**第25课《少年闰土》精品配套练习**

1. **积累与运用**

**1．看拼音写词语。**

cì wei         líng lì        chú fáng      zhèng zhòng

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

zhān mào         sǎ gǔ           shù   fù         táo cuàn

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |
|   |  |  |  | [来源:学科网] |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**2．加点字的读音全部正确的一项是（　　）**

A．祭祀（sì）　　装弶（qiónɡ） B．窜出（cuān）　　一匹猹（chá）

C．秕谷（bǐ）　　正月（zhēnɡ） D．闰月（rùn）　　狗獾（ɡuàn）

**3．下面四组词语中没有错别字的一组是（       ）**

A．稻鸡   充许   盼望   夏天     

B．收租   碧绿   竹匾   短棒       

C．潮汛   希奇   新鲜   贝壳

**4．下列句子中标点符号使用不正确的一项是（     ）**

A．什么都有：稻鸡，角鸡，鹁鸪，蓝背……

B．我那时并不知道这所谓猹的是怎么一件东西——便是现在也没有知道——只是无端的觉得状如小狗而很凶猛。

C．我们日里到海边检贝壳去，红的绿的都有，鬼见怕也有，观音手也有。

D．“少年闰土”选自《故乡》，作者是鲁迅。

**5．下列加点词语解释有误的一项是（        ）**

A．这少年便（就是）是闰土。

B．我素（向来）不知道天下这许多的新鲜事。

C．只是无端的觉得状如小狗而很凶猛。（无缘无故。）

D．“正月里供祖像，供品很多，祭器很讲究（对生活等方面要求高，追求精美）。

**6．下列句式转换有误的是（       ）[来源:Z.xx.k.Com]**

A．闰土回家去了。我还常常念着闰土。用关联词合并句子：因为闰土回家去了，所以我还常常念着闰土。

B．深蓝的天空中挂着一轮金黄的圆月。缩句：天空中挂着圆月。

C．闰土又对我说：“现在太冷，你夏天到我们这里来”。改为转述句：闰土又对我说，现在太冷，让我夏天到他们那里去。

D．闰土的心里有无数的无穷无尽的希奇的事。修改病句： 闰土的心里有无穷无尽的希奇的事。

**7．下列句子中加点的词语运用不正确的一项是(          )**

A．这场比赛，我国选手技高一筹，取得了胜利。

B．上次获奖，令他有些忘乎所以，变得飘飘然了。

C．他很注重书写，写的字井然有序。

D．狼牙山五壮士的英雄事迹，惊天动地，气壮山河！

**8．选出下列句中加点词语的正确解释。[来源:Z§xx§k.Com]**

**仿佛：①相似，差不多；②犹如，好像；③似乎，可能。**

1．闰土和我仿佛年纪。( )

2．这天气，仿佛要下暴雨。( )

3．那湖水绿得仿佛是一块碧玉。( )

**讲究：①讲求，重视；②值得注意或推敲的内容；③精美。**

1．祭器很讲究。( )

2．插花是一门大有讲究的艺术。( )

3．客厅布置的很讲究。( )

**9．给下面的字选择正确的意思。**

**素：A．本色、白色  B．本来的，原有的   C．蔬菜类的食品   D．平素，向来**

（1）我素不知道天下有这许多新鲜事。\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）平时要多吃素菜，不可偏食。\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）这块布很素净。\_\_\_\_\_\_\_\_

（4）我们要勤奋学习，努力提高自身素质。\_\_\_\_\_\_\_\_

**10．选出下列句子运用的描写方法。(填字母)**

**A．动作描写　B．环境描写　D．语言描写　E．外貌描写　F．心理描写**

（1）有一天黄昏，呼呼的北风怒号着，天色十分阴暗。( )

（2）我们沙地上，下了雪，我扫出一块空地来，用短棒支起一个大竹匾，撒下秕谷，看鸟雀来吃时，（3）我远远地将缚在棒上的绳子只一拉，那鸟雀就罩在竹匾下了。( )

