**【分层训练】第16课 表里的生物 同步练习**

**【基础巩固篇】**

一、认真拼读,准确书写。

 (1)bō li(      )瓶子里装着一只黑黝黝的大 xī shuài(      ),瓶子外边还趴着一只kŏng bù(       )的小蝎子。

 (2)jiē xīn(      )公园的空地上有个 máng rén(      )在弹着三弦。

二、根据要求写出下列句子中加点词语的近义词或反义词。

 (1)近义词:父亲的表里有个小蝎子的说法,证实了我的猜测没有错。(     ) (     )

(2)反义词:坚硬的表盖里会发出清脆的声音。(     ) (     )

三、把括号里不恰当的词语用   “／ ”划去。

  (1) 这声音比蝉鸣要（轻柔 柔和 温柔）些，比虫的歌曲要单调些。

 (2) 他这么说，就更增加了表的（秘密 神秘 奥秘）。

 (3) 在我的面前立即（涌现 显现 呈现）出一个美丽的世界。

四、比一比，组词语。

揭（\_\_\_\_\_\_）  爆（\_\_\_\_\_\_）  俏（\_\_\_\_\_\_）  篮（\_\_\_\_\_\_）  涯（\_\_\_\_\_\_）

 竭（\_\_\_\_\_\_）  曝（\_\_\_\_\_\_）  削（\_\_\_\_\_\_）  滥（\_\_\_\_\_\_）  崖（\_\_\_\_\_\_）

五、课文直通车。

1．我那时以为凡能发出声音的，都是活的生物。\_\_\_\_\_\_有鸟叫得很好听，\_\_\_\_\_\_有狗吠得很怕人，\_\_\_\_\_\_蝉在绿树上叫，\_\_\_\_\_\_有各种的虫在草丛中唱不同的歌曲。

2．“‘我爱听这表的声音。’我一边说一边向着表伸出手去。”这句话运用\_\_\_\_\_\_描写和\_\_\_\_\_\_描写的方法，表现了我好动、\_\_\_\_\_\_强的特点。

3．本文主要讲了小时候的“我”认为能发出声音的都是\_\_\_\_\_\_，所以对父亲的表极为好奇，并相信了父亲说的表里有个小蝎子的事。表现了童年的“我”对事物有着强烈的\_\_\_\_\_\_。

**【能力提升篇】**

一、 给带点的字选出正确的读音，打“√”。

 桅杆（wěi wéi）  圈养（juàn quān） 叛乱（pàn fǎn） 抵御（yù xiè）

 蓄养（xù chǔ）   野蛮（mán luán） 简陋（lòu lù）    木筏（fá fà）

二、查字典，完成练习。

“可怜”的意思有：①值得怜悯；②（数量少或质量坏到）不值得一提。在“父亲也许 看我的样子太可怜了”中“可怜”应选第\_\_\_\_\_\_\_\_种解释。请用“可怜”的另一种意思说一句话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

三、选择合适的词语填空。

  微弱        微小

1.鲁迅借着（\_\_\_\_\_\_\_）的灯光，把拉车的扶上车。

2.这只是一个（\_\_\_\_\_\_\_）的动作，却包含着他对劳动人民深深的同情和关爱。

详细       仔细

3.伯父的每一句话，我都听得非常（\_\_\_\_\_\_\_）。

 4.我那时年纪还小，即使当时伯父给我（\_\_\_\_\_\_\_）解说，我也是无法理解其中的深意。

四、把下列词语补充完整，并选择合适的词语填空。

 （\_\_\_\_）（\_\_\_\_）更新   （\_\_\_\_）（\_\_\_\_）不绝    冰天（\_\_\_\_）（\_\_\_\_）

左顾（\_\_\_\_）（\_\_\_\_）    瞠目（\_\_\_\_）（\_\_\_\_）   高瞻（\_\_\_\_）（\_\_\_\_）

（\_\_\_\_）（\_\_\_\_）思人   （\_\_\_\_）（\_\_\_\_）无余   （\_\_\_\_）（\_\_\_\_）相觑

1．他们必须预备过年吃的喝的穿的用的，好在新年时显出（\_\_\_\_）的气象。

2．除夕夜家家灯火通宵，不许间断，鞭炮声（\_\_\_\_）。

3．这次油价大涨，要不是他（\_\_\_\_），及早应对，公司的损失就大了。 4．以上含有“看”的意思的词语是： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

