**部编版四年级语文下册 期末学情评估卷（二）**

时间：90分钟 满分：100分

班级： 姓名： 考号： .

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 八 | 九 | 总分 |
| 得分 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**一、看拼音，写词语。**（8分）

hé xié jiàn kānɡ ménɡ lónɡ yù bèi

（ 　　 ） （ 　　 ） （ 　　 ） （ 　　 ）

huānɡ mánɡ zhì xù fēn biàn xìnɡ fú

（ 　　 ） （ 　　 ） （ 　　 ） （ 　　 ）

**二、选择题。**（16分）

1.下列加点字的读音全对的一项是（　　）（2分）

A.维护（wéi）　　　王冠（ɡuàn）　　　呼啸（xiào）

B.敞开（chǎnɡ） 脂肪（zhǐ） 恰好（qià）

C.徜徉（tánɡ） 砌墙（qì） 磨蹭（cènɡ）

D.硫黄（liú） 机械（xiè） 晕染（yùn）

2.下列各组词语归类正确的一项是（　　）（2分）

A.情深似海　　恩重如山　　翻山越岭　　手足情深

B.持之以恒　　一丝不苟　　半途而废　　锲而不舍

C.空空如也　　百发百中　　碍手碍脚　　津津有味

D.柳暗花明　　花红柳绿　　鸟语花香　　草长莺飞

**3**.下列加点字词的解释不正确的一项是（ 　　 ）

A.最喜小儿亡赖（亡赖：顽皮、淘气）

B.平明送客楚山孤（平明：天刚亮）

C.只留清气满乾坤（乾坤：天地间）

D.欲将轻骑逐（骑：骑马）

**4**.下列加点词语使用不当的一项是（ 　　 ）

A.他们把桌椅搬到门前，海阔天空地吃起来。

B.动物园里有许多五彩斑斓的孔雀。

C.等到鹅再来吃饭的时候，饭罐已经空空如也。

D.随着一声震耳欲聋的巨响，我国自行研制的“神舟五号”飞船被送上太空。

**5**.下列不适合挂在阅览室的名言警句是（ 　　 ）

A.洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。

B.少年不知勤学苦，老来方知读书迟。

C.一日读书一日功，一日不读十日空。

D.书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。

**6**.下列句子中没有运用比喻修辞手法的是（ 　　 ）

A.随着木板窗的关闭，孩子们也被关在地洞似的屋里了。

B.雨来没理他，脚下像踩着风，一直朝后院跑去。

C.洞口像桥洞似的，走进去，仿佛到了个大会堂。

D.火力点里的敌人把机枪对准黄继光，子弹像冰雹一样射过来。

**7**.下列句子没有语病的一项是（ 　　 ）

A.我的家乡在泉州，夏天的泉州是一个美丽的季节。

B.晚会过后，她那动听的歌声仍在我的耳边回响。

C.在班会课上，他第一个首先提出自己的意见。

D.学完《巨人的花园》，使我懂得了快乐需要分享的道理。

**8**.下列说法不正确的一项是（ 　　 ）

A.我发现童话中的想象很丰富，有些还包含一定的道理。

B.童话的语言生动浅显，对自然物往往进行拟人化的描写。

C.童话中种种幻想，都根植于现实，所讲述的故事，在生活中都是发生过的。

D.《巨人的花园》作者是英国的王尔德，《海的女儿》的作者是丹麦的安徒生。

**三、先将词语补充完整，再选择合适的词语填空。**（8分）

无（ 　　 ）无虑 左（ 　　 ）右盼

枝（ 　　 ）花落 一丝不（ 　　 ）

局（ 　　 ）不安 （ 　　 ）不相干

形（ 　　 ）各异 变化多（ 　　 ）

**1**.风雨过后，院子里\_\_\_\_\_\_\_\_，看了真让人心疼。

**2**.王老师对待工作\_\_\_\_\_\_\_\_，深受大家的敬佩。

**3**.黄山上那些\_\_\_\_\_\_\_\_的怪石，构成了一道迷人的风景线。

**4**.童年的生活总是那么\_\_\_\_\_\_\_\_，让人难以忘怀。

**四、句子练习。（7分）**

1.太阳上升。（扩句）（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.例：山涧的清泉，你何必与遥远的大海比浩瀚呢？你自有你的清澈。（仿照例句，将下面的句子补充完整）（2分）