（3）他正在厨房里，紫色的圆脸，头戴一顶小毡帽，颈上套一个明晃晃的银项圈。( )

（4）“哦！”我恍然大悟，“墙壁当然比鼻子硬得多了，怪不得您把鼻子碰扁了。”( )

**11．按要求写句子。**

（1）深蓝的天空中高高地挂着一轮金黄的圆月。（缩句）

 

（2）星期天，我们必须去看排球赛。（改为双重否定句）

 

（3）如果把水倒下去，吸水器不出水，就白白浪费这壶救命之水。（改为反问句）

（4）割草的孩子们的脸蛋红扑扑的。（改为比喻句）

**二、课内阅读**

**（一）阅读与理解**

少年闰土

（一）

深蓝的天空中挂着一轮金黄的圆月，下面是海边的沙地，都\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。其间有一个十一二岁的少年，项带银圈，手捏一柄钢叉，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。那猹却将身一扭，反从他的胯下逃走了。

（二）

闰土又对我说：“现在太冷，你夏天到我们这里来。我们日里到海边捡贝壳去，红的绿的都有，鬼见怕也有，观音手也有。晚上我和爹管西瓜去，你也去。”

“管贼吗？”

“不是。走路的人口渴了摘一个瓜吃，我们这里是不算偷的。要管的是獾猪，刺猬，猹。月亮地下，你听，啦啦的响了，猹在咬瓜了。你便捏了胡叉，轻轻地走去……”

我那时并不知道这所谓猹的是怎么一件东西——便是现在也不知道——只是无端地觉得状如小狗而很凶猛。

“它不咬人吗？”

“有胡叉呢。走到了，看见猹了，你便刺。这畜生很伶俐，倒向你奔来，反从胯下窜了。它的皮毛是油一般的滑……”

**12．将短文中画线部分补充完整。**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_       \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13．根据课文内容填空：**

（1）短文的两个部分都写了一个画面，这个画面是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。短文的第一部分是作者\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的画面，第二部分是闰土\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的画面。

（2）第一部分我们认识了一个\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的闰土；第二部分让我们认识了一个\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的闰土。这两部分对闰土的描写我们称为正面描写。

**14．《少年闰土》的作者是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，本文选自他的短片小说《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》。儿时的作者与闰土相比，显得孤陋寡闻，这样就更能衬托出闰土的品质。这样的描写与正面描写相对应，我们称为**

**15．作者的语言与现代汉语有一些不同，用自己的话说说下列词语的意思：**

其间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_       日里：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16．下列关于《少年闰土》这篇课文的描述，错误的是：（        ）**

A．通过“我”的回忆，反映了“我”与儿时闰土短暂而又真挚的友谊。

B．通过“我”对生活环境的不满，流露出“我”对丰富多彩的农村生活的向往。

C．通过“我”对自己家富足生活的描写，说明闰土生活很贫苦。

**（二）阅读课文选段，回答问题。**

少年闰土<节选>

“管贼么？”

“不是。走路的人口渴了摘一个瓜吃，我们这里是不算偷的。要管的是獾猪，刺猬，猹。月亮地下，你听，啦啦的响了，猹在咬瓜了。你便捏了胡叉，轻轻地走去……”

我那时并不知道这所谓猹的是怎么一件东西——便是现在也没有知道——只是无端的觉得状如小狗而很凶猛。

“他不咬人么？”

“有胡叉呢。走到了，看见猹了，你便刺。这畜生很伶俐，倒向你奔来，反从胯下窜了。他的皮毛是油一般的滑……”

我素不知道天下有这许多新鲜事：海边有如许五色的贝壳；西瓜有这样危险的经历，我先前单知道他在水果店里出卖罢了。

“我们沙地里，潮汛要来的时候，就有许多跳鱼儿只是跳，都有青蛙似的两个脚……”

