**八年级下册语文期末模拟试题（二）**

考试时间：120分钟 满分：120分

**一、积累与运用。（33分）**

1．阅读下面这段材料，完成下列各题。（8分）

小草心存对阳光雨露的感恩，一岁一枯荣之后又萌发新绿；雄鹰心存对蓝天白云的感恩，在清寒玉宇中展翅高飞；溪水心系对巍峨高山的感恩，从山涧低吟下泻；　 　，

　 　。我们生活在感恩的世界里，感恩生命的伟大，感恩生活的美好。感恩父母的言传身教，感恩老师的君君教huì。我们感恩大自然fÙ予生命的一切恩泽。

（1）给加点的字注音，根据拼音写出相应的汉字。（4分）

 萌　 　发 巍　 　峨 fù　 　予 教huì

（2）文中有错别字的一个词是“　 　”，它的正确写法是“　 　”。（2分）

（3）请仿照划线句子，在横线上写一个句式相同的句子，使之与前面的句子构成排比句。（2分）

2．默写古诗文中的名句。（10分）

（1）气蒸云梦泽，　 　。（孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》）

（2）孟子曾说“老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼，天下可运于掌。”与之相近的语句是：　 　，　 　。． （《＜礼记＞二则》）

（3）　 　，秋天漠漠向昏黑。 （杜甫《茅屋为秋风所破歌》）

（4） ，白水绕东城。此地一为别， 。（李白《送友人》）

（5）陆游的《卜算子•咏梅》中，最能表现梅花高尚节操的诗句是：　 　，　 　。

（6）《马说》中突出伯乐对千里马的决定性作用的句子是：“　 　，　 　。”

3．名著阅读。（4分）

（1）他是我国著名的翻译家，他曾翻译过巴尔扎克的《人间喜剧》。 他还通过书信的方式对儿子的生活

和艺术进行悉心指导，这些家信汇编成书，就是《　 　》。他有两个儿子，长子傅聪，他是著名钢琴大师，次子傅敏，他是　 　。

1. 《　 　》这部书，讲述了　 　（填人名）从一个不懂事的少年到成为

一个忠于革命的布尔什维克战士，再到双目失明却坚强不屈创作小说的故事。

4．下面是八年级（1）班开展的“共建和谐家园”的专题活动，请你积极参加并完成下列任务。（11分）

（1）请你为本次活动拟一条宣传标语（至少运用一种修辞手法）。（2分）

1. 周末琳琳的父亲想带着全家一起去看望奶奶，但是母亲想回去看望姥姥。琳琳的父亲发脾气说母亲

总是这样唱反调，母亲也生气说父亲一点也不体贴自己。好好的周末，父母就这样吵起来了。如果你是琳琳，请从“和为贵”的角度来劝说父母。（3分）

（3）下面是一位同学的习作片段，有些地方表达欠妥，请你帮他修改。（6分）

 人们曾经认为父母与孩子之间必定有着代沟，他们所想的必不相同。（A）可事实也常证明这是个很片面

的。嘘寒问暖，这些事太过平常，但却是生活中最常见的。（B）有些事，存在也太过自然。自然得让我们忽略了去问为什么？临行前，父母那句“走路、行车注意安全”“一定要多多保重身体”…（C）孩子很自然的“爸爸，您别太劳累”“妈妈，再见”却能温馨父母的心，也让子女自信地踏上人生的征途…这就是心灵的呼应，家庭和谐最朴素的篇章。