路边的小草，

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.你会从那小玻璃上面掠过的一条黑影，想象到这也许是灰色的蝙蝠，也许是会唱歌的夜莺，也许是霸气十足的猫头鹰……（用相同的修辞手法仿写句子）（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**五、日积月累。（8分）**

1.在诗人王冕的《墨梅》中，诗句“\_\_ \_\_”写出了墨梅的色彩，诗句“\_ \_\_”突出了墨梅的气味，亦是诗人借梅花自喻。（2分）

2.你会从那小玻璃上面的 ， ，想象到无数\_\_ 可爱的星，无数像 、 、\_\_ 奇幻的云彩。（3分）

3.这学期我了解到了许多关于人物高尚品质的名言，如《周易》中的“\_ \_ \_ \_”，《论语》中的“\_\_ \_”，又如《孟子》中的“\_ \_ \_ \_”。（3分）

**六、语文与生活。（6分）**

（1）读对话，帮小洁转述爸爸说的话。（2分）

“小洁吗？我是爸爸，妈妈在家吗？”“不在。”“那你转告她，这周学校不放假，今天不能回来。我不在家，你们母女俩要保重身体。”

小洁告诉妈妈：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”

（2）认真观察公园示意图，完成练习。（4分）



①芍药园在公园的（ 　　 ）方向。（1分）

A.东北　　　　B.西南　　　　C.东南

②你要把这个公园的植物园介绍给你的同学，你打算用\_\_\_\_\_\_\_\_的顺序写一写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（3分）

**七、阅读课文《猫》选段，完成练习。（6分）**

满月的小猫们就更好玩了，腿脚还不稳，可是已经学会淘气。妈妈的尾巴，一根鸡毛，都是它们的好玩具，耍个没完没了。一玩起来，它们不知要摔多少跟头，但是跌倒了马上起来，再跑再跌。它们的头撞在门上，桌腿上，和彼此的头上，撞疼了也不哭。它们的胆子越来越大，逐渐开辟新的游戏场所。它们到院子里来了。院中的花草可遭了殃。它们在花盆里摔跤，抱着花枝打秋千，所过之处，枝折花落。你见了，绝不会责打它们，它们是那么生气勃勃，天真可爱！

1.“生气勃勃”的意思是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

造句： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（2分）

2.用“　　”画出这段话中的一个拟人句。（1分）

3.从选段中我们能够体会到作者对小猫的（　　）之情。（1分）

A.宽容、怜爱　　　B.责备、批评　　　C.喜爱、赞美

4.从哪些地方可以看出小猫满月时更可爱？（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**八、课外阅读。**（11分）

**巧嘴王老师**

王老师刚从师范学校毕业，就分到我们学校来教我们班的数学了。

王老师课上得很轻松。我们听王老师的课，再难懂的知识，只要他一点拨，我们总能在欢快的气氛中掌握。

我们把自己对数学的浓厚兴趣和考试中所获得的成绩，全部归功于王老师的“伶牙俐齿”。在课下，我们说起王老师来，总是称他为“巧嘴王老师”。

一天，上数学课时，王老师说：“给大家讲个小故事。从前有座山，山里有座庙，庙里住着两个和尚。有一天老和尚对小和尚说，从前……”听着听着，我们都笑了。王老师问：“哪位同学能接着往下讲？”“这个故事能讲完吗？为什么？”“这个故事讲不完，后面的话可用什么标点符号来表示？”在我们兴趣盎然之时，王老师引出了“循环小数”的名称，使我们觉得，学循环小数就同听故事一样。在讲“混循环小数”的定义时，王老师指着“1.63838……”说：“（　　）这个循环小数不是从小数点后面第一位开始循环的，此处的‘6’不参加循环是‘混’进去的，（　　）我们把这一类小数叫‘混循环小数’……”一个“混”字，把我们的学习热情点燃了。在后面练习找混循环小数时，大家争先恐后地去找有没有“混”进去的数，兴奋极了。

