

**04 《灯笼》（同步习题）(原卷版)**

**一．选择题**

1．下列选项中加点字的注音有误的一项是（　　）

A．灯笼（long） 领域（yù） 焰火（yàn） 马前卒（zú）

B．皎洁（jiǎo） 褪色（tuì） 斡旋（wò） 熙熙然（xī）

C．宫灯（gōng） 点缀（zhuì） 锵然（qiāng） 暖融融（róng）

D．怅惘（wǎng） 幽悄（qiāo） 焚身（fén） 滴滴金（dī）

2．下列词语书写正确的一项是（　　）

A．灯蛾　　咕噜　　领域　　夜深星澜

B．掌故　　静穆　　退色　　翠羽流苏

C．怅惘　　油坊　　点缀　　斗方大字

D．幽悄　　霄夜　　思慕　　意味深长

3．选出下列句子中加点的词语运用有误的一项（　　）

A．中国梦同世界人民的梦息息相通。

B．焦裕禄以改变兰考县贫困的面貌为己任，鞠躬尽瘁，死而后已。

C．汉语具有抑扬顿挫的音韵之美和简洁优雅的意义之美。

D．宽甸河口的上万株桃树，妖娆多姿，栩栩如生。

4．下列病句修改不正确的一项是（　　）

A．通过“中考百日誓师”活动，使河源市一中的同学们更加努力学习了。（删除“通过”）

B．一项好的政策照理会带来好的效果，但必须强化阳光操作、民主监督等制约措施，因为好经也要提防不被念歪。（“强化阳光操作”、“民主监督”调换位置 ）

C．网购之所以让那么多网友着迷的重要原因，是因为他们在下单后输入帐号密码时基本没有感觉到是在花钱。（删去“的重要原因”）

D．两会期间，广东代表认真领会并阅读广大群众提出的建议意见，提出了许多具有建设性的提案。（“领会”与“阅读”调换位置）

5．依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是（　　）

 在中国民间，最深广的文化，莫过于“年文化”了。中国人过年，与农业关系较大。\_\_\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_\_\_．\_\_\_\_\_\_\_．\_\_\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_\_\_．年，实际是一种努力生活化的理想，一种努力理想化的生活。

①所以，对于中国人来说，过年是非要强化不可的了

②这生活与迷人的理想混合在一起，便有了年的意味

③年在农闲时，便有大把的日子可以折腾

④一切好吃好穿好玩以及好的想法，都要放在过年上

⑤在过年的日子里，生活被理想化了，理想也被生活化了

⑥年又在四季之始，生活的热望熊熊燃起

A．②⑤④③⑥① B．⑤③④②⑥① C．③⑥①④⑤② D．①④③②⑥⑤

6．下列对文章内容理解有误的一项是（　　）

A．作者行文过程中引用了许多典故，这些典故的运用使得文章优美雅致。

B．本文笔调闲适，情感真挚，意趣优雅，语言活泼。

C．作者在文章最后，通过列举历史上保家卫国的名将，表达了自己做“灯笼下的马前卒”的誓愿。

D．作者以散文的自由笔法，抒写了他关于灯笼的一些记忆，从容优雅地记录着岁月的沧桑，表达了自己对灯笼的喜爱。

**二．语言运用**

7．根据课文《灯笼》内容填空。

 提起灯笼，就会想起三家村的　 　，村中老头呵狗的声音；就会想起庞大的晃荡着的影子，夜行人　 　的私语；想起祖父　 　的胡须，同洪亮大方的　 　；坡野里想起跳跳的磷火，村边社戏台下想起　 　的观众，花生篮，冰糖葫芦；台上的小丑，花脸，《司马懿探山》。真的，灯笼的缘结得太多了，记忆的网里挤着的就都是。

8．根据课文《灯笼》内容填空。

文章中作者从不同方面表达了灯笼对于他的重要意义，请从以下两方面简单总结一下。

（1）文化上：

（2）情感上：

9．请依据语境，仿照画线句，补充一个恰当的句子。

除夕是一盏灯，一盏用亲情呵护的明灯。它穿越时空走来，点燃每一个黑头发黑眼睛心中的火苗，为回家照明，为乡愁照明……心灵，在除夕夜得以放飞；祝福，在除夕夜得以实现；　 　，　 　；和谐，在除夕夜得以绽放！