**八年级下册语文期末模拟试题（四）**

考试时间：120分钟 满分：120分

一、积累与运用。(30分）

1. 古诗文默写。(10分，每空1分）

（1) 世有伯乐，然后有千里马。 ， 。(韩愈《马说》）

（2)  ，  ！风雨不动安如山。(杜甫《茅屋为秋风所破歌》）

（3)是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作， ，  。(《大道之行也》）

（4) 《兼葭》中在今天被我们引用来形容所爱恋的人在远方的诗句是“  ，  ”。《《诗经》）

（5) 苏轼《卜算子·黄州定慧院寓居作》中“  ，  ”一句运用象征手法，表达了作者贬谪黄州时期的孤寂处境和高洁自许、不愿随波逐流的心境。

2.下列词语中加点字的读音全都正确的一项是(2分）（ ）

A.两栖（xī) 掸子（tǎn) 龟裂（jūn) 络绎不绝（yì)

B.苍劲（jìn) 蜷卧（quán) 拾级（shí) 挑拨离间（jiàn)

C.腈纶（jīng) 缄默（jiān) 彷徨（páng) 接踵而至（zhǒng)

D.偏僻（pì) 归省（xǐng) 脑畔（bàn) 戛然而止（gá)

3. 下列词语中没有错别字的一项是（2分）（ ）

A. 斡旋 严峻 矫首仰视 不修边幅

B. 诬蔑 瞭望 不知所措 销声匿迹

C. 幽悄 推搡 自圆其说 川流不息

D. 枯躁 帷幕 行将就木 络绎不绝

4.下列加点词语运用不恰当的一项是（2分）（ ）

A. 口技表演者用极具表现力的声响展现了一场火灾的情形，当声响戛然而止的时候，听众们还心有余悸。

B. 深秋的银杏大街一片辉煌灿烂，如诗如画，各地游人纷至沓来。

C. 只见瀑布从百米高的崖壁上奔涌而下，霎时间排排白浪被摔成飞沫，震耳欲聋的涛声惊心动魄。

D. 在晚会节目现场，舞蹈演员们的服饰精美华丽、天衣无缝。

5. 下列句子没有语病的一项是(2分）（ ）

A. 民俗是民间流传的习俗、风尚，是由民众创造并世代传承的民间文化。

B.不仅议论要提出观点，还要有能证明观点的材料。

C.《水浒传》记述了梁山好汉们从起义到兴盛再到最终失败。

D.中餐的推广使豆腐日益受到各国的欢迎是可以预期的。

6. 给下列句子排序，最恰当的一项是(2分）（ ）

①例如会意字，从字的合成就能体会其中的含义，比如“武”字，即“止戈为武”。

②汉代文字学家许慎指出，汉字的构成有“六书”：指事、象形、形声、会意、转注、假借。

③意思是说，加强武备的目的在于制止战争。

④他的论述，有助于我们了解汉字这种“符号”所具有的教育功能和传播功能。

⑤汉字，是中华民族的母语的表达符号，也是世界文明宝库中一颗耀眼的明珠。

A. ①②④⑤③ B. ①⑤④②③ C. ⑤②④①③ D. ⑤①③②④

7. 名著阅读。(4分）

（1) “这一回可不然，你的确和莫扎特起了共鸣，你的脉搏跟他的脉搏一致了，你的心跳和他的同一节奏了；你活在他的身上，他也活在你身上；你自己与他的共同点被你找出来了，抓住了，所以你才这样欣赏他，理解他。”

语段中的文字选自《 》。作者现身说法，教导文中的“你”做一个“  ”的艺术家。

（2) “人最宝贵的是生命。生命对于我们只有一次。人的一生应当这样度过……”这句话是出自尼古拉·奥斯特洛夫斯基的小说《 》， 该小说以主人公  的生活经历为线索，展现了苏俄国内战争时期乌克兰人民保卫苏维埃政权和战后建设社会主义的广阔图景。

8.综合性学习。中华文化源远流长，传统美德薪火相传。“信”文化意蕴丰厚，深入人心。请你参与“走进传统文化，传承‘信’之美德”主题实践活动，根据要求完成下列任务。（6分）

（1) 许慎在《说文解字》中说：“信，诚也。从人，从言。”由此推测，“信”字的本义是什么？(1分）

（2) 成语是浓缩的文化，它言简意赅，深刻隽永，今天依然有强大的生命力。根据你的积累，写出一个含“信”字的成语。(1分）

（3) “信”是中华民族的传统美德之一，也是社会主义核心价值观之一、在现代社会，诚信是公民的第二张身份证，诚信老人江新波的事迹感人至深，阅读下面材料，仿照示例，为他拟写一则颁奖辞。(50字左右） (4分）

