人教部编版六年级语文下册单元测试卷

第六单元

[时间:90分钟 满分:100分]

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 题号 | 一 | 二 | 三 | 总分 |
| 得分 |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 得分 |  |

**一、积累与运用。（40分）**

1.把下列词语补充完整，并选填在句子中。（11分）

（ ）不（ ）待 （ ）（ ）动听 （ ）人入（ ） 语（ ）心（ ）

（ ）( ）而止 （ ）（ ）不安 （ ）临（ ）境 （ ）手（ ）来

（1）我听得入迷，恍如 ，田老师 ，我却仍在发呆。

（2）有人看见一个作家写出一本好小说……很想白己能够 ，妙手成章。

（3）老师 地对我说： “你不能一味地模仿，还要仔细观察字的结构……”

（4）田老师以这四句诗为内容，编出一段故事，讲得 。

2.下列句中标点符号使用正确的一项是（ )。（3分）

A.老人摇摇头，说：“这不过是无心插柳柳成啊”！

B.几经周转，次年，“补考”竞发表在上海一家出版社的正式刊物上。

C.我望着浅笑盈盈的您，一字一顿地念着“方——老——师”。

D.一个科学家在他攻克科学堡垒的长征中，失败的次数和经验，远比成功的经验要丰富，深刻得多。

3.按要求写句子。（8分）

（1）从事文学创作，需要丰富的想象力。（改为反问句）
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_[来源:学科网ZXXK]

（2）既有一，何不能有二？ (改为陈述句)
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）您无怨无悔地把我们从懵懂天真的一年级带到心智成熟的六年级。（缩句）

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_[来源:Zxxk.Com][来源:Zxxk.Com]

（4）在这离别之际，我们别情依依，走一回校园的小路，踏一回教室的楼梯，心中荡起甜蜜的回忆。再见吧同学！ 再见啊再见！盼望你早日成功的消息。 （根据画线句仿写)
 , , , , 。再见吧老师！再见啊再见！ 。

4.联系上下文，理解下面句子，回答括号中的问题。（4分）

（1）十年树木，百年树人；插柳之恩，终身难忘。（这句话你怎样理解？）

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）永远感谢我的老师，感谢母校的报栏，感谢挂在我生命之树上的红双圈。（这句话运用了什么修辞手法？表达了作者怎样的思想感情？)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.班级以 “我们毕业了”为主题开展综合性学习活动，请你参与。（14分）

【骊歌轻唱】下面是科代表连缀经典古诗文而成的开场白，请将其补充完整。（6分）

相聚犹在昨天，分别即在眼前，李商隐说“相见时难别亦难， ”，李煜
说“剪不断，理还乱，是离愁. ”，不久，我们也将唱起骊歌。六年来，
我们夺魁时戏称“ ，往来无白丁”，考砸就调侃“好读书， ”。
将来，虽不敢保证“先天下之忧而忧， ”，但我们坚信“长风破浪会有时，  ”！

【精彩定格】班级空间里有六年来同学们在各种集体活动中留下的照片，请你为照片分类，并为每一类取一个四字的名字。

① ② ③ ④

【同窗情深】请你认真阅读下面的毕业留言，然后选择一则你最欣赏的进行评析（4分）
① “桃花潭水深千尺，不及好友送我情”，祝我们的友谊地久天长！
②学习上，你是我的竞争对手；生活中，你是我的良朋好友。有你一路陪伴，真好！
我选第 则，我的评析： 。

6.按要求写句子。（8分）
（1）我们播下的种子有什么理由不在自己学生的身上开花结果呢？（改为双重否定句）

（2）老师在平凡的教学岗位上付出的一切不会是徒劳的。（改为反问句）
 [来源:学,科,网]

（3）往事桩桩件件，历历在目，那是我们记忆仓库里一颗流光溢彩的珍珠啊！（修改病句）
（4）照样子，把句子补充完整。
 老师的爱犹如绵绵春雨，滋润着我们的心田；老师的爱犹如  ，

