

**03 《安塞腰鼓》（同步习题）(原卷版)**

**一．选择题**

1．注音全都正确的一项是（　　）

A．归省xǐng 不惮dàn 撺掇chuàn 蕴藻yùn

B．恬静tián 晦暗huì 冗杂rǒng 戛然jiá

C．羯鼓jié 铮铮zhèn 花坞wù 霍然huà

D．戏谑xuè 粗犷kuàng 作孽niè 屈从qū

2．下列词语中，没有错别字的一项是（　　）

A．蹦跳　　闪射　　瞳仁　　震憾

B．束缚　　恬静　　闭塞　　困倦

C．严俊　　搏击　　磅礴　　战栗

D．幅射　　渺远　　璇转　　凝聚

3．下列句中加点的成语使用有误的一项是（　　）

A．只有大彻大悟，具有大智慧的人才能当得起这个称号。

B．这惊心动魄的场面让人们久久不能忘记。

C．垃圾的恶臭不时飘进房里，这里脏乱的环境令人叹为观止！

D．近期本市部分楼盘已经出现了滞销情况，量价齐升的势头戛然而止。

4．选出下列句子没有语病的一项（　　）

A．好一个痛快了山河、蓬勃了想象力的安塞腰鼓！

B．我们认真倾听了他那慈祥的面容和感人的报告。

C．参加这次义务劳动的有工人、农民、解放军、学生、妇女和小孩。

D．气象小组的同学每天都在仔细地检查天气的变化。

5．依次填入下列句中横线上的词语最恰当的一项是（　　）

①黄土高原上， 出一场多么壮阔、多么豪放、多么火烈的舞蹈哇﹣﹣安塞腰鼓！

②观众的心也 变成了牛皮鼓面了，也是隆隆、隆隆、隆隆。

③每一个舞姿都使人 在浓烈的艺术享受中，使人叹为观止。

④当它戛然而止的时候，世界出奇的 ，以至使人感到对她十分陌生了。

A．爆 突然 颤抖 寂静

B．演 蓦然 颤抖 恬静

C．爆 蓦然 颤栗 寂静

D．演 突然 颤栗 恬静

6．下列对课文《安塞腰鼓》内容理解错误的一项是 （　　）

A．本文是对陕北人生命活力的颂歌，是对黄土高原厚重内蕴的礼赞。

B．文章运用铿锵有力的短句和大量的排比句，造成一种快速跃动的节奏和一泻千里的气势，表现了安塞腰鼓的神韵。

C．容不得束缚，容不得羁绊，容不得闭塞。是挣脱了、冲破了、撞开了的那么一股劲！”这段话是对上文“大彻大悟”的诠释。

D．“落日照大旗，马鸣风萧萧”两句，运用对偶的手法表现安塞腰鼓使人产生的联想。

**二．语言运用**

7．《安塞腰鼓》里“这腰鼓，使冷冷的空气立即变得燥热了，使恬静的阳光立即变得飞溅了，使困倦的世界立即变得亢奋了。”这句话通过感觉的改变，侧面体现了腰鼓产生的震撼力，请以这种语言风格仿写一句话，说说腰鼓还使什么发生了变化。

1. 西北现在好像成了贫困落后的代名词，《安塞腰鼓》作者为什么这样歌颂西北汉子？

9．班级准备举办一次主题为“走近民间吆喝”的班会活动，请你积极参与并完成以下任务。

（1）为明确主题、烘托气氛，请你在黑板上写一组对偶句做标语。

（2）语文老师让你去邀请教历史的王老师来参加明天的班会活动，你打算怎样向王老师说？