈头盖脸便朝她打过去，一下一下地打，毫不留情地打，啪啪啪、啪啪啪。”运用动作描写，刻画母亲用布鞋打女儿时的样子，生动形象地表现母亲当时的极度愤怒

30．母亲的鞋和阿雯的鞋形成对比，突出强调母亲的节省以及对孩子的无私付出。

31．母亲的爱是用行动表达的：母亲对女儿的表现失望用布鞋狠狠打了女儿，女儿大哭后又拥抱了女儿，那双破旧的布鞋也唤起女儿的回忆，使其明白经济并不宽裕的母亲却让自己生活舒适，明白了母亲的辛劳及良苦用心。母爱如滔滔江水，连绵不断，但有时我们可能感受不到。其实妈妈给我们做的可口饭菜，妈妈的唠叨，都是她表达母爱的方式。[来源:学§科§网]