**01 《社戏》（同步习题）(原卷版)**

**一．选择题**

1．加点字注音完全正确的一项是（　　）

A．诓骗（ kuāng） 逃遁（dùn） 桑梓（zǐ） 顿开茅塞（sāi）

B．停滞（zhì） 作揖（yī） 流俗（shú） 孜孜不倦（zī）

C．豢养（quān） 栈桥（zhàn） 遵循（xùn） 鸠占鹊巢（jiù）

D．懦夫（nuò） 掺杂（chān） 中伤（zhòng） 不省人事（xǐng）

2．下列词语书写完全正确的一组是（　　）

A．绝壁 膝盖 脑怒 欺侮

B．困惑 挑剔 胆祛 委曲

C．叛徒 诚肯 鉴别 宛转

D．惊异 鞠躬 奖励 家眷

3．下列句子中没有语病的一项是（　　）

A．在“一带一路”的推进过程中，中国将同哈萨克斯坦一道圆梦、筑梦、追梦。

B．通过哈桑的誓言“为你，千千万万遍”，使我懂得了朋友间友谊的珍贵。

C．航天员举着国旗，通过摄像机镜头送出了节日的问候。

D．共享单车具有快捷、方便、灵活，已成为广大市民的重要交通工具之一。

4．下列各句中，加点的成语使用不恰当的一句是（　　）

A．在伊拉克战争期间，一些女记者直接到前线采访，其冒险程度无异于火中取栗。

B．这次巴勒斯坦人士遭暗杀的事件，使得中东和平的前景再一次成为海市蜃楼。

C．美元近期在外汇市场的疲软走势，使长期处于低迷状态的欧洲经济雪上加霜。

D．欧洲一些国家从自身利益考虑，在许多重大国际问题上不再惟美国马首是瞻。

5．依次填入下列文段画线处的句子，最恰当的一项是（　　）

大千世界，千姿百态，物竟风流。鲁迅以 ，诸葛亮以 ，司马迁以 ，文天祥以\_\_\_\_……人生百态，百态人生，殊不知这“态”里透着人生的真谛，也折射着人生的价值。

①“铮铮忠骨”的姿态流芳千古 ②“宁死不屈”的姿态彪炳史册

③“民族脊梁”的姿态长驻人间 ④“忍辱负重”的姿态激励后人

A．①③④② B．③①④② C．③④①② D．②①④③

6．根据课文《社戏》内容，选出下列表述错误的一项（　　）

A．小说写船头看戏的感觉，表现“我”对社戏的陶醉；写月夜归航的情景，表现孩子们欢快的心情和摇船的本领。

B．小说的标题是“社戏”，这就点明了它的中心事件是“看社戏”，因此，作者花了很多笔墨来写社戏的内容。

C．课文成功地刻画了众多栩栩如生的人物形象，最突出的是双喜和六一公公。

D．这篇小说中，月下行船、船头看戏、月夜归航这三个片段写得富有诗情画意，充满了江南水乡的生活气息。

**二．语言运用（共12小题）**

7．品味下列语句好在什么地方。

（1）我的很重的心忽而轻松了，身体也似乎舒展到说不出的大。

1. 淡黑的起伏的连山，仿佛是踊跃的铁的兽脊似的，都远远地向船尾跑去了。
2. 《社戏》文中哪些事情是详写的？哪些事情是略写的？为什么这样安排？

9．根据要求完成后面的问题。

“礼”是中华传统文化的重要内容，知书达礼是学校的育人目标之一。学校在打造“礼仪校园”的过程中，准备开展以“学礼•明礼•守礼”为主题的综合性学习活动。

你所在班级的研究选题是“学生校园礼仪规范”，请你分条列举“学生校园礼仪规范”应该包含的具体内容，写出三条即可。