**第11课 《论语》十二章**



**【基础训练】**



一、选择题



1．下面句子中含有通假字的一项是（ ）



A．人不知而不愠，不亦君子乎？



B．博学而笃志。



C．学而时习之，不亦说乎？



D．逝者如斯夫，不舍昼夜。



2．下面各项中加点词语用法相同的一项是（ ）



A．人不知而不愠；温故而知新



B．学而时习之；知之者不如好之者



C．温故而知新；博学而笃志



D．学而时习之；传不习乎



3．下列句子中加点词的古今意义基本相同的一项是（ ）



A．与朋友交而不信乎 B．温故而知新



C．三人行，必有我师焉 D．饭疏食，饮水



4．下列加点字的注音无误的一项是（ ）



A．论语（lún） 不亦说乎（yuè） 不愠（yùn） 逝者（shì）



B．罔（wáng） 笃志（dŭ） 殆（dài） 焉（yān）



C．箪（dān） 好之者（hǎo） 曲肱（gōng） 惑（huò）



D．三省（xĭng） 传不习乎（zhuàn） 逾（yú） 矩（jŭ）



5．下面文化名人的尊称（别称）、姓名、他人的评价对应正确的一项是（　　）



A．五柳先生——柳宗元——不为五斗米折腰



B．诗圣——杜甫——诗中有画，画中有诗



C．诗仙——李白——笔落惊风雨，诗成泣鬼神

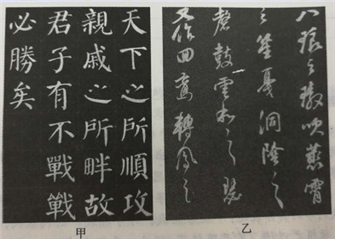


D．六一居士——范仲淹——少有大志，每以天下为己任



6．欣赏下面书法作品，评价正确的是（　　）







A．甲是行书，精巧纤细，飘逸灵动 B．乙是草书，纵任奔逸，急速张扬



C．甲是楷书，丰厚饱满，阔大端正 D．乙是隶书，笔意瘦挺，骨力遒劲



7．下列文言句子朗读停顿有误的一项是（ 　　）



A．于我∕如浮云



B．择其善者∕而从之



C．博学而∕笃志



D．有朋∕自远方来，不亦∕乐乎



8．选出加点词语意思相同的一项是（　　）



A．其不善者而改之　　曲肱而枕之



B．为人谋而不忠乎　　可以为师矣



C．学而时习之　　　　 人不知而不愠



D．回也不改其乐　　　好之者不如乐之者



9．下列各句中，所引古诗文名句不符合语境的一项是（ ）



A．有客人远道而来，我们可以用《论语》中“有朋自远方来，不亦乐乎”来表达对客人的欢迎。



B．人到七十，余日不多，便可随心所欲，为所欲为，因为孔子都说“七十而从心所欲”。



C．《论语》强调无论何时何地都要虚心向别人学习。那么，怎样学习呢？应该“择其善者而从之，其不善者而改之”。



D．孔子的一句话，为民族添彩，光阴似箭，“逝者如斯夫”，大江东流，带不走古老的掌故。



10．下面语句朗读节奏划分不恰当的一项是（ ）



A．学/而时习之，不亦/说乎？



B．与朋友交/而不信乎？传/不习乎？



C．人不堪/其忧，回也/不改其乐。



D．三军/可夺帅也，匹夫/不可夺志也。



11．下列句子中有通假字的一项是（　　）



A．从心所欲，不逾矩。



B．匹夫不可夺专也。



C．学而时习之，不亦说乎？



D．人不堪其忧。



12．选出加点的“之”字的用法与其他三项不同的一项（　　）



A．择其善者而从之 B．学而时习之



C．下车引之 D．黄鹤楼送孟浩然之广陵



13．下列文言句子断句正确的一项是（ ）



A．见贤思齐/焉见不贤而内自省也 B．见贤思齐焉见不贤/而内自省也



C．见贤思齐焉/见不贤而内自省也 D．见贤思齐焉见/不贤而内自省也



14．下列句子翻译有误的一项是（ ）



A．非淡泊无以明志，非宁静无以致远：不恬静寡欲无法明确志向，不排除外来干扰无法到达远方。



B．博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣：博览群书广泛学习，而且能坚守自己的志向，恳切地发问求教，多考虑当前的事情，仁德就在其中了。



