

**四年级下册期末检测卷-部编版**

**一、积累与运用**

1．下列加点字的读音完全正确的一项是(　　)

A．芙蓉(fū) 单于(chán)

B．晕车(yūn) 悲戚(qì)

C．烦躁(zào) 手杖(zhànɡ)

D．机械(jiè) 山脉(mài)

2．读句子，下面句子中破折号的用法是（　　）

他们忘记了它们的用途，只是觉得它们好看——不是一般地好看，而是特别地好看。

A．表示补充说明。 B．表示话题的转变。

C．表示声音延长。 D．表示意思的递进。

3．下列词语中没有错别字的一项是（　　）

A．成千上万 九天览月 B．振奋不己 振耳欲聋

C．炎黄子孙 勃勃生机 D．鲲朋展翅 嫦娥奔月

4．下面句子中带点词语运用不正确的一项是（　　）

A．有些恐龙身体轻盈，脑颅膨大，行动敏捷。

B．海风热烈地吹，澎湃的波涛把海里的泥沙卷到岸边。

C．万户那种勇于实践的探索精神，极大地震撼和鼓舞着人们。

D．中国科学家满怀希望地开始了载人航天技术的探索。

5．对下列句子中所使用的说明方法判断有误的一项是（　　）

A．纳米是非常非常小的长度单位，1纳米等于10亿分之一米。（列数字）

B．地球上的第一种恐龙和狗一般大小，两条后腿粗壮有力，能够支撑起整个身体。（下定义）

C．未来的纳米机器人，甚至可以通过血管直达病灶，杀死癌细胞。（举例子）

D．如果把直径为1纳米的小球放到乒乓球上，相当于把乒乓球放在地球上，可见纳米有多么小。（作比较）

6．下列句子中没有运用修辞手法的一项是（　　）

A．到那里走走，常常会看见许多鲜嫩的笋，成群地从土里探出头来。

B．三月的桃花水，是春天的竖琴。

C．三月的桃花水，舞动着绮丽的朝霞，向前流啊。

D．乡下人家，不论什么时候，不论什么季节，都有一道独特、迷人的风景。

7．读拼音，写词语。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| é jiǎo | shí sǔn | fēn biàn | Jù jí |
|  |  |  |  |
| dēnɡ lù | dù juān | Xiānɡ yá | qì shì |
|  |  |  |  |

8．下面每组词语中都有一个加点字的读音是错误的，把选项写在括号里。

①A．开辟（pì） B．除臭（chòu） C．一番（pān） D．讳疾（jí）忌医

②A．栖（qī）息 B．效率（lù） C．杀菌（jūn） D．不解（xiè）努力

③A．不仅（jǐn） B．敏捷（jié） C．掩埋（mái） D．前俯（fú）后仰

④A．包揽（lán） B．病灶（zào） C．头颅（lú） D．汹涌澎湃（pài）

9．形近字组词。

渐　 　 孤　 　 遁

惭　 　 抓　 　 循

淡　 　 痕　 　 墨

谈　 　 狠　 　 默

10．根据意思写出四字词语。

（1）多种颜色错杂而繁多耀眼。

（2）比喻作文或说话时，在关键地方加上精辟语句，使内容更加生动传神。

（3）指原始人不会用火，连毛带血地生吃禽兽。

（4）指跟某个事物没有丝毫联系。

11．根据诗词内容填空。

（1）《宿新市徐公店》是一首描写初春农村景色的古诗,描绘了一幅春意盎然的儿童　 　图。其中“　 　”和末句的“　 　”都说明了初春季节。

（2）《四时田园杂兴(其二十五)》用　 　、　 　 、　 　、　 　,写出了初夏南方农村景物的特点,有花有果,有色有形。

（3）《清平乐·村居》中,“　 　”是词牌名,“村居”是　 　。这首词的作者是　 　代词人　 　。这是一首描写　 　的词作,词中通过描写　 　、　 　、　 　、　 　等这些平常的景象,把当时农村生活的真实风貌展现了出来,抒发了词人　 　的思想感情。