 ；老师的爱犹如 ， 。
7.根据提示填空。（6分）
（1）少年时代是人生成长的重要阶段，不珍惜少年时代的时间，不关心少年时代的学习，将来就后悔莫及。古人说：“ ， 。”让我们奋发努力学习吧。（2分）
（2）小学六年的生活一晃而过，真是 ， (写两个表示时间易逝的成语）。我们即将升入中学了，我想以“ ”(填
上恰当的名言警句或谤语等）来告诫自己，使自己在今后的生活与学习中，珍惜时间，
勤奋学习。（2分）
（3）在即将离别之际，我想留下对老师、对同学的赠言：敬爱的老师们，
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。可爱的同学们 。（2分）

|  |  |
| --- | --- |
| 得分 |  |

**二、阅读与欣赏。（30分）**

（一）我为少男少女们歌唱（13分）
我为少男少女们歌唱。 所有使我像草一样颤抖过的
我歌唱早晨, 快乐或者好的思想，
我歌唱希望， 都变成声音飞到四方八面去吧，
我歌唱那些属于未来的事物， 不管它像一阵微风
我歌唱正在生长的力量。 或者一片阳光。
我的歌呵， 轻轻地从我琴弦上
你飞吧， 失掉了成年的忧伤，
飞到年轻人的心中 我重新变得年轻了，
去找你停留的地方。 我的血流得很快，
对于生活我又充满了梦想，充满了渴望。
1.“歌唱”的意思是 ，“为少男少女们歌唱”实则是 。（4分）

2.诗歌中揭示主题的诗句是： 。(2分）
3.最后一节中，“梦想”和 “渴望” 的含义是什么？ （3分）
 

4.四节诗分别应怎样来朗读？请选填。（4分）

A. 真挚炽热 B. 舒缓欣慰 C. 活泼明快 D.深情祝福
第一节： 第二节： 第三节： 第四节：

（二）独享“体罚”之秘密（17分）[来源:学§科§网]

①在我们镇上住了30多年的弗洛斯特女士、差不多成了全镇老少的严师，让大家都服膺于心。我不知道她是如何走进众人的心底的，至于我，那是因为一次难忘的体罚：挨板子。
 ②那是一次数学考试。考试前，弗洛斯特女士照例从墙上把那块著名的松木板子取下来，比试着对我们说:“我们的教育以诚实为宗旨。我决不允许任何人在这里自欺欺人，虚度时日。这既浪费你们的时间，也浪费我的时间。而我早已年纪不轻了，奉陪不起——好吧，下面就开始考试。”说着，她就在那张宽大的橡木办公桌后坐了下来，拿起一本书，径自翻了起来。
 ③我勉强做了一半，就被卡住了，任凭绞尽脑汁也无济于事。于是，我顾不得弗洛斯特女士的禁令，暗暗向好友伊丽莎白打了招呼。果然，伊丽莎白传来了一张写满答案的纸条！我慌慌张张向讲台望了一眼—- -还好，她正读得入神，对我们的小动作毫无察觉。我赶紧把答案抄上了试卷。
 ④这次作弊的代价首先是一个漫长难熬的周末。晚上，又翻来覆去难以入眠。早就听人说过，教室里一只蚂蚁的爬动也逃不过弗洛斯特女士的眼睛，这么说，她现在只是故意装聋作哑罢了。思前想后，我打定主意，和伊丽莎白一起去自首。
 ⑤周一下午，我们战战兢兢地站到了老师身边：“我们知道错了，我们以后永远不做这种事了，就是……”(没说出口的是“请您宽恕”)
 ⑥“姑娘们，你们能主动来认错，我很高兴。这需要勇气，也表明你们的向善之心。
不过，大错既然铸成，你们必须承受后果——否则，你们不会真正记住！”说着，弗洛斯特女士拿起我们的试卷撕了，扔进废纸签。“考试作零分计，而且——”
 ⑦看到她拿起松木板子，我们都惊恐得难以自持，连话也说不清楚了。
 ⑧她呀我们分别站在办公桌的丙头。我们面面相觑，从对方的脸上看到自己的窘态，
“现在你们都伏在自己身边的椅背上——把眼睛闭上，那不是什么好看的戏。”她说。
 ⑨我哆哆啸啸地在椅背上伏下身子。听人说，人越是紧张就越会感到痛苦，老师会先惩罚谁呢？ “啪” 的一声，宣告了惩罚的开始，看来，老师决定先对付伊丽莎白了。我尽管自己没挨揍，眼泪却上来了：“伊丽莎白是因为我才受苦的！”接着，传来了伊丽莎白的鸣咽。
 ⑩“啪！” 打的又是伊丽莎白、我不敢睁开眼睛，只是加入了大声哭叫的行列。
 ⑪“啪！”伊丽莎白又挨了一下——-她一定受不了啦！我终于鼓起了勇气：“请您别打了。 别打伊丽莎白了！您还是来打我吧，是我的错！——伊丽莎白，你怎么了？”
 ⑫几乎在同时，我们都睁开了眼睛，越过办公桌，可怜兮兮地对望了一下。想不到，

伊丽莎白竟红着脸说：“你说什么？是你在挨揍呀！ ”