C．禽兽之变诈几何哉？止增笑耳：禽兽的诡诈手段能有多少啊。只是增加笑料罢了。



D．求闻之若此，不若无闻也：寻到的消息如此，还不如不知道。



15．下列加点字的读音不正确的一项是（ ）



A．学而时习之，不亦说（yuè）乎？



B．吾日三省（shěng）吾身。



C．与朋友交而不信乎？传（chuán）不习乎？



D．逝者如斯（sī）夫，不舍昼夜。



二、填空题



16．将下面的文言句默写完整。



子曰：“吾十有五而志于学”，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_， \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（《论语·为政》）



17．这三则语录哪一则是论述学习态度的？哪一则是论述学习方法的？请分别指出，并说明理由。



子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”——《为政》



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



子曰：“温故而知新，可以为师矣。”——《为政》



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



子曰：“三人行，必有我师焉，择其善者而从之，其不善者而改之。”——《述而》



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



18．解释加点的词语。



（1）撒盐空中差可拟\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ （2）俄而雪骤\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



（3）为人谋而不忠乎\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ （4）好之者不如乐之者\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



19．解释下列句中加点词语。



（1）未若柳絮因风起 （2）撒盐空中差可拟



（3）温故而知新 （4）博学而笃志



（5）匹夫不可夺志也 （6）应傍战场开



三、字词书写



20．给加点的字注音。



人不知而不愠（\_\_\_\_\_\_） 学而不思则罔（\_\_\_\_\_\_） 思而不学则殆（\_\_\_\_\_\_）



不亦说乎（\_\_\_\_\_\_） 三省吾身（\_\_\_\_\_\_） 传不习乎（\_\_\_\_\_\_）



不逾矩（\_\_\_\_\_\_） 一箪食（\_\_\_\_\_\_） 好之者（\_\_\_\_\_\_）



曲肱而枕之（\_\_\_\_\_\_） 博学而笃志（\_\_\_\_\_\_） 逝者如斯夫（\_\_\_\_\_\_）



21．阅读下面的文字，完成下列各题。



孝是我国传统文化的一项重要内容。它的出现，\_\_\_\_\_\_远流长。据考证，甲骨文中就已经出现了“孝”字，它是一个会意字，意思是子搀扶着长着长长胡\_\_\_\_\_\_的老人。



《尔雅•释训》云：“善父母为孝。”《说文解字•老部》说：“孝，善事父母。” 《诗经》中也有关于如何做到孝的具体表述：“父兮生我，母兮鞠我。拊我畜我，长我育我。顾我复我，出入腹我。欲报之以德，昊天罔极。”可见，要做到孝， ①父母是最基本的要求。



孝也是儒家思想的重要方面。《论语》中就有多处孔子对孝的阐述与回答。学生子游问“孝”，孔子答曰：“今之孝者，是谓能养，至于犬马，皆能有养。不敬，何以别乎？”而关于如何行孝，孔于这样说：“父母在，不远游，游必有方。”可是，在当下，或出于习惯，或出于无奈，很多年轻人却往往没有做到孔子所指的 ②和 ③父母这两层含义。



（1）填入文中横线内的字及“长”字读音都正确的一项是\_\_\_\_\_\_



A．源 需 长我育我（zhǎng）



B．渊 需 长我育我（cháng）



C．源 须 长我育我（zhǎng）



D．渊 须 长我育我（cháng）



（2）对下列汉字的笔顺的判断，全都正确的一项是\_\_\_\_\_\_



A．必：点、斜钩、点、撇、点



惯：点、点、竖、竖折、横折、竖、横、竖、横折、撇、点



B．必：点、斜钩、点、点、撇



惯：点、竖、点、竖折、横折、横、竖、竖、横折、撇、点



C．长：横、竖提、撇、捺



出：竖折、竖、竖、竖折、竖



D．长：撇、横、竖提、捺



出：竖折、竖、竖折、竖、竖



（3）东汉的许慎在他所著的《说文解字》里总结了前人的造字经验，提出了“六书”的说法，其中象形、指事、会意、形声是造字方法，转注、假借是用字的方法。例如，“孝”字是由“老”的上部分和“子”字合成，它从字形上体现了子女与老人的关系。下面各组汉字都属于会意字的一项是\_\_\_\_\_\_



