**姓名： 班级**

**第07课 谁是最可爱的人**

|  |  |
| --- | --- |
| **本课重点** | 引导学生认真通读全文，借助工具书查阅难懂的字、词，给课文分段并归纳段落大意。 |
| **本课难点** | 学习本文综合运用记叙、描写、议论、抒情等多种表达方式，生动形象地进行报道的方法。 |

**一、单选题**

1.下列词语中加点字的注音没有错误的一项是（   ）

A. 坚韧（rèn）     淳朴（chūn）         覆灭（fù）
B. .谦逊（xùn）         豁亮（huò）     犁耙（pá）
C. 聚歼（jiān）     迸裂（pēng）     摁倒（èn）
D. 掰开（bāi）     憋闷（biē）     过瘾（yǐn）

【答案】 D

【解析】【分析】A 淳朴（chún）； B 犁耙（ bà ）； C 迸裂 （bèng）注音正确。D读音正确。

故答案为：D

【点评】本题考查辨析字音。该题每一个选项中的字词都是常见易读错的字，有多音字，有形声字，有形近字，针对命题特点，只要平时多注意积累，勤查字典，问题就可迎刃而解。复习字音和字形字义结合起来，互相促进，相辅相成，效果会更好。

2.“谁是最可爱的人”一句中“谁”“是”“最”“可爱”“的”“人”词类判断正确的一项是（   ）

A. 副词    动词    形容词    形容词    助词    名词     B. 代词    副词    形容词    介词      副词    名词
C. 代词    动词    副词      形容词    助词    名词       D. 副词    副词    介词      介词      副词    名词

【答案】 C

【解析】【分析】谁，人称代词。是，判断动词。最，表示程度的副词。可爱，形容词。的，结构助词。人，名词。故选C。

故答案为：C

【点评】现代汉语词类是汉语基础知识的基本内容，需要积累和练习两方面兼顾。平时要了解汉语语法、语用知识的基本概念，然后展开针对性训练才能学到位。

3.下列词语加点的成语运用不正确的一项是（ ）

A. 在战略决战中，我军以高屋建瓴之势取得了一个又一个胜利。
B. 《谁是最可爱的人》这篇文章今天读起来仍然令人回肠荡气。
C. 面对那些适应能力和繁殖能力极强的动植物，人们仍将束手无策。
D. 每年由“生物入侵者”造成的经济损失就高达两千多亿美元，面对这样的天文数字，人们岂能无动于衷？

【答案】 A

【解析】【分析】A高屋建瓴： 原指自高处往下倒水，比喻居高临下，形势无法阻挡。现指对事物把握全面，了解透彻。这句话的意思是我军以锐不可当之势取得了一个又一个胜利。“高屋建瓴”使用不恰当。
 B回肠荡气： 意思是使肝肠回旋，使心气激荡；形容文章、乐曲十分婉转动人。
 C束手无策： 形容就像捆住了手，没有一点办法。
 D无动于衷： 心里一点不受感动；一点也不动心。

故答案为：A

【点评】本题考查正确运用成语的能力。正确运用成语要注意以下几个方面：①准确理解成语的意思，切忌望文生义；②辨清成语的感情色彩；③注意成语运用的范围；④注意避免意思重复和矛盾；⑤注意区分同义成语；⑥注意某些成语只能用于肯定句或否定句中。

4.依次填入下面横线上的语句，顺序最恰当的一项是(　　)

于是我转念想，对于我们，家又何尝不是一只船？\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

①四周时而风平浪静，时而波涛汹涌。

②但因为乘在这只熟悉的船上，我们竟不感到陌生。

③但只要这只船是牢固的，一切都化为美丽的风景。

④岁月不会倒流，前面永远是陌生的水域。

⑤这是一只小小的船，却要载我们穿过多么漫长的岁月啊。

A. ④①③⑤②                       B. ④③①②⑤                       C. ⑤④②①③                       D. ⑤②④③①

【答案】 C

【解析】【分析】第⑤句“这是一只小小的船”与“家又何尝不是一只船”承接紧密，故第⑤句应放在首位，故排除AB。第②句和第④句是转折关系，“陌生”和“熟悉”相反，故第②句应放在第④句后面。第③句和第①句是转折关系。故排除D。