12．先理解下列词语的意思，再选词填空

左顾右盼 局促不安 一丝不茍 从容不迫

（1）鹅吃起饭来　 　，一点都不慌张。

（2）小狗听到门外有响声，　 　地叫了起来，似乎在说：“主人，快来啊，门外有

坏人。”

（3）丽丽　 　地画着池中的荷花，让人不禁称赞她的认真。

（4）同学们在教师办公室门口　 　了一阵，然后小心翼翼地把自己制作的贺

卡放在地上，飞也似地跑开了。

**二、阅读与理解**

阅读课文片段，完成练习。

从那小小的玻璃，你会看见雨脚在那里卜落卜落跳，你会看见带子似的闪电一片；你想象到这雨（）这风（）这雷（）这电（）怎样猛厉地扫荡了这世界（）你想象它小小的天窗会使你的想象锐利起来！

13．在文中缺少标点的地方补充合适的标点符号。

14．仿写句子，用上比喻的修辞手法描写“风”或“雷”。

从那小小的玻璃，你会看见雨脚在那里卜落卜落跳，你会看见带子似的闪电一片……

从那小小的玻璃，你会看见

15．请联系上下文，想象“猛厉地扫荡”的画面。

16．透过小小的天窗看风雨，“你想象它们的威力比你在露天真实感到的要大这么十倍百倍”，原因是（　　）

A．天窗小，压缩了外面的世界。

B．天窗是有限的，但看不见的世界却带来了无限的想象空间。

C．因为风雨猛烈，“我”感到害怕。

17．朗读画横线句子，恰当的处理方式是（　　）

A．语气越来越急促。 B．语气轻快。 C．语气平缓。

阅读《铁杵成针》，回答问题。

磨针溪，在眉州象耳山下。世传李太白读书山中，未成，弃去。过是溪，逢老媪方磨铁杵，问之，曰：“欲作针。”太白感其意，还卒业。

18．李白小时候的读书态度任何？(用短文原句回答)

19．他在路过一条小溪的时候，遇见了谁？她在干什么？(用短文原句回答)

20．李白了解情况后，反应如何？做出了怎样的举动？(用短文原句回答)

21．读了这个故事，你有什么感想？

22．从这个故事中，我们得出的一个成语是：

课内外阅读。

天窗



老屋的玻璃天窗，小巧晶莹，开设在光线不足的卧房。对于我们小孩来说，天窗不仅为我们平添光亮，更让我们感受到许多无法言喻的美妙。

夏夜，蝉还在院落里高大的梧桐树上鸣唱，田野里的蛙声就此起彼伏地欢快起来。穿着母亲缝制的方领衫，枕在她的怀里，仰起小脸，有时可以看到明月高悬远天之上，透过天窗，泻下轻轻柔柔的月光，一束束，盈盈的，如水似乳，漫过母亲的衣橱，在青砖地上画成一团银亮的光斑。一颗两颗美丽的星子也赶热闹似的映着天窗向我和母亲温柔地眨眼，低低地絮语。

因有这一扇天窗，卧房里便舞动着游丝般的轻柔和温馨。母亲手摇蒲扇，缓缓地扇着，凉风便一丝丝地滑过肌体，惬意极了。她一边借着丝丝缕缕的亮光给我扇风，一边给我猜各样的谜语：“开嘛开白花，结嘛结四牛角。”我答是母亲在池塘里采的红菱，母亲便夸我聪颖。这还不够，母亲总是拗不过我的撒娇和对故事的喜爱。每每此时，她会不由自主地抬头凝望天窗外，一颗两颗水星般的星子。嫦娥奔月、吴刚伐桂的神话故事，便娓娓地在我心间摇曳出莲花般的清润和痴醉。常常，母亲的声音融着天窗下的那片亮光，如小溪的流水潺潺地抚遍我的全身，溢进我的心坎。

记忆中，老屋的天窗总是与母亲的身影相伴；现在，它时常浮现于我的脑海，一些细节还那么清晰。

“一窍仰穿，天光下射。”走在时光的深处，生命难免也会有阴暗的死角。那么就让我们常常提醒自己，不论何时、何地、何境，都别忘了开一扇心灵的天窗，让皎洁的月光，让灿烂的星辉，让诗意的雨声，让婉转的鸟鸣……都一一洒进心房。