A．休 采 炙 牧 B．日 目 木 篇



C．上 本 臣 问 D．校 城 景 众



（4）联系上下文，在文段中横线①②③处填人词语，最恰当的一项是\_\_\_\_\_\_



A．善待 恭敬 陪同 B．赡养 尊敬 陪伴



C．养育 尊敬 陪同 D．善待 养育 陪伴



22．给下列加点字注音。



论语 （\_\_\_\_）



不亦说乎（\_\_\_\_）



人不知而不愠（\_\_\_\_）



三省吾身 （\_\_\_\_）



学而不思则罔（\_\_\_\_）



思而不学则殆 （\_\_\_\_）



一箪食（\_\_\_\_）



曲肱而枕之（\_\_\_\_）



博学而笃志（\_\_\_\_）



四、情景默写



23．古诗文默写。



《（论语）十二章》对我们的学习和成长有着重要的意义。孔子的“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”教导我们要把“学”与“思”结合起来；孔子在河边的感叹“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”提醒我们时光一去不复返；子夏的“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，切问而近思”告诉我们学习的重要方法；曾子的“吾日三省吾身：传不习乎？”强调提升品德修养的重要性。



24．根据课文内容填空。



（1）当别人不了解甚至误解自己时，孔子认为应当采取的正确态度是：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_？”



（2）课文中告诉我们不但要学习别人的长处，还要对照别人的短处改正自身缺点的句子是：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。



（3）为了办好这期黑板报，宣传组的同学设计刊头，撰写稿件，编辑资料，忙得“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。



（4）学习和思考是相辅相成的，正所谓“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。



五、句子默写



25．名句填空



（1）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，不亦君子乎？



（2）吾日三省吾身：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_？



（3）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，三十而立，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_五十而知天命，六十而耳顺，\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_。



（4）饭疏食，饮水，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(《述而》）



（5）子在川上曰：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”《子罕》



（6）《论语》是记录孔子及其弟子的言行，请根据语境还原孔子和弟子们的对话场景。



（场景一）孔子与子贡谈论学习之道。



一日，子贡问孔子：“学习和思考有何关系呢？”



孔子说：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”



子贡若有所思。几日后子贡在课上分享温习知识并思考后的新理解，新体会，孔子不由感叹说：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”



（场景二）



一日，子路对孔子抱怨：“我们学习的条件太艰苦了，我一点都不快乐！”



孔子批评道：“你怎么这样想呢？你看颜回，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，在陋巷，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，回也不改其乐。”



（场景三）一日，孔子在给曾子讲学。



曾子问孔子：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”



孔子回答：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”



26．按要求用课文中的原句填空。



（1）《论语》中表达要善于学习周围人的长处的名句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。



（2）交往的朋友中，许多人都是优点和缺点并存的，怎样对待他们的优缺点呢？《论语》中的“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”给出了答案。



（3）《论语》中阐述了“学习”与“思考”的辩证关系的句子是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。



（4）孔子极力提倡“安贫乐道”，认为有理想、有志向的君子，不会总是为自己的吃穿住而奔波，“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”，对于有理想的人来讲，可以说是乐在其中。



（5）孔子强调要珍惜时间，因为“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。



六、语言表达



27．解释下列加点的词。



（1）学而时习之，不亦说乎\_\_\_\_\_\_



（2）有朋自远方来\_\_\_\_\_\_



（3）人不知而不愠\_\_\_\_\_\_



（4）思而不学则殆\_\_\_\_\_\_



（5）吾日三省吾身\_\_\_\_\_\_



（6）学而不思则罔\_\_\_\_\_\_



（7）七十而从心所欲，不逾矩\_\_\_\_\_\_



（8）好之者不如乐之者\_\_\_\_\_\_



（9）博学而笃志\_\_\_\_\_\_



28．译句：



（1）人不知而不愠，不亦君子乎?



（2）吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。



（3）学而不思则罔，思而不学则殆。



（4）一箪食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！



（5）饭疏食饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中。



（6）择其善者而从之，其不善者而改之。



（7）逝者如斯夫，不舍昼夜。”



（8）三军可夺帅也，匹夫不可夺其志也。



（9）博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。



29．解释下列加点词的意思。



(1)学而时习之，不亦说乎　说：



(2)吾日三省吾身　三省：



(3)与朋友交而不信乎



(4)温故而知新　新：



(5)学而不思则罔，思而不学则殆 罔： 　殆：



(6)逝者如斯夫　逝： 　斯：



(7)曲肱而枕之　肱：



(8)博学而笃志　笃：



七、对比阅读



阅读下面文字，完成下列小题。



[A]曾子曰:“吾日三省吾身:为人谋而不忠乎?与朋友交而不信乎?传不习乎？”



子曰:“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”



子曰:“温故而知新，可以为师矣。”



子曰:“学而不思则则罔，思而不学则殆。”



子曰:“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”



子曰:“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”



[B]子曰:“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”