故答案为：C

【点评】本题主要考查连贯句子的能力和逻辑能力。做这样的题，既要考虑到所给的多个句子之间的内容及逻辑联系，又必须结合已经给出的语言环境。具体方法是①找中心句，一个语段，一般都是围绕这一个中心来安排的；②梳理思路，总体上看，句子之间有相并关系，相承关系和相属关系，从局部看：有承接、解说、对比、递进、因果、转折等关系等；③抓关键词，调整句子的顺序还可借助“首先”“其次”“换句话说等。

5.下列对课文《谁是最可爱的人》理解正确的一项是（   ）

A. 马玉祥“火中救小孩”是表现了他的革命英雄主义精神。
B. 文中一系列动作描写,生动逼真地表现了战争的惨烈,表达了志愿军战士的悲壮及作者的悲愤之情。
C. 本文综合运用多种表达方式,以记叙为主，穿插着议论、抒情。
D. 文中三个典型事例中，有集体的，有个人的，都是从战斗场面集中体现了志愿军战士的英雄形象，揭示了本文要表现的主题。

【答案】 C

【解析】【分析】本题考查对文章内容的理解和辨析。A项马玉祥“火中救小孩”是表现的是国际主义精神，而不是“ 革命英雄主义精神 ”B项文中一系列动作描写，描写出松骨峰战斗的惨烈，表达的是志愿军战士的英雄主义、高尚的品质，以及作者对他们的赞扬。而不是“ 悲愤 ”D项三个典型事例中 马玉祥“火中救小孩 和防空洞谈话不是战斗场面。

 故答案为：C

【点评】本题考查学生对文章内容的理解和辨析的能力。解答此题要求考生熟读文本，理解文意，要结合文章的原意对选项进行逐项的辨析，判断正误。

6.下列句子没有语病的一项是()

A. 学好语文是学好其他学科的基础。
B. 鲁迅先生的一生,写了不少讽刺揭露反动派罪恶的杂文。
C. ．他不断的启发教育下,终于使我认识了错误。
D. 还没吃晚饭,我已经做完了作业,只剩下外语作业还没动手。

【答案】 A

【解析】【分析】A项正确。B项不能是“一生写了杂文“，所以，搭配不当。C项”在“和”使“同时出现，让个这句子缺少主语。D项的表意不明，不合逻辑。”做完“和”只剩下“不合逻辑。

故答案为：A

【点评】病句有以下几种类型：“语序不当、成分残缺、成分赘余、结构混乱、搭配不当、不合逻辑、表意不明、句式杂糅。有以下几种方法：先看关联词。再看句子主干，然后修饰成分，再看并列短语，还应看否定词，最后还在看看两面词。

**二、综合题**

7.综合性学习

材料一

今年“五一”假期，八方游客畅游广安山水，领略广安魅力。红色旅游景区小平故里景区接待游客4.4万人次，华蓥山旅游景区接待游客1.8万人次。

材料二

今年4月30日，在广安华蓥市双河街道的高顶山矿区矿山地质环境治理恢复项目施工现场，200余名工人正在抢抓晴好天气加紧施工。这里有12家矿山企业、面积50公顷的矿区将在不久后变身4A级景区，游客在景区可实地全程体验矿工工作和生活。

材料三

广安市前锋区会龙村坚持产村相融、农旅结合发展思路，充分挖掘文化元素、观光休闲元素，规划建设以桃园观光和越野赛车为主题的“桃园悦野”乡村旅游项目，完成桃园观光、餐饮基地、垂钓基地、露营基地等配套工程。

（1）请写出你从以上材料中探究出的主要信息。

（2）结合语境补写句子。

全国各地游客争相来到华蓥山，追寻\_\_\_\_\_\_\_\_，感受红色文化，饱览\_\_\_\_\_\_\_\_。

（3）学校将组织学生到市民广场观看“滑竿抬幺妹”表演。请根据下面的示意图写段话，告诉同学们怎样从学校到目的地。

【答案】 （1）示例一：广安市大力发展特色旅游产业。（示例二）广安市多措施发展旅游产业。
（2）英雄足迹；自然风光
（3）示例一：从学校出发，沿金安大道向北，至金安大道与洪州大道的十字路口（交叉路口）；再沿洪州大道向西北走即可到达。示例二：从学校出发，沿右边的路向前，至金安大道与洪州大道的十字路口（交叉路口）；再左转沿洪州大道向前走即可到达。

