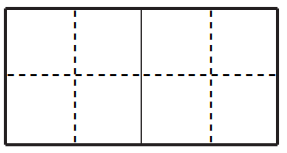
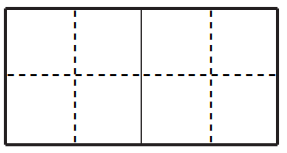
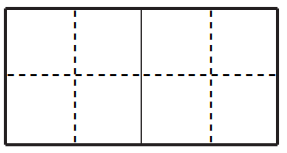
**部编版四年级语文下册 期末学情评估卷（一）**

时间：90分钟 满分：100分

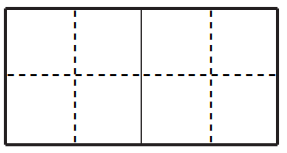
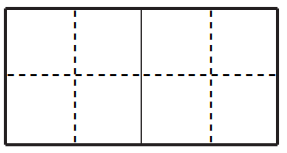
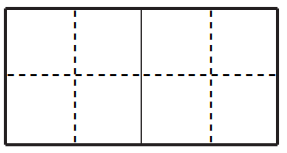
班级： 姓名： 考号： .

**一、看拼音，写词语。（10分）**

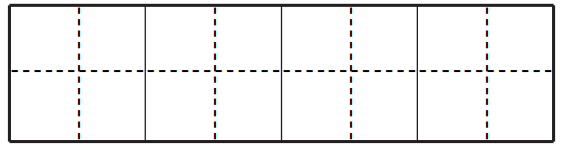
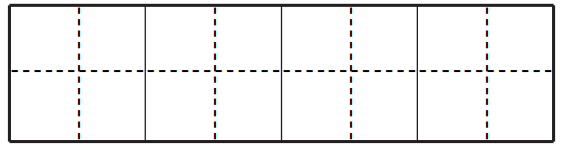
wèi jiè ménɡ lónɡ shì hòu



tiáo zhěnɡ nù hǒu suì dào



　nánɡ yínɡ yè dú wú nénɡ wéi lì



**二、巩固旧知。（5分）**

**1**.“涣”字的偏旁名称是\_\_\_\_\_\_\_\_；像“临危不惧”这样的词，我还能再写一个：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

**2**.“烧”字查部首\_\_\_\_\_\_\_\_，它与\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_有关；我还能再写一个带有这个部首的字：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

**三、把词语补充完整，再选词填空。**（8分）

彬彬有（ 　　 ）　 心（ 　　 ）如焚　 依山（ 　　 ）水

一丝不（ 　　 ） 千（ 　　 ）马 小蜜（ 　　 ）

（ 　　 ）声虫 （ 　　 ）老虎 （ 　　 ）色龙

铁（ 　　 ）鸡 百（ 　　 ）鸟 老（ 　　 ）牛

**1**.小美的歌声甜美动听，是我们班的（ 　　 ）。

**2**.爷爷是个环卫工人，不论严寒酷暑，他总是默默地完成自己的工作，他真是个（ 　　 ）啊！

**四、按要求写句子。（10分）**

（1）转述时要弄清要点。　转述时要注意人称的转换。（用关联词将两句话连成一句）（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）有一种叫作“碳纳米管”的神奇材料，比钢铁结实百倍。（照样子写一个事物）（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）围绕一个意思写一个句子，用上冒号。（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（4）这册书中有美丽的风景：暮春时节，篱笆旁小路深深，枝叶新长，还未成荫，那是杨万里的诗句“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”；初夏，房前麦花如雪，屋后梅黄杏肥，那是范成大的诗句“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。（2分）

（5）这册书中还有大爱。“母亲啊！天上的风雨来了，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；心中的风雨来了，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”“天上的风雨”指的是\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；“心中的风雨”指的是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（2分）

**五、根据积累填空。**（9分）

**1**.洛阳\_\_\_\_\_\_\_\_如相问，一片\_\_\_\_\_\_\_\_在玉壶。

**2**.\_\_\_\_\_\_\_\_疏疏一径深，树头新绿\_\_\_\_\_\_\_\_。

**3**.所有的绿集中起来，\_\_\_\_\_\_\_在一起，重叠在一起，静静地\_\_\_\_\_\_\_在一起。

**4**.世传\_\_\_\_\_\_\_\_读书山中，\_\_\_\_\_\_\_\_，弃去。

**5**.一日读书一日\_\_\_\_\_\_\_\_，一日不读十日\_\_\_\_\_\_\_\_。

**6**.分别写一个形容城市和乡村生活的四字词语：\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_。

**五、综合实践。（8分）**

四年级（1）班即将围绕“母爱”开展一次综合性学习活动，请你按要求完成下面的任务。

1.展示成果。（2分）

（1）请写一句跟母亲有关的古诗句：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 请写出一部跟母爱有关的现代诗歌作品：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.品味母爱。（3分）

活动中，一位同学在歌曲《母亲》中唱道：“你入学的新书包，有人给你拿；你雨中的花折伞，有人给你打；你委屈的泪花儿，有人给你擦。”请结合所学知识，赏析这句歌词。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.书写我心。（3分）

给母亲送一张贺卡，你会在卡片上写些什么话来倾诉你对她的情感？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**六、阅读课文《海上日出》选段，完成练习。（9分）**

