******【分层训练】四年级语文下册第七单元测试卷（培优卷）**

**（含答案）部编版**

**(时间：90分钟 满分：100分)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **题号** | **一** | **二** | **三** | **四** | **五** | **六** | **七** | **八** | **九** | **十** | **总分** |
| **得分** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**第一部分 基础知识（55分）**

**一、读句子,根据语境写词语。(8分)**

（1）放在fú róng树下的是谁的shuǐ hú？一定是贪玩的孩子们落下的。

（2）大约líng chén四点钟，周围一片漆黑，轮船在xíng shǐ中撞到了暗礁，船身剖开一个大kū long，顿时，甲板上一片hùn luàn。船长zhèn dìng zì ruò

地维持zhì xù。

**二、看拼音，写词语。(8分)**

kāng kǎi  sī yǎ gǎng wèi   bǐ mò zhǐ yàn

    

diào qiǎn  pōu kāi  qí zhì   jīng huāng shī cuò

    

**三、比一比，再组词。（5分）**

博( ) 辩( ) 澈( ) 挥( ) 缸( )

搏( ) 辨( ) 撤( ) 辉( ) 扛( )

**四、将下列词语补充完整，并根据句子的意思选词填空。（11分）**

胆大( )( ) 坚韧( )( ) ( )( )以恒

自强( )( ) 一曝( )( ) ( )( )无为

半途( )( ) 莫( )其( ) ( )( )悦目 （1）形容意志坚定，不可动摇。( )

（2）形容平平庸庸，无所作为。( )

（3）指看到美好的景色而心情愉快。( )

（4）比喻学习或工作一时勤奋，一时又懒散，没有恒心。( )

**五、给加点词选择正确的解释。（4分）**

（1）平明送客楚山孤（ ）

A.天刚亮 B.白天 C.平民 D.平常

（2）单于夜遁逃（ ）

A.遁地 B.逃跑 C.快跑 D.带着盾牌逃走

（3）只留清气满乾坤（ ）

A.清新 B.轻的气体 C.清香之气 D.清晨的空气

（4）一片冰心在玉壶（ ）

A.坚硬的心 B.冰做的心 C.纯洁的心 D.冰冷的心

**六、照样子，写句子。(6分)**

（1）火力点里的敌人把机枪对准黄继光，子弹像冰雹一样射过来。

 ，像 。

（2）如果挑山工不走折尺形的线路，就无法担着重物上山。

如果 ，就 。

（3）不仅挑山工走的折尺形线路会使路程加长，而且他登山走的路程大约比游人多一倍！

不仅 ，而且 。

**七、根据所学知识填空。（8分）**

（1）读诗句，可以体会到诗人的精神品格。《芙蓉楼送辛渐》中的“ ，一片冰心在玉壶”；《塞下曲》中的“欲将轻骑逐， ”，都让我对此深有体会。

（2）在课文中体会人物带来的感动。车胤 的精神让我感动，磨铁杵的老婆婆 的精神让我感动，哈尔威船长

 的精神让我感动，黄继光 的精神让我感动。

（3）《挑山工》一文告诉了我们一个哲理:无论做什么事,只有向着既定目标, 地努力,才能成功。

（4）老师常常教育我们要自强自立，正如《周易》中说的：“天行健， 。”

**八、非连续性文本阅读。(5分)**

古诗文

《中国诗词大会》是中央电视台科教频道制作的特色节目,是继《汉字听写大会》之后的又一个大型传承和发扬中华传统文化的综艺节目。中国青年报社会调查中心通过问卷网发起了一项关于“背诵古诗文”的调查,现整理出以下两组数据。

小时候背诵古诗文是否有用

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 看法 | 受益终生 | 现在受用 | 现在也没啥用 | 说不清 |
| 所占比例 | 36.8% | 35.4% | 19.3% | 8.5% |

　　 能背出古诗文来源

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 学习时期 | 小学 | 中学 | 其他 |
| 所占比例 | 60.2% | 28.5% | 11.3% |

1.从第一组数据中,你得出了什么结论? (1分)

2.判断下列说法是否正确。正确的画“√”,错误的画“×”。(2分)

(1)人们能背诵出的古诗文大部分是小学时期背的。(　 　)

(2)中学毕业之后,人们就放弃了对古诗文的背诵。(　 　)

3.根据第二组数据,为相关教育部门提出一条可行的建议。(2分)

 

**第二部分 能力提升 （共20分）**

**九、开心阅读。(20分)**

（一）“诺曼底号”遇难记（节选）(10分)

哈尔威巍然屹立在他的船长岗位上，指挥着，主宰着，领导着大家。他把每件事和每个人都考虑到了，面对惊慌失措的众人，他镇定自若，仿佛他不是给人而是在给灾难下达命令，就连失事的船舶似乎也听从他的调遣。

过了一会儿，他喊道：“把克莱芒救出去！”

克莱芒是见习水手，还不过是个孩子。

轮船在深深的海水中慢慢下沉。

人们尽力加快速度划着小艇，在“诺曼底号”和“玛丽号”之间来回穿梭。

“快干！”船长又叫道。

二十分钟到了，轮船沉没了。

船头先下去，须臾，海水把船尾也浸没了。

哈尔威船长一个手势也没有做，一句话也没有说，犹如铁铸，纹丝不动，随着轮船一起沉入了深渊。人们透过阴惨惨的薄雾，凝视着这尊黑色的雕像徐徐沉进大海。

1.从文中找出一对反义词。（1分）

( )——( )