八旬老人江新波，他的小儿子2009年罹患癌症去世，当初为了给小儿子治病，家里花光了所有积蓄，还欠下20多万元外债。老伴长年卧病不起，小儿媳没有工作，追悼会上，江新波抚摸着小儿子的遗像老泪纵横：“儿子，向亲戚们借的救命钱，我们不能赖，你放心，欠下的债，我一定会还清！再苦再累，也不能丢掉诚信！”

10年来，他每天早上四点钟起来，靠着种菜、养牛，偿还了20多万元债务。

【颁奖辞示例】

少小离家，乡音无改。曾经勇冠巾帼，如今再让世人惊叹。以点滴积蓄汇成大河，灌溉一世的乡愁。你毕生节俭，只为一次奢侈。耐得清贫，守得心灵的高贵！(“感动中国2018年度人物”马旭的颁奖辞）

二、阅读理解。(40分）

（一）**阅读下面诗歌，完成9～10题。（5分）**

饮 酒

陶渊明

结庐在人境，而无车马喧。

问君何能尔？心远地自偏。

采菊东篱下，悠然见南山。

山气日夕佳，飞鸟相与还。

此中有真意，欲辨已忘言。

9.如何理解“心远地自偏”中的“心远”？（2分）

 10.赏析“采菊东篱下，悠然见南山”。（3分）

（二）**阅读下面文言文，完成11～14题。（15分）**

刘行本每以读为事，精力忘疲，虽衣食乏绝，晏如也。隋文帝登基，拜谏议大夫、检校中书侍郎。上尝怒一郎，于殿前笞之。行本进曰：“此人素清，其过又小。”上不顾。行本正当前曰：“陛下不以臣不肖，令臣在左右。臣言若是，陛下安得不听？臣言若非，当致之于理，安得轻臣而不顾？臣所言非私！”因置笏于地而退，上敛容谢之，遂原始笞者。雍州别驾元肇言于上曰：“有一州吏，受人馈钱二百文，律令杖一百。然臣下车之始，与其为约。此吏故违，请加徒一年。”行本驳之曰：“律令之行，盖发明诏。今肇乃敢重其教令轻忽宪章亏法取威非人臣之礼。”上嘉之，赐绢百匹。

（选自《隋书·刘行本传》，有删改）

11.结合文意，解释下列句子中加点的词。（4分）

（1）虽衣食乏绝（ ） （2）此人素清（ ）

（3）上敛容谢之（ ） （4）此吏故违（ ）

12.用斜线“/”给文中画横线的句子断句，限三处。（3分）

今 肇 乃 敢 重 其 教 令 轻 忽 宪 章 亏 法 取 威 非 人 臣 之 礼。

13.用现代汉语翻译句子。（4分）

（1）上尝怒一郎，于殿前笞之。

（2）陛下不以臣不肖，令臣在左右。

14.结合选文内容，概述刘行本是一个怎样的人？（4分）

（三）**阅读下面片段，完成15～17题。（8分）**

（1）昼夜节律是身体内部生物过程，它与昼夜循环保持同步。它对光线的存在做出反应，告诉一个人是时候起床了，当天黑时，它会让他感到困倦。昼夜节律不仅能调节睡眠，还能调节饥饿、荷尔蒙分泌以及体温。干扰这种内部过程会导致大量并发症，如抑郁症、肥胖症等。当你强迫自己熬夜或睡得比平常久时，就会扰乱昼夜节律。这意味着，即使你没有立即注意到它的变化，你的内部生物过程也有可能已经失控。

（2）这项研究发现，那些经常改变昼夜节律的人更容易得癌症，因为慢性昼夜紊乱会对肿瘤生长产生影响。研究人员将细胞暴露在一种叫做地塞米松激素中，这种激素能够破坏昼夜节律。实验后他们发现，细胞跳过了生命周期的一个阶段，直接生成了更多的DNA，进入了为细胞分裂做准备的阶段。这种不受控制的细胞分裂正是导致肿瘤生长的原因。这意味着昼夜节律紊乱会导致细胞分裂加速，使身体更容易患上癌症。