30．解释下列加点词在文中的意思。



(1)吾十有五而志于学



(2)见不贤而内自省也



(3)好之者不如乐之者



(4)温故而知新



(5)不逾矩



31．把下面的句子翻译成现代汉语。



(1)吾日三省吾身。



(2)学而不思则罔，思而不学则殆。



32．出自于选文中的成语有哪些?请写出两个。



33．[A]中“择其善者而从之，其不善者而改之。”[B]中“见贤思齐焉，见不贤而内自省也”这两句告诉了我们什么道理？



阅读下列文言文语段，回答下列小题



（甲）子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”



子曰：“贤战，回也！一箪食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉回也！”



子曰：“饭疏食，饮水，中脑而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”



子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”



子曰：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”



子夏曰：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”



——《论语》十二章》



（乙）夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学，淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！



——《诫子书》



34．用“/”标划出下面句中的语音停顿（每小句只标一处）。



不 义 而 富 且 贵，于 我 如 浮 云。



35．解释下列加点词在文中的意思。



（1）博学而笃志 笃：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



（2）三军可夺帅也 夺：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



（3）淫慢则不能励精 励：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



（4）非宁静无以致远 致：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



36．翻译下列句子。



（1）逝者如斯夫，不舍昼夜。



（2）非学无以广才，非志无以成学。



37．（乙）一文中，作者概括了做人治学的经验，着重围绕一个“\_\_\_\_\_\_”字加以论述，同时把失败也归结为一个“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”字，对比鲜明。



38．这两篇文章都讲到了一个共同的话题，即“志”，结合《<论语>十二章》和《诫子书》两篇课文，谈谈你是如何理解“志”与“学”的关系的。



阅读下面文言文，回答小题。



（甲）曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”



（《论语）十二章·学而》）



（乙）宋之丁氏，家无井而出溉汲，常一人居外。及其家穿井，告人曰：“吾穿井得一人。”有闻而传之者：“丁氏穿井得一人。”国人道之，闻之于宋君。宋君令人问之于丁氏，丁氏对曰：“得一人之使，非得一人于井中也。”求闻之若此，不若无闻也。



（《吕氏春秋·穿井得一人》）



39．用“/”划分下面句子的朗读节奏。（标三处）



吾 日 三 省 吾 身。



40．解释下列句子中加着重号的词语。



（1）为人谋而不忠乎



（2）家无井而出溉汲



（3）及其家穿井



41．把下列句子翻译成现代汉语。



（1）告人曰：“吾穿井得一人。”



（2）国人道之，闻之于宋君。



42．请结合你的学习生活，谈谈做到“吾日三省吾身”的好处。



阅读下面两段选文，完成题目。



（甲）



子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”



子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”



子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”



（乙）



孔子观于周庙，有敧器焉。孔子问于守庙者曰：“此为何器也？”对曰：“此盖为宥座①之器。”孔子曰：“闻宥座器，满则覆，虚则敧，中②则正，有之乎？”对曰：“然。”孔子使子路取水试之，满则覆，中则正虚则敧。孔子喟然而叹曰：“呜呼！恶③有满而不覆者哉！”



（注）①宥（yòu）座：座位右边。“宥”通“右”。②中：这里指装水到一半。③恶 （wū）：哪里，怎么。



43．下列句子中划线字的解释有误的一项是（ ）



A．好之者不如乐之者 乐：乐趣



B．虚则敧 敧：倾斜



C．思而不学则殆 殆：疑惑



D．满则覆 覆：倾覆



44．下列划线词语的意思和用法相同的一项是（ ）



A．学而不思则罔 孔子喟然而叹曰



B．思而不学则殆 虚则敧



C．此盖为宥座之器 左将军王凝之妻也



D．择其善者而从之 回也不改其乐



45．下列说法不符合文意的一项是（ ）



A．文中孔子“恶有满而不覆者哉”的感叹，启示人要谦虚，不要自以为是。



B．这几段文字内容都与学习有关，都只谈到了学习态度、学习方法方面的问题。



C．“孔子使子路取水试之”的原因是孔子想要验证宥座器的特点。



D．孔子特别强调学思结合，勇于实践。



46．将下面的句子翻译成现代汉语。



①三人行，必有我师焉。



②恶有满而不覆者哉！



八、课内阅读



（甲）阅读下文，回答问题。



《论语》十二章



子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”——《学而》



曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”——《学而》



子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”——《为政》



子曰：“温故而知新，可以为师矣。”——《为政》



子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”——《为政》



子曰：“贤哉，回也！一箪食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”——《雍也》



子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”——《雍也》



子曰：“饭疏食饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”——《述而》



子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”——《述而》



子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”——《子罕》



子曰：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”——《子罕》



子夏曰：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”——《子张》



47．孔子是（\_\_\_\_\_\_\_）时期鲁国人，思想家、政治家、教育家。



48．下列句中加点字的意义和用法相同的一项是（ ）



A．学而不思则罔 相委而去 B．于我如浮云 其一犬坐于前



C．思而不学则殆 淫慢则不能励精 D．曲肱而枕之 下车引之



49．请用自己的话解释“温故而知新，可以为师矣。”的意思



50．《论语》中有不少语句逐渐演化并固定为成语，至今仍活跃在现代汉语中，请至少写出两个出自本文的成语。



51．本文是儒家修身之言，讲的是学习态度、学习方法及做人的道理，请任选一则，先说说这则讲的是哪方面的内容，然后结合自身学习生活体会，谈谈你的启示或体会。



阅读选文，完成以下问题。



子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”



曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”



子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”



子曰：“温故而知新，可以为师矣。”



子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”



子曰：“贤哉，回也！一箪食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”



子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”



子曰：“饭疏食，饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而高且贵，于我如浮云。”



子曰：“三人行，必有我师焉；择其善者而从之，其不善者而改之。”



子在川上曰：“逝者如斯夫！不舍昼夜。”



子曰：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”



子夏曰：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”



52．解释下列各句加点字的意思。



A．学而时习之，不亦说乎



B．四十而不惑



C．人不堪其忧



D．仁在其中矣



53．请用“/”给下面的句子断句。（断两处）



择其善者而从之，其不善者而改之。



54．翻译下列句子。



①曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”



②子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”



55．在选文中各选一句关于“学习”和“修养”方面的句子，说说对你的启示。



阅读选文，完成下面小题。



①子曰:“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”（《学而》）



②曾子曰: “吾日三省吾身:为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”（《学面》）



③子曰:“温故面知新，可以为师矣。”（《为政》



④子曰:“学而不思则罔，思而不学则殆。”（《为政》）



⑤子曰:“知之者不如好之者好之者不如乐之者。”（《雍也》）



⑥子曰:“三人行，必有我师焉。择其善者而从之其不善者而改之。”（《述而》）



⑦子在川上曰:“逝者如斯夫，不舍昼夜。”（《子罕》）



⑧子曰:“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”（《子罕》）



⑨子夏曰:“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”（《子张》）



56．请解释下面句子中加点的词的意思。



（1）人不知而不愠



（2）与朋友交而不信乎



（3）思而不学则殆



（4）仁在其中矣



57．请用现代汉语翻译下面的句子。



（1）温故而知新，可以为师矣。



（2）逝者如斯夫，不舍昼夜。



58．请用”/”给下面的句子断句。（每句断一处）



知之者不如好之者好之者不如乐之者。择其善者而从之其不善者而改之。



59．孔子及其弟子在学习态度和学习方法上有很多观点，请选择其中一点谈谈你的体会。



阅读《论语》十二章，按要求完成下面小题



子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”



曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”



子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”



子曰：“温故而知新，可以为师矣。”



子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”



子曰：“贤哉，回也！一箪食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”



子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”



子曰：“饭疏食，饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”



子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”



子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”



子曰：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”



子夏曰：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”



60．对下面语句中加点词语解释不正确的一项是（ ）



A．不亦说乎：同“悦”，愉快 B．传不习乎：传递



C．人不堪其忧：能忍受 D．切问而近思近：恳切



61．下列句子中加点字的意义和用法相同的一项是（ ）



A．人不知而不愠 后狼止而前狼又至



B．于我如浮云 国人道之，闻之于宋君



C．学而时习之，不亦说乎 久之，目似瞑



D．逝者如斯夫 夫君子之行



62．下列说法不正确的一项是（ ）



A．《论语》是我国先秦时期一部语录体散文集，主要记载孔子及其弟子的言行，宋代把它与《大学》《中庸》《孟子》合称为“四书”。



B．孔子，名丘，字仲尼，鲁国人。中国春秋末期伟大的思想家和教育家，儒家学派的创始人。“仁”是儒家的主要思想。



C．“三十而立”、“温故知新”、“不耻下问”、“诲人不倦”都是出自《论语》的成语。



D．“六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩”；“人不堪其忧，回也不改其乐”“博学而笃志，切问而近思”都是讲学习方法的句子。



阅读下面语段，完成下面小题。



子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”



曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”



子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”



子曰：“温故而知新，可以为师矣。”



子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”



……



（节选自《论语》十二章）



63．给下面加点的字释义。



（1）传不习乎\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



（2）不逾矩\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



64．用现代汉语翻译下列句子。



人不知而不愠，不亦君子乎？



65．请写出对“学而不思则罔，思而不学则殆”的理解。



66．请用自己的语言写出“三人行，必有我师焉”的原因。