五、按要求完成句子练习。

 (1)父亲(      )把表放在桌子上,我的眼睛(      )再也离不开它。

 ①根据课文在括号里填入恰当的关联词语。

 ②这组关联词语的使用突出了“我”                  的心理。

 (2)下列句子中,与其他几句运用的人物描写方法不同的一项是(     )。

 A.我只想,大半因为它有好听的声音吧。

B.“糟糕!”我心里暗喊一声,这下准要坏事。

 C.我想:表里边一定也有一个蝉或虫一类的生物吧。

 D.爸爸若有所思地说:“等你长大了就明白了。”

六、品读课内语段，完成练习。

“这摆来摆去的是一个小蝎子的尾巴，一动就要蜇你。”

我吓了一跳，蝎子是多么丑恶而恐怖的东西，为什么把它放在这样一个美丽的世界里呢？但是我也感到愉快，证实我的猜测没有错：表里边有一个活的生物。我继续问： “为什么把那样可怕的东西放在这么好的表里？” 父亲没有回答。我只想，大半因为它有好听的声音吧。但是一般的竭子都没有这么好听的声音，也许这里边的竭子与一般的不同。 后来我见人就说：“我有蟋蟀在钵子里，蝈蝈在葫芦里，鸟儿在笼子里，父亲却有一个小蝎子在表里。” 这样的话我不知说了多久，也不知道到什么时候才不说了。

1. 围绕“表里的生物”概括选文的主要内容。

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 2．画线部分先是写出了“我”内心的\_\_\_\_\_\_\_，之后又写出了“我”内心的\_\_\_\_\_\_\_。由此“我”的好奇心终于得到了\_\_\_\_\_\_\_。这两句话说明了“我”是一个\_\_\_\_\_\_\_\_\_的孩子。

   3．在第四自然段中用“○”圈出三个表示“不确定”的词语，这三个词语体现出“我”的          精神。

 4．“这样的话我不知说了多久，也不知道到什么时候才不说了。”你有过这样的体验吗？请举一个实例说一说。

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

七、小练笔。

本课运用了大量的心理描写，细腻地刻画了儿童奇妙、有趣的内心世界。请你运用心理描写的方法，把下面的材料补充完整。补写时，要把小弟弟渴望拥有变形金刚的心情写出来。

小弟弟拽着妈妈的手，高高兴兴地走进了儿童玩具店。他一眼就看见摆在柜台上的那个变形金刚，急忙拿起来，心想：

**参考答案：**

**【基础巩固篇】**

一、（1）玻璃 蟋蟀 恐怖  （2）街心 盲人

二、（1）证明  猜想  （2）柔软 沉闷

三、划去：  (1) 轻柔 温柔 (2) 秘密 奥秘   (3) 涌现 显现

四、揭开    爆炸    俊俏    摇篮    天涯    枯竭    曝光    瘦削    泛滥    悬崖

五、1、早晨  夜里  夏天  秋晚  2、语言  动作  求知欲

3、 活物    好奇心

**【能力提升篇】**

一、wéi  juàn  pàn  yù  xù  mán  lòu  fá

二、答案① 示例：一天下来，我钓到的鱼真是少得可怜

【解析】本题考查对词语的理解和运用。联系课文内容，“我”眼巴巴地等着父亲把表盖打开，却不敢亲自动手，也不敢催促父亲，一个渴望又胆怯的“我”就在父亲的面前，令父亲心生怜悯。由此可知，应选①。根据“可怜”的第②种意思说话，要抓住“数量的少或质量的坏”并联系生活实际完成。

三、微弱    微小    仔细    详细

四、万象    日夜    雪地    右盼    结舌    远瞩    睹物    一览    面面    万象更新    日夜不绝    高瞻远瞩    左顾右盼 高瞻远瞩 睹物思人 一览无余 面面相觑

五、（1）①一……就……   ②对表里的生物非常好奇  （2）D

六、 1．“我”的“表里边有一个活的生物”的猜想被证实了。

2．    惊奇    愉快    满足    喜欢探索、求知欲强

3．大半  一般  也许  不断探索

4．小时候，总以为老母鸡能孵出小鸡，自己也能做到。于是就每天搂着几个鸡蛋不肯离开，还曾为自己孵不出小鸡而哭着问妈妈。

七、妈妈肯定不会同意给我买这个玩具的，该想什么办法来说服她呢 ？有了，他 灵机一动：可以和妈妈来个 “约法三章 ”，只要 妈妈给买这个玩具，妈妈就可以提出三个要求，我无条件服从。