15.概括选文内容。（2分）

16.分析画线句的说明方法及作用。（3分）

17.文中第（1）段结尾句子中加点词语能否去掉，为什么？（3分）

（四）阅读下文，完成18**～22**题。（12分）

钟表店的女孩

尤今

①不敢相信，这么多这么多的钟表店，居然都聚集在同一个城市里。

②它是瑞士以西的工业大城日内瓦。

③走在街上，随意浏览，这里那里，都是钟，都是表。许多钟表制造商，都在工厂里兼设门市部。我看中橱窗内一只秀里秀气的音乐闹钟。钟面是圆的，镶嵌在黑底绘了鲜丽花儿的木质外壳里，古色古香。店面很大，稀稀落落的顾客，站在不同的柜台前，仔细寻觅心目中的猎物。前来招呼我的，是一名浓眉大眼的女子。她小心翼翼地从橱柜里捧出我所要的那个音乐闹钟，说：“您的眼光好，挑中的这个是新货，设计刚完成不久，几周前才从制作部送到门市部来卖的。”接着，她指着木质外壳上的小花细草，微笑着说：“您瞧，绘得多生动。它不但是闹钟，而且是富于艺术美的摆设品呢。”我拿在手上，左看右看，越看越爱。我决定买下了，嘱她取个新的给我，她耸耸肩，说：“暂时缺货，只有一个。”

④我把闹钟放在掌心里，转来转去。木壳上的漆，黑得发亮，那花那草，线条细致，没有任何脱漆的迹象，我放心了。接着，我把小闹钟凑到耳边。一听便听出毛病来了。这钟，寂然无声；我摇了摇，再听，还是无声。把钟拿在手上，我问她：“这钟，是不是坏了？”

⑤女孩脸上一直浮着的丝丝笑意，蓦地凝结成 A 。冷冷地，她说：“坏？不要紧，如果你认为它坏了，放回去，不要买。”我愣住了，为她的无礼与无理而发愣。上一分钟，明明还是谈笑风生的呀，怎么没给任何警告信号，便翻脸了呢？见我 B ，她竟然提高声量， C 地说：“把钟放回去呀，又没有人逼你买。”

⑥我的气，一下子全涌了上来，我也把声量大大地提高了：“你这人实在不可理喻。瑞士人的礼貌和瑞士出产的钟表，原本都是举世闻名的，现在，你却以非常无礼的态度，为此而作了反证。”

⑦我们的声音，惊动了店里其他的人。她还未开口反击，便有一名打着领带的男士，快速前来调解。他一方面把她支开，一方面温文尔雅地向我致歉：“对不起，对不起，让我来为您服务吧。”我把事情的原委说了，他立刻微笑着解释道：“这钟，不是坏的，你之所以没有听到嘀嗒嘀嗒的声音，因为这是一个上链式的闹钟，不是自动式的。自动式的闹钟，纯粹是实用的商品，然而，你手上的这个闹钟，除了实用的价值以外，还能当作艺术品来摆设，所以，我们为它配了经久耐用的手转发条。”这解释，合情又合理。

⑧想起刚才那一幕，我还是忍不住抱怨道：“你的同事干吗不好好向我解释，非得要大嚷大叫呢？”眼前的这位男士，突然压低嗓子，对我说道：“她不是普通的店员，她是本店最好的钟表制作匠，很为自己的产品而骄傲。刚才，你当面说她的产品是坏的，她当然受不了啦。”顿了顿，他又说：“这种情形，就好像是当着厨师的面，批评他的菜肴难以入口；对着裁缝说，她缝的衣服蹩脚难看。她一时接受不了，才出言顶撞的，真对不起。”

⑨啊，是一场误会。

⑩旅行回来，我把这个古典雅致的闹钟搁在书房的案头上。每每看到它，眼前便不由自主地浮起一张带着寒霜、有着怒气的脸，然而，我觉得这是一张美丽的脸。觉得她美，因为她对自己的工作，有着一份狂热的执着、不容他人亵渎的自豪与尊严。

（选自《青年博览》2018.6）

18.根据上下文，第⑤段中A、B、C三处依序应填上的短语是（2分）（ ）

A.点点寒霜 岿然不动 不可一世

B.冷若冰霜 纹丝不动 盛气凌人

C.点点寒霜 木立不动 咄咄逼人

D.雪上加霜 巍然不动 气势汹汹

19.“不敢相信，这么多这么多的钟表店，居然都聚集在同一个城市里。”这篇文章起笔淡而有味，请从修辞及用词的角度简要品析。（2分）

20.联系上下文，说说第⑨段所说的“误会”指什么。（2分）

21.通读全文，找出表现钟表店女孩“对自己的工作，有着一份狂热的执着、不容他人亵渎的自豪与尊严”的地方并简要分析。（2分）

22.请结合本文和链接材料，谈谈你对“工匠精神”的理解。（不少于80字）（4分）

链接材料1：苏州各个园林在不同之中有个共同点，似乎设计者和匠师们一致追求的是：务必使游览者无论站在哪个点上，眼前总是一幅完美的图画。为了达到这个目的，他们讲究亭台轩榭的布局，讲究假山池沼的配合，讲究花草树木的映衬，讲究近景远景的层次。总之，一切都要为构成完美的图画而存在，决不容许有欠美伤美的败笔。