23．短文以　 　为题，交代写作对象，作为线索贯穿全文；天窗既指　 　，也指　 　，内涵丰富，耐人寻味。

24．文章围绕“天窗”，写了哪几件事情来体现母爱(　　)。

A．母亲陪我看蓝天

B．为我撑伞

C．给我猜谜语，讲故事

25．判断下列说法是否正确。

①第2自然段选取蝉的鸣唱、蛙声的欢快和星月的柔美，生动地描绘出一幅迷人的夏夜图。（　　）

②第3自然段“凉风便一丝丝地滑过肌体”中，“滑”字既写出风的轻柔，又表现母爱的温馨。（　　）

③文章情景交融，对天窗下的景物进行描写，抒发了“我”对童年生活的眷恋和感伤。（　　）

26．这两个文段都写出了天窗给人们心灵带来　 　、　 　和　 　。

**三、写作题**

27．同学们，你们都喜欢去哪里玩呢?你游玩过的地方，给你印象最深的是哪里呢?请拿起笔，写一写自己最喜欢的一处景物吧!

要求：⒈条理清晰，语句通顺，抓住所描写对象的主要特点。

⒉题目自拟。

**答案解析部分**

1．【答案】C

2．【答案】D

3．【答案】C

4．【答案】B

5．【答案】B

6．【答案】D

7．【答案】额角；石笋；分辨；聚集；登陆；杜鹃；镶牙；气势

8．【答案】C；B；D；A

9．【答案】渐渐；孤独；逃遁；惭愧；抓住；遵循；冷淡；痕迹；墨水；谈话；狠狠；默默

10．【答案】（1）五彩斑斓

（2）点睛之笔

（3）茹毛饮血

（4）毫不相干

11．【答案】（1）追蝶；新绿未成荫；菜花

（2）梅子黄；杏子肥；麦花白；菜花稀

（3）清平乐；词题；宋；辛弃疾；农村田园生活；茅屋；小溪；青草；翁媪；对农村田园生活的喜爱

12．【答案】（1）从容不迫

（2）局促不安

（3）一丝不苟

（4）左顾右盼

【答案】13．、 、 、 ， 。

14．你会看见恶魔一般的狂风席卷而来。

15．我能想象到当时的场景：风在狂吹，雷电交加的日子里人们躲在家里头，不敢往窗外看。

16．B

17．A

【答案】18．未成，弃去。

19．逢老媪方磨铁杵。

20．太白感其意，还卒业。

21．示例：干什么事只要有毅力、下苦工夫就能克服困难做出成绩的。我今后无论做什么事都要像老婆婆和李白那样坚持下去直到成功。

22．持之以恒

【答案】23．天窗；老屋的天窗；心灵的天窗

24．C

25．①正确；②正确；③错误

26．光明；快乐；幸福

27．【答案】 冬天的校园 冬天的校园是多么的妖娆迷人，多么的充满诗情画意！漫步校园，只见整座校园成了银妆素裹的世界;矗立着大楼披上了洁白的素装；小树苗的枝条变成了臃肿的银条；嫩绿的树叶与红彤彤的花瓣布满了晶莹的霜花。切真是难以用语言形容，令我赏心悦目、心旷神怡。   
 “瞧！”我情不自禁不起喊出声来，那儿实在是太美了，那可是冬姐姐的杰作;银色的大操场。这时的大操场已不同往日了，它似千朵万朵梨花在翩翩起舞，它如玉屑一点一滴地在我眼前浮现。景象在我心扉中随心所欲，像一曲婉转、悠扬、清新的乐曲，又仿佛一首轻快、鲜明的小诗。你见了，不醉才怪呢！看！这儿又是一处美丽的风景。那火红的枫树，它总是以饱满的精神，似火的热情感染着我，激励着我。你瞧，它身上的霜像玉一样洁，像银一样白，像烟一样轻，像柳絮一样柔，真是美不胜收。过得真快，东方已露出了鱼肚白，不一会儿，太阳公公就露出了笑脸。一瞬间，冬姐姐已悄然而退。这时，校园是如此温馨，如此迷人。   
 啊！我真希望永远与这冬天的校园为伴。