①文中画线句（A）有成分残缺的语病，应改为：

②画线句（B）标点符号使用不当，应将　 　改为

③（C）句有一个词语使用不当，应将“　 　”改为“　 　”。

**二、阅读与理解。（47分）**

（一）阅读下面的文字，分别回答问题。（14分）

【甲】潭中鱼可百许头，皆若空游无所依，日光下澈，影布石上。佁然不动，俶尔远逝，往来翕忽。

似与游者相乐。

 潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

 坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

【乙】马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，

力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

 策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无

马邪？其真不知马也！

5.解释下列划横线字词在文中的含义。（4分）

①似与游者相乐 乐：

②其岸势犬牙差互 差互：

③以其境过清 清：

④才美不外见 见：

6.把下列句子翻译成现代汉语。（4分）

①日光下澈，影布石上。

②马之千里者，一食或尽粟一石。

7.诵读下列句子，每句至少有一处停顿，请用“/”把这一处停顿标示出来。（2分）

①皆若空游无所依

②且欲与常马等不可得

8.【甲】【乙】两文分别寄托了作者怎样的思想感情？请分别概括。（4分）

（二）阅读下面的文字，回答问题。（16分）

空气中的污染物都到哪儿去了

袁越

①你有没有想过，空气中的污染物最终都跑到哪里去了？一个简单的答案是向上方扩散，然后在对

流层中反复循环，直至被分解。

②要想详细解释这件事，必须先科普一下大气分层的概念。我们头顶上的大气层是分层的，最底下的一

层叫作对流层，厚度大致在8～20公里。位于地表的空气被土壤反射的太阳光加热变轻，向上移动，上升途中逐渐变冷，再沉降下来，如此反复循环，变化莫测，我们常说的“天气”就发生在这层大气里。

③空气中的人造污染物，比如雾霾的主要成分气溶胶，就是被这股上升气流带到高空的。之后会在对流

层中反复循环，通常在几周的时间里便会被分解掉，或者变成酸雨重新降到地面。

④对流层上方的大气层叫作平流层，这层大气的温度下低上高，和对流层正相反，因此对流层中的大气

很难进入到平流层当中。以前科学家们一直认为只有火山爆发的强大力量才能把水蒸气和火山灰喷到平流层的高度，人类活动产生的气溶胶类污染物很少能影响到平流层。

⑤1996年，科学家们通过气象卫星发现在青藏高原的上空出现了一个气溶胶层，范围大致在地中海东岸、

中国西部和印度南部之间，高度大致在13～18公里，几乎已经达到了对流层的最高点。不过当时这个气溶胶层的浓度很低，气象学家们并没有太在意。

⑥2009年，美国航空航天局（NASA）的气象学家让﹣保罗•威尼尔（Jean﹣Paul Vernie）在分析气象卫

星发回来的数据时惊讶地发现，这个神秘的气溶胶层的浓度大大增加了，竟然达到了1996年时的3倍。威尼尔意识到问题严重了，因为一旦气溶胶进入到平流层，就可以随着平流层特有的强劲侧风迅速扩散到整个地球大气层，并给臭氧层带来严重的破坏。众所周知，臭氧层是地球的保护膜，阳光中的紫外线如果没有被臭氧层吸收，而是直接照射到地表的话，将会给地球上的生命带来毁灭性的打击。

⑦为了更好地研究这一现象，NASA向中国和印度政府发出申请，试图派飞机进入青藏高原上空进行采

样调查，但一直没有得到批准。于是威尼尔只好退而求其次，和印度气象学家合作，通过高空气球来研究这一神秘现象。2014年，威尼尔在印度的三处地点释放了高空气球，之后他又在2015和2016年进行了两次重复测量，终于得到了可靠的数据。

⑧2016年9月在美国科罗拉多州召开的气象学大会上，威尼尔向全世界公布了他的测量结果。他发现这

层气溶胶当中90%都是直径小于0.2微米的液态污染物，其中大部分是硫酸盐，除此之外就是一些灰尘和碳基污染物，其成分和人类活动（比如汽车尾气或者火力发电厂）产生的污染物十分相似。

⑨接下来一个很自然的问题就是：产生于地表的污染物究竟是怎样跑到如此高的地方去的呢？美国马里

兰大学的气象学家威廉•刘（William Lau）通过分析气象模型给出了答案。原来，青藏高原的高海拔使得那块地方上空的大气层被加热，温度比低海拔地区同样高度的大气层温度还要高，这个温差在夏季格外突出，导致青藏高原上方在每年夏天都会出现一个高空气泵，把来自太平洋和印度洋的空气吸过去，这就是著名的亚洲季风的来源。来自印度和中国平原地区的大气污染物随着这股强劲的季风被吹到了青藏高原上空，再被这个高空气泵吸到了对流层和平流层的交界处。

