**六年级语文下册 期中模拟试卷（二）**



范围：第1—4单元 时间：90分钟　满分：100分

班级： 姓名： 成绩： .

**一、看拼音写词语，注意书写规范、端正、整洁。(12分)**

chī cù　　 áo yè　　 kū qì　 　 qī xī

（ ） （ ） （ ） （ ）

fù miè duǒ cánɡ mínɡ mèi jì mò

（ ） （ ） （ ） （ ）

tōu xí jīnɡ huánɡ zhǎ yǎn tōnɡ xiāo

（ ） （ ） （ ） （ ）

**二、选择题。（14分）**

1．下列词语中加点字注音、书写完全正确的一项是(　 　)

A．威胁（xié） 一哄而散(hònɡ)　 帐篷　 念叨

B．瞪眼（dènɡ） 郑重其事(zhèn) 占剧　 徘徊

C．执行（zhí） 张灯结彩(jiē) 诚认　 惆怅

D．送葬（zànɡ）　蜂拥而至(yōnɡ) 清脆　 更概

2.下列词语书写全部正确的一项是（　　　）

A.演译　　鞭炮　　　通宵　　燃放

B.花圃　　赤裸裸　　英竣　　薄弱

C.瑰丽　　魄力　　　防御　　穿越

D.书藉　　乱蓬蓬　　徘徊　　教授

3.下面对加点字的解释全对的一项是（　　　）

A.虚岁（不满，不是十足）　板面孔（呆板）　　 凭空（凭据）

B.描红（描绘） 身临其境（碰到） 百年树人（种树）

C.引人入胜（胜利） 哄堂大笑（屋子）　 前仰后合（合上）

D.耳畔（边） 偶尔（偶然） 倾覆（倒塌）

4.下列年龄与说法对应错误的一项是（　　　）

A.100岁——耄耋之年　　　B.50岁——知天命之年

C.15岁——及笄之年 D.13岁——豆蔻年华

5.依次填入下面句子方框中的标点符号正确的一项是（　　　）

古希腊人用月桂树叶编织成帽子 授予有杰出成就的诗人或竞技比赛的优胜者 象征光荣 后人便借 桂冠 代称 第一

A.， ， 。 《 》 《 》。 B.， ， ， ‘ ’ ‘ ’ 。

C.， 。 ， “ ” “ ” 。 D.， ， 。 “ ” “ ” 。

6．下列情境中语言表达得体的一项是 (　 　)

A．端午节的家宴上，王苗苗给爷爷奶奶敬茶，她说：“爷爷奶奶，端午节安康！祝你们生活潇洒，心情愉快。年年高升。‘鼠’你最美！”

B．这周我们班拿到“流动红旗”，班长兴奋地说：“这都归咎于班主任的英明管理，也是同学们共同努力的结果，今后我们再接再厉。”

C．教师节来临，林涛同学给老师的贺卡上写道：“敬爱的老师，三尺讲台播智慧，一支粉笔写春秋。您辛苦了，高足林涛祝您节日快乐！”

D．主题班会邀请校长参加，邀请函上这样写：“校长您好，本周五下午5时整在六年级(1)班举行‘健康成长’主题班会，特请您莅临指导。”

7.下列语言表达不得体的一项是（　　　）

A.医院——欢迎各界人士光临本院！

B.图书馆——你轻轻地来，带走的是知识，留下的是文明。

C.花圃——鲜花因为你的精心呵护才如此美丽。

D.道路旁——为了您和家人的幸福，请注意交通安全。

**三、按要求完成句子练习。（6分）**

1.我们为人民的利益坚持好的，为人民的利益改正错的。　我们这个队伍一定会兴旺起来。（用关联词连成一句话）（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.纤纤擢素手，札札弄机杼。（用自己的话写出诗句的意思）（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.在这毕业离别之际，请给你的好朋友写一句毕业赠言。（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**四、结合课内外积累填空。（8分）**

1.当班上的同学在折校园里的树枝时，我会用刘备的名言告诫他：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”作为学生，我们要有信心超越自己的老师，正如《荀子》中所言：“青，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”当看到初春的细雨绵绵不绝时，我不由得想起韩愈的诗句：“天街小雨润如酥，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”我们要做有气节、不怕艰难困苦的人，正如于谦所说：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”

