**【分层训练】第8课 匆匆 同步练习**

**【基础巩固篇】**

一、看拼音，写词语。

tàn xī pái huái hén jì zhēng róng

（    ）（    ）（    ）（    ）

yóu sī nuó yí chìluǒluǒ shōu cáng

（    ）（    ）（    ）（    ）

二、下列词语字形无误的一项是(       )

A.赤裸裸  一番   锻练    机敏    名义

B.惊羡   幅度   附合    暄哗    附庸

C.挪移   蒸融   幸而    基业    优雅

D.消受   堂皇   薄弱    涔涔    钮扣

三、比一比，再组词。

匆（ ）挪（ ）徘（ ）蒸（ ）课（ ）

勿（ ）那（ ）非（ ） 丞（ ）裸（ ）

四、请根据意思，写出相应的词语。

1.急急忙忙的样子。（ ）

2.的确。（ ）

3.里面没有什么实在的东西；不充实。（ ）

4.形容注意力集中。（ ）

5.形容非常灵活。（ ）

6.来回地走。（ ）

7.形容光着身子，不穿衣服。（ ）

8.物体留下的印儿。（ ）

五、课文综合回顾。

 《匆匆》是中国著名散文家和诗人\_\_\_\_\_\_\_创作的一篇\_\_\_\_\_\_\_。“我们的日子为什么一去不复返呢”在文章的开头和结尾各出现了一次，这种表达方法叫\_\_\_\_\_\_\_。作者通过本文旨在告诫自己和世人，时间\_\_\_\_\_\_\_，要\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

**【能力提升篇】**

一、选出加点字的正确读音。

燕子（yàn yān）燕国（yàn yān） 埋藏（cáng zàng）宝藏（cáng zàng）

不禁（jīn jìn） 禁止（jīn jìn） 散步（sàn sǎn）散漫（sàn sǎn）

二、关于“藏”的说法正确的一项是(    )。

A．“藏”的第十笔的笔画名称是“竖”

B．“藏戏”和“藏匿”中“藏”的读音是相同的

C．“宝藏”和“保藏”两词中的“藏”都是“储藏”的意思

D．“包藏祸心、绵里藏针、笑里藏刀、深藏不露”这四个词语都是贬义词

三、读句子，看看下面各句运用了什么修辞手法，把答案写在括号中。

1.过去的日子如轻烟，被微风吹散了。（ ）

2.太阳他有脚啊，轻轻悄悄地挪移了。（ ）

3.我何曾留着像游丝样的痕迹呢？（ ）

4.燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。（ ）

5.在千门万户的世界里的我能做些什么呢？只有徘徊罢了，只有匆匆罢了。（ ）

四、选词填空。

爱护 爱惜 珍惜 保护 维持 保持

1．他从小就养成了一种（ ）书籍的习惯。

2．他十分（ ）时间，一分钟也不让它白白浪费掉。

3．粮食是宝中宝，人人都要（ ）。维持保持保护

4．解放前，爷爷起早贪黑地干，可还是（ ）不了一家人的生活。

5．老红军战士始终（ ）着艰苦朴素的优良作风。

6．青蛙是益虫，我们要（ ）它。

五、按要求写句子。

1.洗手的时候，日子从水盆里过去；吃饭的时候，日子从饭碗里过去；默默时，便从凝然的双眼前过去。（仿写一组排比句）

2.过去的日子如轻烟，被微风吹散了，被初阳蒸融了；我留着些什么呢？（仿写比喻句）

3.照样子，续写句子。

燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。太阳落了， ；月亮 ， ；小草 ， 。

六、课内语段阅读。

太阳他有脚啊，轻轻悄悄地挪移了；我也茫茫然跟着旋转。于是【】洗手的时候【】

日子从水盆里过去【】吃饭的时候【】日子从饭碗里过去【】默默时【】便从凝然的双眼前过去【】我觉察他去的匆匆了，伸出手遮挽时，他又从遮挽着的手边过去，天黑时，我躺在床上，他便伶伶俐俐地从我身上()过，从我脚边()去了。等我睁开眼和太阳再见，这算又()走了一日。我掩着面叹息。但是新来的日子的影儿又开始在叹息里()过了。