2.结合文段解释下列词语的意思。（2分）

调遣：

深渊：

3.用“ ”画出文中哈尔威的语言，从中可以体会到，他的话如此简短的原因是 。（2分）

4.“仿佛他不是给人而是在给灾难下达命令，就连失事的船舶似乎也听从他的调遣。”这句话有什么含义？（3分）

5.选文最后一个自然段是对哈尔威的细节描写，可以让我们感受到他怎样的品质？（2分）

**（二）最后的姿势（10分）**

5月12日天空阴沉沉的。下午两点多，谭老师在教室上课。这堂课上，他给学生们讲“人生的价值”。人生的价值是什么？是大公无私，是为他人着想，为集体着想，为国家着想……

忽然课桌摇晃起来！整栋楼房都摇晃起来！地震！他意识到情况不妙，来不及多想，就大声喊道：“大家快跑！什么也不要拿！快……”同学们迅速冲出教室，往操场跑去。楼房摇晃得越来越厉害了，并伴随着刺耳的吱吱声，外面阵阵尘土腾空而起。但是，那短暂的几秒钟，哪里容得了所有的学生都能跑出去？在教学楼即将坍塌的瞬间，还有四位同学冲不出去了！

地动山摇。碎裂的砖块、水泥板重重地砸下来，楼房塌陷了……

13日22点12分，当人们从废墟中搬走压在老师身上的最后一块水泥板时，在场的人都被震撼了。“我们发现他的时候，他双臂张开趴在课桌上，后脑被楼板 砸得深凹下去，血肉模糊。身下死死地护着四个学生。四个学生都还活着！”第一个发现谭老师的救援人员眼含热泪地说。“地震时，眼看教室要倒，谭老师飞身扑到了我们的身上。”获救的学生这样回忆。

一位老师说：“如果要快速逃离现场，论条件，老师离门口最近，最有可能离开。但在生死攸关的一刻，谭老师把生的希望留给了学生。”

谭千秋，一位普通的老师，他用自己51岁的宝贵生命诠释了爱与责任的师德灵魂。人们赞颂他：“英雄不死，精神千秋！”

1.简要概括文章的主要内容。(2分)

2.谭老师“最后的姿势”是什么样子的？请用“ ”在文中画出相应的语句。(1分)

3.文中画波浪线的句子连用3个感叹号，强调了当时

 。(2分)

4.在教学楼即将坍塌的瞬间，谭老师是怎么做的？（用上连续性动作）(2分)

5.倘若请你把题目中的“最后”换成文中另外的词语，你会换成什么？

最后的姿势→ 的姿势(1分)

1. “英雄不死，精神千秋”的意思是：

 。(2分)

**第三部分 写作天地 （共25分）**

**十、写作。(25分)**

题目：他（她）真值得我学习

要求：选择恰当的材料写清楚他（她）值得你学习的原因；感情真挚；不少于450字。要求：①题目自拟，故事情节完整,内容丰富,语句通顺。②注意正确使用标点符号。

|  |
| --- |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **100** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **200** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **300** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **400** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **500** |

**【参考答案】**

一、1.芙蓉  水壶  2.凌晨   行驶   窟窿   混乱   镇定自若   秩序

二、调遣 秩序  旗帜   惊慌失措   违背 嘶哑 岗位   笔墨纸砚

三、博学 争辩  清澈  挥手  鱼缸  搏斗  辨别  撤退  光辉  扛枪

四、妄为  不拔   持之   成塔   不息   碌碌   十寒   而废  赏心

名  妙  神怡  融为   持之以恒   碌碌无为 赏心悦目  一曝十寒

五、（1）A （2）B （3）C （4）C

六、晚上群星闪烁   一颗宝石   你认真一点   不会范这样的错误了   我们要珍惜时间认真读书   我们要明白其中的道理

七、洛阳亲友如相问  大雪满弓刀 刻苦学习 坚持不懈  坚守岗位、舍己为人

舍生取义  持之以恒（坚持不懈） 君子以自强不息

八、1.示例:积累古诗词会让大多数人受益终生。

2.(1)√　(2)×

3.建议让中小学生多背诵古诗词,积累传统文化,不断提高自己的文化底蕴,重拾文化自信。

4.示例:作为一名中国人,我们应该热爱自己国家的传统文化,我们有责任和义务将这种文化传承下去。

九、（一）1.惊慌失措     镇定自若

2.调动派遣 指很深的水潭，比喻十分不利的处境。

3.“把克莱芒救出去！”“快干！”   为了节约时间，提高救援效率

4.写出了哈尔威船长在灾难面前船长从容果断，使他人保持镇定，他的指挥使灾难带来的损失降到最低。

5.舍己为人，忠于职守。

（二）【答案】1.文章主要写了在5·12汶川大地震到来时，谭千秋老师用自己的身躯护住了难以脱身的四名学生，而他却因此献出了宝贵的生命的故事。

2.他双臂张开趴在课桌上，后脑被楼板砸得深凹下去，血肉模糊。身下死死地护着四个学生。

3.突出了当时情况的危急

4.谭老师立即将他们拉到课桌底下，双手撑在课桌上，用自己的身体护住了四个学生。

5.英雄

6.谭老师的身体虽然已经死了，但是谭老师舍己为人、爱护学生的精神永远活在人们的心中。

十、写作（略）