2.对偶句是指一对字数相同、词性相对、结构相同的短语或句子。范成大的《四时田园杂兴》（其二十五）中的对偶句是：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”

**五、语言表达。(4分)**

从下面的情境中选择一个，就心情“好”与“不好”两种状态，分别写几句话，各不少于20字。

A.走在小巷里 B.奔跑在田野上 C.看到公园里的花

我选择的情境是\_\_\_\_。（填序号）

心情好：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

心情不好：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**六、阅读理解。(26分)**

**（一） 东坡逸事（8分）**

东坡为钱塘守时，民有诉扇肆①负债二万者，逮至则曰：“天久雨且寒，有扇莫售，非不肯偿也。”公令以扇二十来，就判字笔②随意作行、草③及枯木、竹石以付之。才出门，人竟以千钱取一扇，所持立尽。遂悉偿所负。

[注释]①肆：商店。②判字笔：判案所用的毛笔。③行、草：行书、草书。

1．解释文中加点的词语

（1）东坡为钱塘守时 （ ）（2）遂悉偿所负 （ ）



2．用现代汉语解释文中的画线句

天久雨且寒，有扇莫售，非不肯偿也。[来源:学|科|网]

3．“就判字笔随意作行、草” 中的“随意”一词有什么作用？

4.读了这则故事，你有什么启发？

**（二）非连续性文本阅读。（6分）**

**材料一：**抖音APP，是一款可以拍短视频的音乐创意短视频社交软件。抖音的视频为15秒，通常不能完整地呈现一段音乐，视频也无法展现完整的故事内容，很多人会不由自主地多看几遍这些视频，甚至会对这些并不完整的视频记忆深刻。这种心理现象被称为“蔡格尼克记忆效应”，是指人们本能有着将事情做完的驱动力，而那些尚未处理完的事情会比那些已经处理的事情更加印象深刻。

**材料二：**抖音APP自从上架以来，就很受追捧。但是在该平台上，一些不良导向的视频也不在少数。比如有用户分享高难度动作瞬间的视频，也有用户分享趁人不注意抽凳子整人或者用刀背劈红酒等可能致人受伤的视频，但均未看到标注“请勿模仿”的提示。

**材料三：**2018年3月1日至3月31日，抖音平台累计清理27231条视频，8921个音频，89个挑战，永久封禁15234个账号。4月10日，抖音正式上线“反沉迷系统”。5月6日，抖音邀请社会各界、广大用户代表和专家学者，面对面地研讨拟订《抖音社区公约》。

1.上面三则材料，分别用了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的说明方法，介绍了有关抖音的特点、影响和发展。（3分）

2.如果《抖音社区公约》在拟定前征求你的意见，你会提出什么建议呢？（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**（三）我爱红杜鹃（节选）（12分）**

离开黄龙沟已经两年多了，我却经常想起那万绿丛中的杜鹃花。

那时，每当花开时节，我都要上山去采杜鹃花。有一次，我看见一位老爷爷正把一束杜鹃花放在墓碑上写着“革命烈士之墓”的墓前。我便问老爷爷：“这里怎么有烈士墓呀？”他看了我一眼，讲了这样一个故事。

抗日战争时期，有三个八路军伤病员在这个村子里边养伤，边帮乡亲们干活，还向乡亲们宣传革命道理。乡亲们把他们当成自己的亲人，精心地照料他们。

他们很喜欢杜鹃花，说她是中国革命胜利的象征。后来，日军进村扫荡，为了掩护乡亲们安全转移，他们拖着受伤的身体，穿行在杜鹃花丛中，把敌人引到这个山坡上。最后子弹打光了，他们就拉响手榴弹冲入敌群，与敌人同归于尽了。

望着老爷爷放在墓前的杜鹃花，我仿佛看见了当年军民鱼水情深的动人情景，仿佛看见了烈士们宣传革命道理时的亲切画面和英勇抗敌、慷慨赴死时的悲壮场面。是他们，是无数像他们这样的人，用鲜血和生命为我们换来了今天的幸福生活。

望着满山遍野的杜鹃花，一簇一簇，像一片片红霞，散落在山坡上；像一团团火焰，映红了幽静的山野。她默默地点缀着大自然，散发出阵阵芬芳。那么美好，那么可爱，她的蓬勃旺盛，不正是中国革命走向胜利的象征吗?