⑩这股季风当然自古以来就有，但1996年正好是中印两国经济开始腾飞的时刻，于是两国工业化产生

的大气污染物终于被气象卫星发现了。这个解释虽然还有待进一步研究确证，但已经引起了国际气象学界的广泛关注。大家知道气溶胶一旦进入平流层的话就很难被降解了，而是会停留在那里很长的时间，对臭氧层带来持续性的破坏。

⑪这一现象如果最终被确认的话，这就意味着中印两国的大气污染问题不再是地区性的了，而是会变成

一个全球性的灾难。

9.本文的说明顺序是：　 　。（2分）

10.第②段中加点的词“这件事”指的是什么？（用原文语句回答）（2分）

11.第④段中画线部分运用了什么说明方法？有什么作用？（4分）

12.第⑤段中“几乎已经达到了对流层的最高点”。这句话中的“几乎”能删去吗？为什么？（4分）

13.谈谈你对标题的理解。（4分）

（三）阅读下文，完成下列各题。（17分）

一千张糖纸

铁 凝

①那是小学一年级的暑假里，我去北京外婆家做客。正是“七岁八岁讨人嫌”的年龄，加之隔壁院子一

个名叫世香的女孩子跑来和我做朋友，我们两个人的种种游戏更使外婆家不得安宁了。

②表姑在外婆家养病，她被闹得坐不住了。一天，她对我们说：“你们知不知道什么叫累呀？”我和世

香互相看看，没有名堂地笑起来。是啊，什么叫累呀？我们从来没有思考过累的问题。有时候听见大人说一声：“喔，累死我了！”我们会觉得那是因为他们是大人呀，“累”距离我们是多么遥远啊。当我们终于笑得不笑了，表姑又说：“世香呀，你不是有一些糖纸吗，为什么不再多找一些漂亮的糖纸呢，多好玩呀？”我想起世香的确让我参观过她攒的一些糖纸，那是几十张美丽的玻璃糖纸，被夹在一本薄薄的书里。可我既没有对她的糖纸产生过兴趣，也不觉得糖纸有什么好玩，世香却来了兴致，她问表姑：“你为什么让我们攒糖纸呀？”“攒够一千张糖纸，表姑就能换给你一只电动狗，会汪汪叫的那一种。”

③我和世香惊呆了。电动狗也许不会让今天的孩子稀奇，但在二十多年前我童年的那个时代，表姑的许

诺足以使我们激动很久。那该是怎样一笔财富，那该是怎样一份快乐？更何况，这财富和快乐将由我们自己的劳动换来呢。

④从此我和世香再也不吵吵闹闹了。外婆的四合院安静如初了。我们走街串巷，寻找被人遗弃在犄角旮

旯的糖纸。那时候糖纸并不是随处可见的，我们会追逐着一张随风飘舞的糖纸在胡同里一跑半天的；我和世香的零花钱都买了糖﹣﹣我们的钱也仅够买几十颗，然后我们突击吃糖，也不顾糖把嗓子齁得生疼；我们还守候在食品店的糖果柜台前，耐心等待那些领着孩子前来买糖的大人，等待他们买糖之后剥开一块放进孩子的嘴，那时我们会飞速捡起落在地上的糖纸，一张糖纸就是一点希望呀！

⑤我们把那些皱皱巴巴的糖纸带回家，泡在脸盆里把它们洗干净，使它们舒展开来，然后一张一张贴在

玻璃窗上，等待着它们干了后再轻轻揭下来，糖纸平整如新。暑假就要结束了，我和世香终于每人都攒够了一千张糖纸。

⑥一个下午，我们跑到表姑跟前，献上了两千张糖纸。表姑不解地问：“你们这是干什么呀？”我们说：

“狗呢，欠我们的电动狗呢？”表姑愣了一下，接着就笑起来，笑得没完没了，上气不接下气。待她笑得不笑了，才擦着笑出的泪花说：“表姑逗着你们玩哪，嫌你们老在院子里闹，不得清净。”世香看了我一眼，眼里满是悲愤和绝望，我觉得还有对我的藐视﹣﹣毕竟，这个逗我们玩的大人是我的表姑啊。