【解析】【分析】 （1）本题考查材料的理解与信息概括能力。阅读三则材料，材料一主要交代了“五一”假期广安游客很多，材料二交代广安12家矿山企业变身为4A级景区，材料三主要交代了广安市在发展旅游产业方面的思路。三则材料表述的对象都是广安市，主要交代了广安市大力发展旅游产业，或是采取多种措施来发展旅游产业。意思相近即可。
 （2）本题考查句子的补写能力。根据名著《红岩》的阅读，我们知道华蓥山是解放战争时期川东地下党领导的华蓥山游击队革命根据地，属于红色旅游景区，所以来此旅游不仅仅是欣赏自然风光，还要了解英雄事迹并学习英雄的精神。据此，我们根据所给的语境与词语搭配习惯，第一空“追寻”后可填写“英雄足迹”，突出对英雄精神的学习，第二空“饱览”后填写“自然风光”，表现对自然风景的欣赏。
 （3）本题考查语言表达能力。根据题意，要表述清楚从学校到市民广场的具体路线。解题时先观察所给的图示，然后进行表述，要注意方位词的正确运用，让表述清楚、简洁。比如，图中所示，从学校出发，然后是向右拐，走到金安大道与洪州大道交叉路口后向左拐，再走一段距离即可到达。图中给出具体的方向标志，也可将“向右”“向左”等词用具体的方位词来表述。

故答案为：(1) 示例一：广安市大力发展特色旅游产业。
 示例二：广安市多措施发展旅游产业。
 (2) 英雄足迹   自然风光
 (3) 示例一：从学校出发，沿金安大道向北，至金安大道与洪州大道的十字路口（交叉路口），再沿洪州大道向西北走即可到达。
 示例二：从学校出发，沿右边的路向前，至金安大道与洪州大道的十字路口（交叉路口），再左转沿洪州大道向前走即可到达。

【点评】 综合读写就是灵活地联系生活，联系社会实际，考查学生在一个具体情境中综合运用语文的能力，看学生是否可以发现问题，是否可以简洁、流畅地表达自己的见解。平时学习中要注意多积累，多练习。

**三、现代文阅读**

8.阅读《谁是最可爱的人》选段，回答问题。

在汉江北岸，我遇到一个青年战士，他今年才 21 岁，名叫马玉祥，是黑龙江青冈县人。他长着一副微黑透红的脸膛，高高的个儿，站在那儿，像秋天田野里一株红高粱那样淳朴可爱。不过因为他才从阵地上下来，显得稍微疲劳些，眼里的红丝还没有褪净。他原来是炮兵连的。有一天夜上，＿，出去一看，是一个朝鲜老妈妈坐在山冈上哭。原来她的房子被炸毁了，她在山里搭了个窝棚，窝棚又被炸毁了。回来，他马上到连部要求调到步兵连去，正好步兵连也需要人，就批准了他。我说：“在炮兵连不是一样打散人吗 ?　 ’“那，不同！”他说，“离敌人越近，越觉着打得过瘾，越觉着打得解恨 !”