⑬怎么？疑惑中，我们看到老师正用那木板狠狠地在装了垫子的座椅上抽了一板，
“啦！”哦，原来如此。
 ⑭——这便是我们受到的“体罚”，并无肌肤之痛，却记忆至深。在弗洛斯特女士任教的几十年中，这样的 “体罚” 究竟发生了多少回？我无从得知。因为有幸受过这种板子的学生大约多半会像我们一样：在成为弗洛斯特女士的崇拜者的同时，独享这一份秘密。
 1.“弗洛斯特女士照例从墙上把那块著名的松木板子取下来”，从“照例”和“著名”你能看出什么？弗洛斯特女士的这个举动意味着什么？ （3分）

2.从画线句中“首先” 一词可以看出什么？这个周末“我”为什么觉得“漫长难熬”?（3分）

3. 用 “ ”画出上文中与 “这便是我们受到的‘体罚’，并无肌肤之痛、却记忆至深” 相照应的句子。（1分）
 4.写出下列句中破折号的用法。（3分）
(1)“而我早已年纪不轻了，奉陪不起——好吧， 下面就开始考试。”（ ）

（2）“考试作零分计，而且——” （ ）

（3）——这便是我们受到的“体罚”、并无肌肤之痛、 却记忆至深。（ ）

5.作者在塑造弗洛斯特女士时用了 、 等描写方法，她能“走进众人的心底”是因为 。（4分）
6. 短文中的“体罚” 指的是什么？为什么说这次“体罚”是一种享受呢? （4分）

|  |  |
| --- | --- |
| 得分[来源:学,科,网Z,X,X,K] |  |

**三、习作与表达。（30分）**

[来源:Zxxk.Com]

对于一个学生而言，学校真可以称得上是第二个家了。在这个家里我们获得成功的喜悦，感受失败的酸楚……请以《校园里的\_\_\_\_\_\_\_》为题，从“酸、甜、苦、辣”中任选一词写一篇文章，要求内容具体，语句通顺，具有真情实感，不少于500字。

[来源:学科网]



答案：

一、基础知识部分

1.迫 及 娓妮 引招 胜 重 长 戛然 忐忑 身 其 信
（1） 身临其境 戛然而止
（2）信手拈来 （3）语重心长 （4）娓娓动听

2.C

3.（1）难道从事文学创作， 不需要丰富的想象力吗?
（2）既有一，就能有二。
（3）您把我们从一年级带到六年级。

4.（1）小树十年工夫可以长成参天大树，而要培养一个人要花很长的时间。老师的教育之恩让“我”终身难忘。
 （2）排比。真挚强烈地表达了作者对母校和老师辛勤栽培及激励的谢意和感激

5.【骊歌轻唱】东风无力百花残 别是番滋味在心头 谈笑有鸿儒 不求甚解 后天下之乐而乐 直抹云帆济沧海
 【精彩定格】 示例： ①文体风采 ②集体出行 ③教室抓拍 ④师生同乐
 【间窗情深】示例一：它化用李白诗句. 富有诗意地歌颂了同学间的友谊。

示例二：(之) 它以整齐的句式， 从学习和生活两方面道出了同学间的深情厚谊，结尾句更是真挚感人！

6.（1）我们播下的种子没有理由不在自己学生的身上开花结果。[来源:学科网]

（2）老师在平凡的教学岗位上付出的一切怎会是徒劳的呢？

（3）往事桩桩件件，历历在目，那是我们记忆仓库里一颗颗流光溢彩的珍珠啊！

（4）潺潺的泉水 滋润了我们的心灵 久违的甘霖 抚慰了我们受伤的心灵

7.（1）少壮不努力老大徒伤悲

（2）光阴似箭，日月如梭 一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴

（3）当了您六年的学生，我明白了，原来阳光是这样照亮人生的，雨露是这样滋润禾苗的。你们给我最珍贵的礼物——真诚的友情，我将永远珍藏在心里\_。

二、阅读部分[来源:学,科,网]

（一) 1.赞美 歌唱延安。 歌唱延安青年 歌唱自己告别过去后的新生活、新世界
2.对于生活我又充满了梦想、 充满了渴望
3. 对理想、对光明的向往与追求。
4. CD B A
（二) 1.她经常这样做、 许多人都见识过或领教过板子的滋味；谁要是不诚实， 是要挨板子的

 2.这只是其中的一个代价，后边还要受惩罚； “我担心，害怕老师知道了“我” 作弊会严惩“我”，因此心神不安，度日如年。
 3.至于我，那是因为一次难忘的体罚：挨板子。
 4.（1）表示话题的转换 （2）表示音的延长(3) 表示总结上文
 5.语言 动作 她懂得教育艺术，对每个孩子都充满爱心
 6.老师用木板抽打装了垫子的椅子； 没有肌肤之痛且感受到了老师的爱。

三、习作