为了看日出，我常常早起。那时天还没有大亮，周围非常清静，船上只有机器的响声。

天空还是一片浅蓝，颜色很浅。转眼间天边出现了一道红霞，慢慢地在扩大它的范围，加强它的亮光。我知道太阳要从天边升起来了，便不转眼地望着那里。

1.“ ”点明了“我”早起的原因，从“常常”一词可以看出 。（2分）

2.选段第2自然段主要写（　　）（2分）

A.天空中的红霞。

B.日出时天空中光线的变化。

C.日出前天空颜色的变化。

3.“转眼间”写出了 ；“不转眼”写出了“我”观察时\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（2分）

4.作者写“船上只有机器的响声”和“清静”矛盾吗？为什么？（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**七、阅读乐园。**（11分）

**乡下的村庄**

村庄不大，却很古老，村庄的后面，是座不太峻拔的小山，山呈“箕”状，山顶为内弧形的长圆，整个村庄被半月形的山体包围着，就像一位母亲张开温暖的怀抱、轻轻拥着自己心爱的珍宝，不由让人生出风水宝地的联想。

我喜欢这样的村庄，干净利落，整齐有序，保持着传统村落的自然和地域特色。一座座房屋错落有致，院与院之间或相互衔接，或留有夹墙，但户与户之间，绝对单门独院。

阳光灿烂，天气和暖。门前的土地平整，阶前的菜园已收获一空。院前院后，大都种着树木，桃树、杏树和槐树，一株株遵规守矩，在主人规定的范围内生枝散叶，就像邻里之间的约定，和睦相处，不逾半步。那些树木，枝干圆润饱满，枝条伸展，苞蕾微鼓，年华正轻。可以想象，若有一日枝头盛开，它们的花朵，足以把一座小院点亮，一朵花开，就是一片无限的春光。

这些懂得生活的人们，守护着家园，守护着村庄，种着自己喜欢的树木、庄稼。乡间的泥土味，清香的庄稼味，和他们身上的汗珠一样，合成一股乡村的气息。夜晚的村庄，月明星稀。各家的院里院外，门楼上，都悬挂着一对新年的大红灯笼，既装饰了门面，照亮了街道，又能让人感受到村庄的温暖、祥和、喜庆。村庄朴素的本性，就在于夜晚的柔美，白天的安宁。

**1**.与“风水宝地”的“宝”意思不同的是（ 　　 ）（2分）

A.国宝　　　　B.宝藏　　　　C.宝石

**2**.下面说法正确的是（ 　　 ）（2分）

A.山呈“箕”状，村庄成半月形。

B.枝头的花儿已经盛开，它们的花朵，把一座小院点亮。

C.夜晚的村庄，月光皎洁，繁星满天。

D.门楼上的红灯笼，装饰了门面，照亮了街道，让村庄更显温暖、祥和、喜庆。

**3**.文中画线的句子是把村庄比喻成\_\_\_\_\_\_\_\_，把小山比喻成\_\_\_\_\_\_\_\_，这样写的作用是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（3分）

**4**.短文描写了哪些景物？表达了怎样的感情？（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**八、习作。**（30分）

习作题目：我学会了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

要求：1.把题目补充完整再习作。2.把学的过程写清楚。3.不出现真实的地名、校名、人名。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 500字 |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

参考答案

一、慰藉 朦胧 侍候 调整 怒吼 隧道 囊萤夜读 无能为力

二、1.三点水 大义凛然 2. 火焰 示例：炸



三、礼 急 傍 苟 里 蜂 应 纸 变 公 灵 黄

1.百灵鸟 2.老黄牛

四、（1）转述时不仅要弄清要点，而且要注意人称的转换。

（2）示例：爷爷非常博学，比一般人懂得都多。

（3）示例：节日里大街上十分热闹：各大商铺促销热卖，路上行人、车辆川流不息。

（4） 篱落疏疏一径深 树头新绿未成阴 梅子金黄杏子肥 麦花雪白菜花稀

（5）鸟儿躲到它的巢里 我只躲到你的怀里 狂风暴雨等恶劣天气 现实生活中遇到的挫折与苦难

七、1.亲友 冰心 2.篱落 未成阴 3.挤 交叉 4.李太白 未成 5.功 空 6.车水马龙 鸡犬相闻

五、1.（1）慈母手中线，游子身上衣

（2）冰心的诗歌《繁星》（七一）《繁星》（一五九）（写出一部即可）

2.这句歌词运用了排比的修辞手法，具体形象地展现出日常生活中母亲对孩子无微不至的爱。

3.示例：妈妈，我们的心永远相连，无论走到哪儿，我都能感受到您的牵挂。妈妈，我爱您！祝您永远健康、快乐！

六、1.为了看日出　作者曾多次观察过日出

2.C

3.红霞出现的速度很快　很认真、专注

4.不矛盾。因为作者写机器的响声是为了衬托周围非常清静。

七、1.A 2.D 3.珍宝 母亲的怀抱形象地描绘出小山的“箕”状和村庄与村后小山所处的位置，从侧面表达作者对村庄的热爱。 4.短文描写了院落、树木，夜晚村庄的灯笼等，表达了作者对朴素自然、整洁有序的村庄的喜爱。

八、习作略。