（1）文中横线上应填入下面哪一个句子，才能使本文段上下陈述的主要着眼点更一致，语意更连贯？（    ）

A. 哭声惊醒了马玉祥        B. 哭声惊醒了他一阵        C. 他被一阵哭声惊醒了        D. 一阵哭声惊醒了他

（2）本文段记叙的主要内容是哪一项？（    ）

A. 介绍马玉祥的年龄、籍贯、经历； 　　　　       B. 马玉祥与作者的谈话
C. 写马玉祥由炮兵连调到步兵连的原因                  D. 写老妈妈的房子、窝棚被敌人炸毁了

（3）对本文段表现了马玉祥怎样的思想面貌的理解，正确的是哪一项？（   ）

A. 热爱朝鲜人民的伟大国际主义精神                      B. 像秋天田野里的红高粱那样淳朴可爱
C. 渴望多消灭敌人的革命英雄主义                         D. 保家卫国的爱国主义精神

（4）本文段运用了什么人物描写方法？（    ）

　A. 外貌描写行动描写语言描写
B. 外貌描写行动描写心理描写
C. 外貌描写语言描写心理描写

D 行动描写语言描写心理描写

（5）下列句子，修辞方法与其他三句不同的是哪一句？（    ）

　A. 在炮兵连不是一样打敌人吗？ 　　　　              B. 你不觉得我们的战土是可爱的吗？
C. 朋友，你是否意识到你是在幸福之中呢？           D. 你不以我们的祖国有着这样的英雄而自豪吗？

【答案】（1）C
（2）C
（3）A
（4）A
（5）C

【解析】【点评】（1）本题考查根据语境补写句子的能力。要在理解文段内容的基础上，联系上下文选择合适的句子。注意一定要分析出前后内容之间的逻辑关系。
 （2）此题考查的是对文章内容的理解概括能力。要在通读全文的基础上，抓住文章的主要信息，提取关键语句，整合语言，做出概括回答。
 （3）本题考查理解人物思想感情的能力。做这样的题，首先要认真阅读文章，理解文章内容，然后在此基础上用准确、恰当的语言概括出文章的内容及文章所表达的思想感情。
 （4） 本题考查分析描写方法及作用的能力。人物的描写方法有：动作描写；语言描写；心理描写：外貌描写；神情描写；细节描写。答题时要结合具体语句分析语句使用的描写方法及作用。
 （5）本题考查辨析常用修辞手法的能力，解答此题，要掌握常用修辞手法的种类及各种修辞手法的概念，然后再根据语境分析所使用的修辞手法。

（1）结合语境分析，横线后面“出去一看”承前省略主语马玉祥，因此横线上这句话的主语应该是马玉祥，C项符合题意。
 故答案为：C

（2）马玉祥原来是炮兵连的，当“有一天夜上， 他被一阵哭声惊醒了 ，出去一看，是一个朝鲜老妈妈坐在山冈上哭。原来她的房子被炸毁了，她在山里搭了个窝棚，窝棚又被炸毁了”，于是他对敌人非常恨，所以要到步兵连，因为这样离敌人近，觉着打得过瘾，打得解恨 ! 。因此这一段记叙的主要内容是： 写马玉祥由炮兵连调到步兵连的原因。
 故答案为：C

（3）分析马玉祥由炮兵连调到步兵连的原因，他是看到一个朝鲜老妈妈的房子被炸毁了，要替朝鲜老妈妈报仇，这体现了他热爱朝鲜人民的伟大国际主义精神。
 故答案为：A

（4）“他长着一副微黑透红的脸膛，高高的个儿，站在那儿，像秋天田野里一株红高粱那样淳朴可爱”描写马玉祥的语外貌。他说，“离敌人越近，越觉着打得过瘾，越觉着打得解恨 !” 是对马玉祥的语言描写。“站”“出去”等是对马玉祥的动作描写。
 故答案为：A

（5）ABD都是反问句，是无疑而问，答案含在问句中。C是一般疑问句，只有问题，没有答案。
 故答案为：C

9.阅读选文，完成下列小题。

新时代最可爱的人

①谁是最可爱的人？60多年前魏巍的一部名篇感动了无数人。中国人民志愿军战士在朝鲜战场上浴血奋战，保家卫国的光辉形象藉此镌刻在共和国的历史丰碑上，依然亮丽如昔。

②谁是最可爱的人，这个时代之问，在不同的时代会有不同的答案。他们是“拼命也要为国家甩掉贫油帽子”的王进喜，是“把有限的生命，投入到无限的为人民服务之中去”的雷峰，是木里森林火灾中浴火前行的消防员，是今天在新冠肺炎疫情一线作战的医护人员，是穿越生死线的白衣天使。

③他们是不同时期祖国最需要的人，是在大灾大难面前冲锋在前的人，是在危急时刻中流砥柱的人。他们有不同的外表，但是却有着共同的精神内核，那就是扛起责任，忠诚担当，“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”。

④庚子风寒，祸起冬春。自新冠肺炎疫情暴发以来，医务人员义无反顾地走向了最前方，在这场直面病毒的较量中，截至2月11日已有3019名医务人员被感染，确诊病例1716名，6人殉职。不是心里不害怕，却有责任在肩头，明知前路有风险，越是艰险越向前。