阿！闰土的心里有无穷无尽的希奇的事，都是我往常的朋友所不知道的。他们不知道一些事，闰土在海边时，他们都和我一样只看见院子里高墙上的四角的天空。

**17．“新鲜”一词的含义有：①（刚生产、宰杀或烹调的食物等）没有变质，也没有经过腌制、干制等；②（空气）经常流通；不含杂类气体；③（事物）出现不久；④新奇；稀罕。在“我素不知道天下有这许多新鲜事”中应取第\_\_\_\_\_\_\_\_种解释。**

**18．选文中画“\_\_\_\_”的句子表现了“我们这里”的人\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的品质。**

**19．闰土心里都有哪些“希奇的事”？根据选文写出几例。**

 

**20．注意文中加点的部分，你从中感受到“我”怎样的内心世界？**

**21．下面对“他们都和我一样只看见院子里高墙上的四角的天空”这句话理解不正确的一项是（       ）**

A．院子是四方的，所以从院子里朝外看，天空是有四个角的

B．“我”和“我”的朋友们是些“少爷”，整天生活在高墙深院里，不能广泛地接触大自然，像井底之蛙，眼界狭窄

C．这句话表达了“我”对自己所处环境的不满，流露出“我”对农村丰富多彩的生活的向往

**三、拓展提升**

**（一）课外阅读。**

中年闰土(节选)

一日是天气很冷的午后，我吃过午饭，坐着喝茶，觉得外面有人进来了，便回头去看。我看时，不由得非常出惊，慌忙站起身，迎着走去。

这来的便是闰土。虽然我一见便知道是闰土，但又不是我这记忆上的闰土了。他身材增加了一倍；先前的紫色的圆脸，已经变作灰黄，而且加上了很深的皱纹；眼睛也像他父亲一样，周围都肿得通红，这我知道，在海边种地的人，终日吹着海风，大抵是这样的。他头上是一顶破毡帽，身上只一件极薄的棉衣，浑身瑟索着；手里提着一个纸包和一支长烟管，那手也不是我所记得的红活圆实的手，却又粗又笨而且开裂，像是松树皮了。

我这时很兴奋，但不知道怎么说才好，只是说：“阿！闰土哥，——你来了？……”

我接着便有许多话，想要连珠一般涌出：角鸡，跳鱼儿，贝壳，猹，……但又总觉得被什么挡着似的，单在脑里面回旋，吐不出口外去。

他站住了，脸上现出欢喜和凄凉的神情；动着嘴唇，却没有作声。他的态度终于恭敬起来了，分明的叫道：“老爷！……”

我似乎打了一个寒噤；我就知道，我们之间已经隔了一层可悲的厚障壁了。我也说不出话。

**22．从文中找出描写中年闰土外貌的以下几方面特点的语句，写在横线上。**

身材：

脸：

眼睛： 

手：

**23．从文中找出表示“我”看到中年闰土的心情变化的词语，写在下面的括号里。**

( )→( )→( )

**24．少年闰土对“我”态度亲密，而中年闰土对“我”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，从这些描写中，我感受到中年闰土生活极度穷困，表达了作者对劳动人民\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**

**25．“老爷”这一称呼写出了闰土心中两人之间关系的变化，其原因是(       )。**

A．礼节的需要 B．精神变麻木了 C．社会地位悬殊

**26．闰土“动着嘴唇，却没有作声”，而“我似乎打了一个寒噤；我就知道，我们之间已经隔了一层可悲的厚障壁了。我也说不出话”。请你揣摩语境，联系全文，想想他们可能想说什么?**

闰土:

“我”:

 