⑦这时，我忽然有一种很累的感觉，我初次体味到大人们常说的累，原本就是胸膛里那颗心的突然加重

吧。

⑧我和世香走出院子，我们俩不约而同地把精心打扮过的那一千张糖纸扔向天空，任它们像彩蝶一样随

风飘去。

⑨我长大了，每逢看见“欺骗”这个词，总是马上联想起那一千张糖纸﹣﹣孩子是可以批评的，孩子是

可以责怪的，但孩子是不可以欺骗的，欺骗是最深重的伤害。

⑩我们已经长大成人，可所有的大人不都是从孩童时代走来的么？

14.请概括文章的主要内容。（4分）

15.文章第④段详细叙述了“我”和世香搜集糖纸的多种方法，这样写有什么好处？（4分）

16.第⑤段划线句子运用了什么写法？结合文章内容，分析其表达作用。（4分）

17.如何理解文章第⑦段中“我”的“累”的感觉？你有过类似经历吗？结合文章主旨，说说你对这类事情的认识。（5分）

**（三）作文（40分）**

18．请以“这不是梦”为题写一篇作文。

 要求：

 （1）文体不限（诗歌除外）；

 （2）不得出现真实的校名和人名；

 （3）字数不少于600。

**八年级下册语文期末模拟试题（二）参考答案**

**一、（33分）**1．（8分）（1）méng；wēi；赋；诲

（2）君君教诲；谆谆教诲

（3）泥土心存对广袤大地的感恩，在田野里散发沁人的芬芳。

2.（10分）（1）波撼岳阳城 （2）故人不独亲其亲 （3）俄顷风定云墨色

（4）青山横北郭 孤蓬万里征 （5）零落成泥碾作尘 只有香如故

（6）世有伯乐，然后有千里马

3．（4分）（1）傅雷家书　英语特级教师

（2）钢铁是怎样炼成的 保尔•柯察金

4．（11分）（1）示例：和谐的家是心灵的港湾 让爱永住我家。

（2）示例：爸爸妈妈，冷静一下听我说说好吗？今天去看望奶奶还是看望姥姥其实都没问题的，你俩就是说话方式不对，家庭要以和为贵，都和和气气的才开心，不要计较那么多啦！那让我来决定好不好呀？

（3）①可事实也常证明这是个很片面的观点。②问号（？） 句号（。） ③温馨 温暖

**二、（47分）**（一）5.①逗乐；②相互交错；③凄清；④显露，表现。

6.①阳光直照到水底，鱼的影子映在水底的石上。

②（日行）千里的马，吃一顿有时能吃完一石粮食。

7.①皆若空游/无所依 ②且欲与常马等/不可得

8.甲文：抒发了作者悲凉凄怆的心绪；乙文：写出了有才能的人被统治者埋没、摧残的批判和愤恨。

（二）（16分）9.逻辑顺序。

10.空气中的污染物最终都跑到哪里去了？

11.①作诠释。通过对平流层的诠释，清楚地说明了平流层的位置和特点；②作比较。把对流层和平流层的温度特点进行比较，具体鲜明地说明了对流层的大气很难进入到平流层的原因。

12.不能删去。“几乎”是“接近于”，表明离最高点差不了多少，但并没有达到最高点，删去后与实际不符，这体现了说明文语言的准确性。

13.本文标题运用了设问句，能引起读者的思考，激发读者的阅读兴趣；同时点明了本文的主要内容，即说明“空气中污染物的去向”这个事理。

（三）（17分）14.文章记叙了表姑向我和世香许诺：攒够一千张糖纸，就能换一只电动狗。于是，我和世香历经千辛万苦各自攒够了一千张糖纸，到头来才知道表姑是“欺骗”我们，我和世香感到悲愤和绝望。

15.写出了我和世香积攒糖纸的不易，突出了后来我们得知被欺骗的痛楚。

16.这个句子不仅描述了清洗糖纸的过程，更表现了孩子对希望的急切渴盼，与下文希望的破灭形成强烈的反差，从而告诫我们：不要伤害童心，孩子是不可以欺骗的。

17.“我”和世香都是天真活泼的孩子。因为表姑的失信使“我”全力追逐的希望忽然成了泡影，这让我悲愤、绝望，加之对世香的内疚，所以觉得很累。这个故事给我的启示是：我们成年人在儿时都经历过受欺骗所带来的痛楚之感，我们千万不要再欺骗他人。

**三、作文（40分）**18．批改标准同中考，建议切入分30分。