——节选自叶圣陶《苏州园林》

链接材料2：人在制物的过程中，总是要把自己融到里头去。人来这个世上走了一趟，都想在世界上留点啥，觉得这样自己才有价值。很多人都认为文物修复工作者是因为把这个文物修好了，所以他有价值，其实不见得是这么一个简单的方面。他在修这个文物的过程中，他跟它的交流，他对它的体悟，他已经把自己也融入到里头了。

——摘自《我在故宫修文物》

三、作文。（50分）

23.请以《考试》为题，写一篇文章。

要求：可运用记叙、描写、抒情、议论等多种表达方式；不少于600字；不得出现真实的校名、人名。

**八年级下册语文期末模拟试题（四）参考答案**

考试时间：120分钟 满分：120分

一、（30分）1.（10分）（1）千里马常有，而伯乐不常有。（2）安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜。
（3）故外户而不闭，是谓大同。（4）所谓伊人，在水一方。（5）拣尽寒枝不肯栖，寂寞沙洲冷。

2.（2分）C 3.（2分）A 4.（2分）D 5.（2分）A 6.（2分）C

7.（4分）（1）傅雷家书 德艺俱备，人格卓越
（2）钢铁是怎样炼成的 保尔·柯察金

8.（6分）（1）示例：言语真实（说真话、说实话）。
（2）示例：背信弃义。（3）略

二、（40分）（一）（5分）9.（2分）远离官场，更进一步说，是远离尘俗，超凡脱俗。

10.（3分）以景物描写衬托出诗人的闲适心情，表现他热爱田园生活的真挚之情。“悠然”表明诗人所见所感，非有意寻求，而是不期而遇；“见”是无意中的偶见，南山的美景正好与采菊时悠然自得的心境相映衬，合成物我两忘的境界。

（二）（15分）11.（4分）（1）没有 （2）一向（向来） （3）道歉（谢罪） （4）故意

12.（3分）今肇乃敢重其教令/轻忽宪章/亏法取威/非人臣之礼。

13.（4分）（1）皇帝曾对一个郎官发怒，在殿前用竹板子打他。 （2）陛下不认为我没才能，让我在身边。

14.（4分）①读书勤奋。②生活清贫。③敢于进谏。④为人正直，维护法律权威。（每点2分，写出三点即可满分）

（三）（8分）15.（2分）干扰昼夜节律，易使身体患上癌症。

16.（3分）举例子 真实有力地说明了经常改变昼夜节律的人更容易得癌症。

17.（3分）不能。“有可能”表示推测，说明内部生物过程的变化是缓慢的，潜滋暗长的，因人而异的。去掉，显得绝对化，不符合实际情况。

（四）（12分）18.（2分）C

19.（2分）“这么多这么多”——作者采用反复的修辞手法强调了日内瓦的钟表店之多，“居然都聚集在同一个城市里”中的“居然”带有“出乎意料”的意思，句子虽短，但作者对日内瓦的赞叹与喜爱之情溢于言表。

20.（2分）第⑨段所说的“误会”既指“我”误以为没上发条的闹钟坏了，也指女孩误以为“我”质疑她的专业，“我”无意中伤害了钟表店女孩的尊严，使得女孩感觉受到了侮辱，态度陡然转变，愤怒之下表现得无礼。

21. （2分）“小心翼翼”“捧”这两个词表现出钟表店女孩对自己作品的珍爱，说明她对自己的劳动成果十分珍惜。第③段夸奖顾客的眼光好，侧面反映出女孩作品“生动”， 是“艺术品”， 表现出她对自己作品非常满意。而当我质疑钟表的质量后，她感觉受到了莫大的侮辱，态度陡然转变，愤怒之下表现出无礼。

22. （4分）【示例】文中的女钟表匠对自己的作品倾注了心血与情感，所以无法容忍“我”的误会；苏州园林的匠师们精益求精地建造着园林，决不容许有欠美伤美的败笔；文物修复工作者在专心致志修复文物的过程中，把自己也融入文物里头了。这些工匠们身上都体现了一种挚爱与执着，他们纯粹、充满敬畏地从事自己的工作，甚至将工作当成了信念和信仰，这种工匠精神值得敬佩。

三、作文。23.（50分），同中考评分标准，建议切入分40分。