**（二）阅读文章，回答问题。**

祝福（节选）

她不是鲁镇人。有一年的冬初，四叔家里要换女工，做中人的卫老婆子带她进来了，头上扎着白头绳，乌裙，蓝夹袄，月白背心，年纪大约二十六七，脸色青黄，但两颊却还是红的。卫老婆子叫她祥林嫂，说是自己母家的邻舍，死了当家人，所以出来做工了。四叔皱了皱眉，四婶已经知道了他的意思，是在讨厌她是一个寡妇。但是她模样还周正，手脚都壮大， 又只是顺着眼，不开一句口，很像一个安分耐劳的人，便不管四叔的皱眉，将她留下了。试工期内，她整天的做，似乎闲着就无聊，又有力，简直抵得过一个男子，所以第三天就定局， 每月工钱五百文。

大家都叫她祥林嫂；没问她姓什么，但中人是卫家山人，既说是邻居，那大概也就姓卫了。她不很爱说话，别人问了才回答，答的也不多。直到十几天之后，这才（连续 陆续） 的知道她家里还有（严厉 严肃）的婆婆，一个小叔子，十多岁，能打柴了；她是春天没了丈夫的；他本来也打柴为生，比她小十岁；大家所知道的就只是这一点。

日子很快的过去了，她的做工却丝毫没有懈，食物不论，力气是不惜的。人们都说鲁四老爷家里雇着了女工，实在比勤快的男人还勤快。到年底，扫尘，洗地，杀鸡，宰鹅，彻夜的煮福礼，全是一人担当，竟没有添短工。然而她反（满意 满足），口角边渐渐的有了笑影，脸上也白胖了。

（选自鲁迅短篇小说集《彷徨》）

**[来源:学科网ZXXK]**

**27．选择文中括号内正确的词语，用“√”表示。**

**28．用“    ”画出第一自然段中的外貌描写。**

**29．四叔为什么皱眉？**

**30．判断对错。对的打“√”，错的打“×”。**

（1）祥林嫂是一个寡妇，她姓卫。（       ）

（2）祥林嫂的丈夫本来打柴为生，比祥林嫂大十岁。（       ）

（3）祥林嫂非常能干。（       ）

（4）在鲁四老爷家做工，虽然很忙，但是祥林嫂觉得很快乐。（          ）

**31．从文中可以看出祥林嫂是个什么样的人？**

 

**答案**

1．刺猬   伶俐   厨房   郑重  毡帽   撒谷   束缚 逃窜

2．C

3．B

4．D

5．D

6．A

7．C

8．①     ③     ②     ①     ②     ③

9．D     C     A     B

10．B     A     E     D

11．天空中挂着圆月。     星期天，我们不得不去看比赛。     如果把水倒下去，吸水器不出水，不就白白浪费这壶救命之水了吗？     割草的孩子们的脸蛋红扑扑的，像一个个可爱的红苹果。

12．一望无际的碧绿的西瓜     向一匹猹尽力的刺去

13．看瓜刺猹     回忆     和作者看瓜刺猹     机智勇敢     见多识广

14．鲁迅     故乡     侧面描写

15．那中间；其中     白天

16．C

17．④

18．热情、纯朴

19．看瓜刺猹、海边拾贝、看跳鱼儿

20．“我”的内心世界是孤陋寡闻的，另一方面流露出“我”对丰富多彩的农村生活的向往。

21．A

22．增加了一倍     灰黄，加上了很深的皱纹     周围都肿得通红     又粗又笨而且开裂，像是松树皮

23．吃惊     兴奋     说不出话

24．十分恭敬     深深的同情[来源:Zxxk.Com]

25．C

26．迅哥儿，我来看你了。你还记得我吗？我是闰土啊！你怎么没有去我家看我呢?     闰土哥，你不要这么叫我，我多想我们能回到小时候。

27．陆续       严厉       满足

28．头上扎着白头绳，乌裙，蓝夹袄，月白背心，年纪大约二十六七，脸色青黄，但两颊却还是红的。

29．四叔是在讨厌祥林嫂是一个寡妇。

30．（1）×     （2）×       （3）√       （4）√

31．祥林嫂是个安分耐劳、非常勤快的人。