1．在选文中“【】”处填上合适的标点。

2．画“\_\_\_\_”的句子运用了\_\_\_\_\_\_\_\_的修辞手法。仿照这句话再写三个这样结构的句子。\_\_\_\_\_\_\_\_的时候，日子从\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_\_\_\_的时候，日子从\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_\_\_\_的时候，日子从\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3．在文中括号里填上合适的词，这四个词表现了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

4．用“”画出文中的一个拟人句。

5．选文从\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_等方面具体叙述了时间的脚步是匆匆的。

七、小练笔。

模仿课文中的一段，写一篇小短文，表达对时间匆匆而去的感慨。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**参考答案：**

**【基础巩固篇】**

一、叹息 徘徊 痕迹 蒸融 游丝 挪移 赤裸裸 收藏

二、C

三、比一比，再组词。

匆（匆忙）挪（挪动）徘（徘徊）蒸（蒸腾）课（上课）

勿（请勿）那（那里）非（非常）丞（丞相）裸（裸露）

四、1、匆匆 2、确乎3、空虚 4、凝然5、伶伶俐俐6、徘徊 7、赤裸裸8、痕迹

五、朱自清 散文 首尾呼应 一去不复返 珍惜时间

【解析】本题考查对课文内容的掌握。本文是著名作家朱自清先生写的一篇散文。文章的开头抛出了“我们的日子为什么一去不复返呢”的思考，而后以八千多日子的匆匆而过、每一日的匆匆而过和生命没有痕迹的匆匆而过深化了自己的思索，最后在思索中作者再次叩问“我们的日子为什么一去不复返呢”，得出“时间一去不复返，要珍惜时间”的结论，与文章的开头相呼应。

**【能力提升篇】**

一、燕子（yàn yān）燕国（yàn yān）

埋藏（cáng zàng）宝藏（cáng zàng）

不禁（jīn jìn）禁止（jīn jìn）

散步（sàn sǎn）散漫（sàn sǎn）

二、A

【解析】本题是字词的综合练习。A项中，要准确书写“藏”的笔顺，该字的第十笔是“竖”。B项中，“藏戏”中的“藏”读“zàng”，“藏匿”中的“藏”读“cáng”，因此错误。C项中，“宝藏”的“藏”读“zàng”，指存储大量东西的地方；“保藏”的“藏”读“cáng”，指收存、储藏，因此错误。D项中，“包藏祸心、绵里藏针、笑里藏刀”属于贬义词，“深藏不露”是褒义词，比喻人有知识才能但性格内敛，不爱在别人面前卖弄自己的才能，因此错误。本题选A。

三、1.比喻2.拟人3.反问4.排比5.设问

四、1．爱护2．珍惜3．爱惜4．维持5．保持6．保护

五、1.关爱是一个眼神，给学生无声的祝福；关爱是一缕青风，给学生身心的舒畅；关爱是一场春雨，给学生心田的滋润。

2.月光像流水一样泻下来，大地一片银白色。

3.有再升的时候缺了有再圆时候黄了有再绿的时候

六、1.——，；，；，。

2.排比洗脸脸盆边过去睡觉枕头边悄悄溜过看电视眼前跑过

3.跨飞溜闪时间在无声无息中快速流逝

4.他便伶伶俐俐地从我身上跨过，从我脚边飞去了。

5.洗手吃饭默默时睡觉时

七、示例1： 写作业的时候，日子轻悄悄地从笔尖划过；玩耍的时候，日子从嬉笑打闹声中闪过；思考的时候，便从咬着笔杆的嘴角边越过；弹琴的时候，便从翩然起舞的手指间溜过；傍晚时，我凝望天空感，落日的余晖是那样唯美，直到眼前变成闪烁的星星，我才发现一天的时光已不知不觉地溜走了。

示例2：小草黄了,有再绿的时候;小河冻了,有再流的时候;天气凉了,有再热的时候。但是,聪明的，你告诉我,我们的日子为什么一去不复返呢?有人偷了他们罢:那是谁?又藏在何处呢?是他们自己逃走了罢:现在又到了哪里呢?