**四年级语文下册《古诗三首》课时练 基础篇**

**一、请在横线上抄写下面的句子，注意字体工整，结构美观，文面干净。**

清风明月本无价，近水远山皆有情。

，

。

**二、填空题**

1．形近字组词。

杂 ( ) 朵 ( ) 蜓 ( ) 挺 ( )

檐 ( ) 赡 ( ) 徐 ( ) 除 ( )

2．默写《四时田园杂兴》（其二十五）（要注明诗人、朝代，注意诗的格式）。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3．根据课文内容填空。

（1）三月的桃花水，是春天的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，是春天的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（2）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，树头新绿未成阴。

（3）梅子金黄杏子肥，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（4）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，头上飞过的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，都是他们的好友。它们和乡下人家一起，绘成了一幅\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的田园风景画。

4．把下列词语补充完整，并按要求归类（填写序号）。

①( )烟袅袅 ②车水( )龙 ③鸡犬相( )

④高楼( )立 ⑤依山傍( ) ⑥大( )小巷

描写城市的词语：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

描写乡村的词语：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**三、选择题**

1．下列诗句不是写景的一项是（ ）

A．日常篱落无人过，惟有蜻蜓蛱蝶飞。 B．梅子金黄杏子肥，麦花雪白菜花稀。

C．篱落疏疏一径深，树头新绿未成阴。 D．大儿锄豆溪东，中儿正织鸡笼。

2．《宿新市徐公店》的写作朝代和作者是（ ）

A．宋代　范成大 B．宋代　辛弃疾 C．宋代　杨万里

3．下列是三名同学对“最喜小儿无赖，溪头卧剥莲蓬。”的理解，其中恰当的是哪一位？（ ）

A．最令人喜爱的是顽皮的小儿子，他正横卧在溪头草丛，剥着刚摘下的莲蓬。

B．最觉得无聊的是小儿子，他正无所事事的躺在溪头剥莲蓬。

C．最让人喜爱的是小儿子，他正在溪水里游泳摘莲蓬。

4．俏也不争春， 只把春来报。中“俏”的意思是（ ）

A．俏头 B．俊俏；样子好看 C．货物销路好

**四、连线题**

儿童急走追黄蝶 麦花雪白菜花稀 《卜算子・咏梅》

梅子金黄杏子肥 飞人菜花无处寻 《四时田园杂兴（其二十五）》

桃花一簇开无主 只把春来报 《江畔独步寻花》

俏也不争春 可爱深红爱浅红 《宿新市徐公店》

**五、信息匹配**

1．选择正确读音填入括号中。

兴 xīng xìng

（1）只有国家兴( ) 盛了， 人民才能过上好的生活。

（2）听到这个消息， 他高兴( ) 地跑了出去。

剥 bō bāo

（3）小红正在屋里剥( ) 花生。

（4）时间久了， 大门上的油漆已经剥( ) 落了。

2．选字组词。

【篱 离】 ( )开 ( )笆 ( )落 别( )

【赖 懒】 偷( ) ( )皮 ( )惰 无( )

3．给加点字选择正确的解释，将序号写在括号里。

（1）欲：①需要；②将要；③欲望；④想要，希望

摇摇欲坠( ) 求知欲( )

胆欲大心欲细( ) 欲穷千里目( )

（2）招：①引来；②承认罪行；③挥动：④用广告或通知的方式使人来。

彩旗招展( ) 招供( ) 招工( ) 招惹( )

（3）错：①互相交叉；②参差，杂乱；③不对；④避开，使不碰上或不冲突。

错觉( ) 错落有致( ) 纵横交错( ) 错车( )

**参考答案：**

**一、请在横线上抄写下面的句子，注意字体工整，结构美观，文面干净。**

 清风明月本无价，近水远山皆有情

**二、填空题**

1．杂物 花朵 蜻蜓 挺好 屋檐 赡养 徐州 除法

2．四时田园杂兴（其二十五） 宋 范成大 梅子金黄杏子肥 麦花雪白菜花稀 日长篱落无人过 惟有蜻蜓蛱蝶飞

3．竖琴 明镜 篱落疏疏一径深 麦花雪白菜花稀 天边的红霞 向晚的微风 归巢的鸟儿 自然 和谐

4．炊 马 闻 林 水 街 ②④⑥ ①③⑤

**三、选择题**

1．D 2．C 3．A 4．B

**四、连线题**



**五、信息匹配**

1．xīnɡ xìnɡ bāo bō

2．离 篱 篱 离 懒 赖 懒 赖

3．② ③ ① ④ ③ ② ④ ① ③ ② ① ④