**四年级语文下册14《母鸡》课时练 提高篇**

**一、看词语写拼音**

嘎嘎  疙瘩    可恶    欺侮

一撮  聋人  雏鸡    啄米

消瘦    埋伏    啼叫    凄惨

**二、填空题**

1．多音字组词

恶 è( )      ě( )      wù( )

差 chà( )     chā( )     chāi( )     cī( )

2．填同音字。

fèi                   zāo                 jì                      jù              shì

犬( )    ( )殃        成( )      ( )离       ( )候

荒( )    ( )糕        ( )节      ( )本      ( )情

3．换偏旁变新字，再分别组词语。

侍 ( )\_\_\_( )       油 ( )\_\_\_( )

蹭 ( )\_\_\_( )      捕 ( ) \_\_\_( )

拎 ( )\_\_\_( )      剧 ( )\_\_\_( )

颈 ( )\_\_\_( )

4．先补充词语，再选词填空。

无忧无( )             空( )如也             ( )( )勃勃

一丝不( )             从( )不迫             左( )右( )

（1）小猫成天睡大觉，( )，什么事也不过问。

（2）爸爸对待工作( )，总是非常认真。

（3）春天是一个( )，充满活力的季节。

5．按要求写词语。

（1）．生气勃勃（ABCC式词语）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）．七上八下（含反义词）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）．温顺可爱（描写动物）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**三、判断题**

1．《母鸡》这篇文章的作者是老舍写的。老舍原名舒庆春，字舍予，当代著名作家、杰出的语言大师，被誉为“人民艺术家”。( )

2．老舍通过写自己对母鸡的前后两种不同态度，使读者体会到鸡成为母亲后是一位英雄，进一步感受到母爱的伟大。             ( )

3．“一只鸟儿飞过，或是什么东西响了一声，它立刻警戒起来：歪着头儿听；挺着身儿预备作战；看看前，看看后，咕咕地警告鸡雏要马上集合到它身边来。”此句通过对母鸡保护鸡雏的动作和神态的细致描写，生动地展示了一位母亲的形象。                    ( )

**四、语言表达**

 小动物这么可爱，我也想养。我向爸爸妈妈说出了我的想法，爸爸表示支持，可是妈妈皱起了眉头。看到这种情况，我会说：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**五、信息匹配**

仔细分辨，请选出句子中引号的作用。

 ①表示直接引用的话。② 表示特殊含义。③ 表示讽刺和否定。

（1）我常常想起爸爸说过的话：“小孩子做什么事情都不能三心二意。” ( )

（2）他嘲笑着说：“你的手太‘巧’了！”                                             ( )

（3）我抱着这雪白的“大鸟”回家，放到院子里。                                   ( )

**六、现代文阅读**

 母鸡（选段）

不论是在院里，还是在院外，它总是挺着脖儿，表示出世界上并没有可怕的东西。一只鸟儿飞过，或是什么东西响了一声，它立刻警戒起来：歪着头听；挺着身儿预备作战;看看前，看看后，咕咕地警告鸡雏要马上集合到它身边来。

发现了一点儿可吃的东西，它咕咕地紧叫，啄一啄那个东西，马上便放下，让它的儿女吃。结果，每一只鸡雏的肚子都圆圆地下垂，像刚装了一两个汤圆儿似的，它自己却消瘦了许多。假若有别的大鸡来抢食，它一定出击，把它们赶出老远，连大公鸡也怕它三分。

1．本文的作者是（      ）

A．老舍 B．丰子恺 C．巴金 D．叶圣陶

2．“不论是在院里，还是在院外，它总是挺着脖儿，表示出世界上并没有可怕的东西。”这句话说明了（      ）

A．母鸡什么也不怕。

B．母鸡是世界上最厉害的动物。

C．为了保护自己的儿女，母鸡十分勇敢。

D．世界上并没有可怕的东西。

3．母鸡“咕咕地警告鸡雏”，它可能会说什么？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4．读文中画横线的句子，说说这样写的好处。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5．这个片段向我们介绍了一只怎样的母鸡？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**参考答案：**

**一、看词语写拼音**

gá gá      gē da      kě wù      qī wǔ

yī cuō      lóng rén chú jī      zhuó mǐ

xiāo shòu     mái fú      tí jiào     qī cǎn

**二、填空题**

1．恶狠狠     恶心     可恶 差不多     差错     出差     参差不齐

2．吠     遭     绩     距     侍     废     糟     季     剧     事

3．侍奉     待     等待     香油     邮     邮票     磨蹭     增     增加     捕捉     铺     店铺     拎起来     领     带领     京剧     锯     锯木头     头颈     茎     根茎

4． 虑     空     生     气     苟     容     顾     盼     无忧无虑     一丝不苟

 生气勃勃

5．得意扬扬     小心翼翼     承上启下     左顾右盼     顽皮活泼     天真可爱

**三、判断题**

1．×

2．√

3．√

**四、语言表达**

养小动物可以培养我的爱心，帮助我了解小动物的习性，妈妈您就让我养小动物吧！

**五、信息匹配**

1.  ①     ③     ②

**六、现代文阅读**

1．A

2．C

3．你们赶快来到我身边，要不然会伤到你们的。

4．运用比喻的修辞手法。将鸡雏的肚子比作汤圆儿。然后通过对比，说明母鸡为了让自己的孩子能吃饱，自己紧衣缩食，表现了母鸡伟大的母爱。

5．勇敢和慈爱的母鸡。