王老师的巧嘴不仅在课堂上发挥大作用，在课后也处处叫人拍手称绝。四年级的一次课后，我们班的艾华同学不小心把墨水溅到了王老师的白衬衣上，艾华吓得低下头，等待着王老师的批评。同学们都呆住了。王老师看了看我们，笑着说：“艾华呀，你是怎么搞的嘛，早知今天你要甩给我墨水，为什么不通知我穿黑衣服来呢？”同学们听了，发出一阵惊喜的笑声……

王老师就凭着这样一张“巧嘴”，让我们一听上数学课就觉得兴奋，一看到他走进教室就觉得他是那样的可亲可敬。

**1**.本文主要人物是\_\_\_\_\_\_\_\_，他的特点是\_\_\_\_\_\_\_\_；为了突出这个特点，小作者举了两个事例，简单概括为：一是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；二是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（4分）

**2**.文中括号里应填的关联词是（ 　　 ）（1分）

A.因为……所以…… B.虽然……但是……

C.不仅……也…… D.与其……不如……

**3**.短文中画横线的句子是一个\_\_\_\_\_\_\_\_句，起着承上启下的作用。（2分）

**4**.从短文对王老师的描述，可以看出王老师是一位\_\_\_\_\_\_\_\_的老师。（2分）

**5**.下列对文章的理解，正确的是（ 　　 ）（2分）

A.文章具体写了三件事来表现人物的特点。

B.作者在描写人物时，只从课堂上这一个角度进行选材，充分说明人物特点。

C.王老师课上得轻松，学生的学习成绩不怎么好。

D.本文叙述方式别具一格，讲故事的形式显得与众不同。

**九、习作园地。（30分）**

请你以“感谢你，\_\_\_\_\_\_\_\_”为题完成一篇习作。

要求：①把题目补充完整。②你最想感谢谁？是因为他（她）曾给过你温暖的安慰和鼓励，还是因为他（她）曾给予你行动上的支持和帮助？③要把感谢的原因或事情的经过写清楚、写具体，表达出你的感激之情。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 500字 |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

参考答案

一、和谐 健康 朦胧 预备 慌忙 秩序 分辨 幸福

二、1.D 2.D 3.D 4.A 5.A 6.B 7.B 8.C

三、忧 顾 折 苟 促 毫 态 端 1.枝折花落 2.一丝不苟 3.形态各异4.无忧无虑

四、1.太阳好像负着重荷似的一步一步，慢慢地努力上升。

2.你何必与伟岸的大树比挺拔呢？你自有你的坚韧。

3.示例：秋风扫过，树叶纷纷落下，有的像蝴蝶翩翩起舞，有的像黄莺展翅飞翔，有的像舞蹈演员那样轻盈地旋转。

五、1.朵朵花开淡墨痕　只留清气满乾坤

2.一粒星　一朵云　闪闪烁烁　山似的　马似的　巨人似的

3.天行健，君子以自强不息　不怨天，不尤人　生于忧患而死于安乐

六、（1）示例：妈妈，爸爸让我转告您，这周学校不放假，他今天不能回来。他不在家，让我们保重身体。 （2）①B ②示例：由东南向西北从东南门进，眼前就是郁金香园，往西走，经过南门后，就来到了芍药园，芍药园的北边，就是牡丹园和玉兰园。

七、1.形容富有朝气，充满活力　春天到了，大地展示出一派生气勃勃的景象。

2.它们在花盆里摔跤，抱着花枝打秋千，所过之处，枝折花落。

3.C

4.示例：①什么东西都玩。②玩起来不怕摔，撞疼了也不哭。③胆子越来越大，逐渐开辟新的游戏场所。从这三点可以看出小猫的生气勃勃、天真可爱。

八、1.王老师 巧嘴 王老师在课堂上生动地讲解“循环小数”和“混循环小数” 王老师在课后巧言化解被溅墨水的尴尬

2. A

3.过渡

4.可亲可敬

5. D