红红的杜鹃花，她是烈士们的鲜血浇成的，她扎根在祖国的大地上，永远不会凋谢，永远开在我们后来人的心上。

1.短文写了三个八路军伤病员的什么故事？根据内容，完成思维导图。（3分）

帮乡亲们\_\_\_\_\_\_\_，宣传\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三个伤病员 喜欢\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

掩护\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，与敌人\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.八路军伤病员把杜鹃花作为（ ）的象征。（1分）

A.中国革命胜利 B.美丽事物 C.春天 D.植物

3.“我”看到墓前的杜鹃花，联想到了什么？用“\_\_\_\_”画出来。（2分）

4.最后一个自然段的含义是（ ）（2分）

A.杜鹃花每年都会开放，她的生命力十分旺盛。

B.红红的杜鹃花是烈士们的鲜血浇成的，所以开得长久。

C.用鲜血换来革命胜利的先烈们会被中国人世世代代地铭记于心。

D.杜鹃花扎根在祖国的大地上，永远不会凋谢。

5.根据短文内容填空。（4分）

这篇短文以\_\_\_\_\_\_\_\_为线索，讲述了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的故事，赞扬了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的精神，抒发\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_之情。

**六、习作与表达。（两道题目任选一题）（30分）**

1.当今世界，科技发展一日千里。计算器出现，算盘消失了；数码相机出现，胶卷就没市场了；智能手机和5ɡ出现，回家不上电脑了；微信出现，短信没人发了。世界一直在变，请你发挥想象，想想未来可能出现什么，会怎样改变我们的生活……

要求：（1）内容具体，感情真实，题目自拟。（2）能根据内容表达的需要，分段表述。（3）书写工整，不少于500字。（4）不能出现真实的人名、地名、校名。

2.当你沮丧时，是老师拍着你的肩膀，问你“怎么啦”；当你遇到麻烦时，是同学在听你倾诉；当你获奖时，是妈妈投来鼓励的目光……有时一句安慰的话语，一个温暖的动作，一种鼓励的神情，会让我们心生感动。

要求：（1）选择一件事，以“感动”为题，通过对环境，对人物语言、动作、神态等的描写，把事情具体地记叙下来，表达出自己的真情实感。（2）书写工整，不少于500字。（3）不能出现真实的人名、地名、校名。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 600字 |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

参考答案

1. 吃醋　熬夜　哭泣　栖息

覆灭　躲藏　明媚　寂寞

偷袭　惊惶　眨眼　通宵

二、1.A　2.C　3.D　4.A　5.D　6.D　7.A

三、1.只要我们为人民的利益坚持好的，为人民的利益改正错的，我们这个队伍就一定会兴旺起来。

2.织女伸出柔软白皙的双手拨弄织机，织布机札札地响个不停。

3.聚也匆匆，散也匆匆，花开花落总无穷，唯有友情藏心中。

四、1.勿以恶小而为之　勿以善小而不为　取之于蓝而青于蓝

草色遥看近却无　粉骨碎身浑不怕　要留清白在人间

2.梅子金黄杏子肥　麦花雪白菜花稀

五、A放学后，我蹦蹦跳跳地走在小巷里。我轻快的脚步声和着小鸟的歌儿，在巷子里奏出欢乐的乐曲。放学后，我垂头丧气地走在小巷里。巷子里阴沉沉的，仿佛没有尽头。

六、（一）1、（1）担任 （2）欠

2、长时间下雨并且天气一直寒冷，扇子卖不出，不是不肯偿还债务

3、表现了苏东坡书法水平高超，为人潇洒倜傥

4、尽可能发挥自己的特长，运用自己的能力去帮助有困难的人

（二）、1.下定义　举例子　列数字

2.禁止在抖音拍摄、上传不健康的视频，注意抖音视频质量等。

（三）、1.干活 革命道理 杜鹃花 乡亲们安全转移 同归于尽

2.A

3.我仿佛看见了当年军民鱼水情深的动人情景，仿佛看见了烈士们宣传革命道理时的亲切画面和英勇抗敌、慷慨赴死时的悲壮场面。

4.C

5.杜鹃花 三个八路军伤病员为救乡亲们而英勇牺牲 八路军战士爱祖国、爱人民、不怕牺牲 对八路军战士的赞美与怀念

六、习作与表达略。