⑤他们中有钟南山、李兰娟等国之栋梁，更有许多普普通通，我们叫不上名字的医护工作者。他们中有经历过SARS的老将，也有许多初入行业的新兵。

⑥今天，我们特别想说说其中那些稚嫩的面孔——战“疫”一线的护士群体。在战“疫”中，他们是冲在最前线的战士，哪里最危险，哪里最苦最累，他们就战斗在哪里。在发热门诊，他们有的每天要进行150人次以上的穿刺，持续几小时的操作，腰都直不起来。在重症病房，有的姑娘要把沉重的氧气瓶从一楼拖到十九楼，边拖边落泪。还有的护士在病毒患者身边一待就是几个小时，冒着被感染的风险……

⑦在送医疗队上前线时，看着一张张年轻稚嫩的脸，医院领导湿了眼角，沸腾的热血经得起生与死的考验吗？这群蜜罐里长大的孩子到底能坚持多久？

⑧有人说他们是勇士，危险面前选择了义无反顾、逆向而行，而他们的回答却简单朴素，“这是我们的职业，我们不上谁上？”“疫情袭来，我们就是底线，我们退了，谁来防守？”护士这个职业从来就被赋予了神圣使命，从他们入行的那一天起，就庄严宣誓，要秉持爱心，忠于职守，像蜡烛一样燃烧自己，照亮别人，毕生献给护理事业。这种使命感扎根在护士们的心中，在此次大疫面前，他们充分展现了职业风彩和英雄本色。

⑨有人说他们是天使。但更多的人说，哪有什么天使，只是一群孩子换了一身衣服，学着前辈的样子，治病救人、和死神抢人罢了。护士群体的主体是青年，他们很多人是90后，甚至95后。他们青春飞扬，朝气蓬勃，他们有个性，有主见，爱游戏喜追星，但也不缺乏责任担当。大疫袭来，人们发现，孩子已经长大，“过去你们保护我，现在让我保护你”。年轻护士群体的崛起，让人倍感欣慰。“我把最小的娃送上了战场”，浙大二院消化内科护士长为科室4名最年轻的护士写诗作别，“送别你的那刻，你扑上来拥抱。我佯装冷静，内心汹涌。我泪如雨下，却无声。”“用年轻的身躯担负起这个时代的重任……”

⑩他们是平凡的勇士，是青年的代表。面对风险，他们没有高大上的豪言壮语，而只是平静地直视你的双眼：职责所在，理所应当。不是不恐惧，不是没有眼泪，但他们不是哭着上战场，而是笑着去战斗。

⑪在这个伟大的时代，从来不缺英雄，可爱的人会有许多。在这次大疫面前，医护群体冲在了最前沿，他们为我们抗击病魔，抵御风险。不同的时代孕育不同的英雄。我们在这个群体身上看到的是平凡中的伟大，柔弱中的刚强；是职业的操守，是信念的坚持，是忘我的勇气。这就是我们这个时代的“提灯天使”，这就是我们新时代最可爱的人！

（潘圆）

（1）文章①②自然段提到那些历史上最可爱的人？有什么作用？

（2）第⑤段在文章中起到什么作用？

（3）第⑨段画波浪线句子，体现了年轻护士群体怎样的特征？

（4）新时代最可爱的人作者为什么没有详写中南山、李兰娟院士，而是重点写战“疫”一线的护士群体，这样安排有什么好处？

【答案】 （1）朝鲜战场上的志愿军战士、为国家甩掉贫油帽子的王进喜、雷锋、火灾中的消防员、新冠肺炎疫情一线作战的医护人员。作用：说明谁是最可爱的人，在不同的时代会有不同的答案。引出了文章要歌颂的新时代最可爱的人——白衣天使。
（2）在内容上点出了新时代最可爱的人个体和群体形象；在结构上承上启下，引出下文。
（3）青春飞扬，朝气蓬勃，忠于职守、有责任有担当。或“平凡中的伟大，柔弱中的刚强；是职业的操守，是信念的坚持，是忘我的勇气”。
（4）钟南山、李兰娟院士是新时代最可爱的人群体形象中最优秀的代表，他们的事迹很多人都知晓，而作者重点写90后，甚至95后护士群体，是因为她们是平凡的勇士，是青年的代表，更有利于突出最可爱的人都是能扛起责任，忠诚担当的普通人这一主题，更便于抒发人们对她们的赞美之情。

【解析】【点评】（1） 本题考查理解开头段作用的能力。开头段的作用是：开篇点题；渲染气氛；埋下伏笔；设置悬念；为下文作铺垫；总领下文；揭示主题等。答题时要结合文章内容和主旨从结构和内容两方面进行分析。
 （2）本题考查理解分析中间段作用的能力。文章中间段落的作用是：①承上启下；②照应开头 ；③做铺垫； ④埋伏笔； ⑤对比等。注意要从内容和结构两方面来分析。
 （3）本题考查分析人物形象的能力。人物形象是指人物的性格特征和精神品质，而不是指外表特征。从人物的具体行为事件和人物的外貌、语言、动作、心理描写等方面进行分析：也可以描写人物所使用的正面、侧面描写、细节描写等进行分析；还可以从文章所使用的写作手法，如对比、衬托等方面分析，更要抓住文章中抒情和议论语句来分析人物的性格特点。
 （4） 本题考查分析材料详略的能力。所谓详写，是指对能直接表现中心意思的主要材料加以具体的叙述和描写，放开笔墨，写得比较充分；所谓略写是指对虽与表现中心意思有关但不是直接表现中心意思的材料，少用笔墨，进行概括式的叙述。最能直接的、具体生动地表现文章中心意思的地方要详写；同表现中心意思有些联系，不能不写但又不必详写的，就要略写。

**四、语言表达**

10.2020年是中国人民志愿军抗美援朝出国作战70周年。全国各地广泛开展了各类纪念活动，请你参加以“战争与和平”为主题的综合性学习活动，完成以下任务。

（1）【英雄赞歌】请你根据下面的材料，为战斗英雄黄继光写几句赞语。

在抗美援朝上甘岭战役中，黄继光所在的营奉命去夺取被敌人占领的一个高地，当冲锋部队遭到敌人火力阻击时，黄继光挺身而出，冲向敌人地堡。他用手榴弹炸掉敌人的几个火力点，但还有一个火力点仍在喷着火舌，严重阻碍了战友前进。这时，他已经受伤，手榴弹也用完了。为了部队的前进，他忍着伤痛，奋不顾身地扑了上去，用身躯堵住了敌人的机枪射口。上甘岭战役最后取得了胜利。

（2）【阅读徽标】下图是“国际和平年”的徽标，请说说这幅徽标的组成和含意。

【答案】 （1）示例：你用血肉之躯，铺平了通向胜利的道路；你虽然倒下了，却在人们心中竖起了一座丰碑。
（2）组成：国际和平年的徽标，是用稻穗围绕着双手放飞一只鸽子的图案。含意：它象征着和平、友谊、五谷丰登。

【解析】【分析】（1）本题考查学生的语言表达能力。解答此题要结合材料的内容，提取关键信息，运用有激情的语言，表达自己对英雄的赞美。如： 你用血肉之躯，铺平了通向胜利的道路；你虽然倒下了，却在人们心中竖起了一座丰碑。
 （2）本题考查对徽标的分析理解。注意对构图要素的把握和寓意的理解。构图要素要概括题干要求的徽标中主要的图案的内容，重点注意徽标中一些抽象变形的图案，注意图案所蕴含的意思。如：“鸽子”“稻穗”“双手”等，结合题干的“国际和平年”分析含义。鸽子是和平、友谊、团结、圣洁的象征。“国际和平年”的徽标就是用稻穗围绕着双手放飞鸽子的图案，它象征着和平、友谊和五谷丰登。

故答案为：(1) 示例：你用血肉之躯，铺平了通向胜利的道路；你虽然倒下了，却在人们心中竖起了一座丰碑。
 (2) 组成：国际和平年的徽标，是用稻穗围绕着双手放飞一只鸽子的图案。含意：它象征着和平、友谊、五谷丰登。

【点评】（1）本题考查学生语言表达的能力。要求考生认真阅读文段，理解人物的先进事迹，运用生动形象的语言表达自己的赞美之情。注意语言的流畅。
 （2）本题考查学生对图案及其寓意的理解。要求考生掌握此类题型的答题方法和技巧，结合题干的要求进行分析理解。