**期末综合测试（一）**

**（考试时间：120分钟 总分：120分）**

**一、积累与运用。（32分）**

1．按要求回答问题。（8分）

很多人步履匆匆，忙忙碌碌，他们被功名利禄所束fù（　　），不惜一切代价追求物质财富。在追逐的时候烦恼如杂草般丛生，不断为未来A．担惊受怕，却唯独忘了生命中那些最让人温暖、最让人感动的shùn（　　）间！其实生活中本没有那么多烦恼，一切只不过是B.庸人自扰。我们只要稍微停下脚步，就可以更好地珍惜生命本原的美丽，不为爱欲所炫目，不为污秽所恶心，永远C.目空一切地看待生命，永远澄澈透明地看待世界。那时候，你将发现，在人生的幽僻处，细小处，都闪耀着D.五彩斑斓的光芒。

（1）给加点字注音或根据拼音写汉字。（4分）

束fù\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

shùn间\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

炫目\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

幽僻\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）下列短语使用不恰当的一项是（     ）（2分）

A．担惊受怕 B．庸人自扰 C．目空一切 D．五彩斑斓

（3）下列说法正确的一项是（     ）（2分）

A．步履匆匆        功名利禄        停下脚步        澄澈透明

解说：这四个短语的结构类型全都相同。

B．在追逐的时候烦恼如杂草般丛生。

解说：这句话运用了比喻的修辞手法。

C．其实生活中本没有那么多烦恼，一切只不过是庸人自扰。

解说：这句话中的“烦恼”是形容词。

D．那时候，你将发现，在人生的幽僻处，细小处，都闪耀着五彩斑斓的光芒。

解说：这句话标点符号使用正确。

【答案】（1）     缚     瞬     xuàn     pì

（2）C

（3）B

【解析】

（1）本题考查汉字字音字形。

束缚：意思是缠绕捆绑。“fù”写作“束缚”；

瞬间：转眼之间。“shùn”写作“瞬间”；

炫目：炫人眼目。“炫”读作“xuàn”；

幽僻：幽静偏僻。“僻”读作“pì”。

（2）本题考查正确使用词语。解答此题，要结合词语含义和语境进行分析。

A.“担惊受怕”的意思是“提心吊胆，害怕遭受祸害。”句中形容为未来提心吊胆，使用恰当；

B.“庸人自扰”的意思是“指本来没事，自己找麻烦。”句中意思是生活中没有那么多烦恼，很多都是自己找麻烦，使用恰当；

C.“目空一切”的意思是“一切都不放在眼里。形容狂妄自大，谁都看不起”，为贬义词，不符合语境。

D.“五彩斑斓”的意思是“表示颜色非常好看，色彩相当丰富”句中意思是人生的细微之处也可以有丰富的色彩，使用恰当；

故选C。

（3）本题考查短语、修辞方法、词性和标点符号。

A.有误，“步履匆匆”是主谓短语，“功名利禄”“澄澈透明”是并列短语，“停下脚步”是动宾短语；

C.有误，这句话中的“烦恼”是名词；

D.有误，“幽僻处”“细小处”为句中并列成分，第三个逗号应为顿号。

故选B。

2．默写。（9分）

憧憬美好的社会生活，反思现实的生存状态，是经典作品的永恒主题。《关雎》中（1）“\_\_\_\_\_，君子好逑”一句抒发了对爱情的渴望；《望洞庭湖赠张丞相》中（2）“\_\_\_\_\_，端居耻圣明”一句婉转表达了从政的心愿。（3）“\_\_\_\_\_，去以六月息者也”是庄子对精神自由的渴望；（4）“选贤与能，\_\_\_\_\_”是孔子对大同社会的畅想。（5）“\_\_\_\_\_，骈死于槽枥之间”是韩愈屡遭冷落的不平之语；（6）“可怜身上衣正单，\_\_\_\_\_”是卖炭翁艰难生存的矛盾之言。（7）“\_\_\_\_\_，寂寞沙洲冷”体现了苏轼孤独的心境和高洁的志趣；（8）“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”彰显了杜甫推己及人的博大胸襟。

【答案】窈窕淑女     欲济无舟楫     抟扶摇而上者九万里     讲信修睦     祗辱于奴隶人之手     心忧炭贱愿天寒     拣尽寒枝不肯栖     安得广厦千万间     大庇天下寒士俱欢颜

【解析】

默写题作答时，一是要透彻理解诗文的内容；二是要认真审题，找出符合题意是诗文句子；三是答题内容要准确，做到不添字、不漏字、不写错字。本题中的“窈、窕、楫、抟、睦、拣”等字词容易写错。

3．名著阅读。根据选段内容，写出人物姓名。（6分）

|  |  |
| --- | --- |
| A把门带上后，便拆开了信封。里面只有一小张约莫跟信封一样大小的纸，上面写着：你是谁？除此之外，什么也没有。没有问候的话，也没有回信地址，只有这三个写的字，后面是一个大大的问号。 | A是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 除过这种漫无目的地转悠，B现在还养成了一种看课外书的习惯。这习惯还是在上初中的最后一年开始的。有一次去润生家，发现他们家的箱盖上有一本他妈夹鞋样的厚书，名字叫《钢铁是怎样炼成的》。起先B没在意——一本炼钢的书有什么意思呢？ | B是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| C的童年尽管如此悲惨，C对这个时代和消磨这时代的地方，永远保持着一种温柔而凄凉的回忆。C几乎终身都住在都城维也纳，却从来没忘记莱茵河畔的故乡。 | C是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

【答案】苏菲     孙少平     贝多芬

【解析】

本题考查名著人物。

对名著情节的考查，或给出一个人物，要求写出与其相关的情节；或给出一段人物缺失的情节，要求学生指明情节中的人物；或直接给出一个情节，要求学生指明出自哪部名著，并对其中的人物或主旨进行分析。根据平时积累，依据题目要求作答即可。

A.根据“里面只有一小张约莫跟信封一样大小的纸，上面写着：你是谁？”可知选段出自挪威作家乔斯坦·贾德创作的《苏菲的世界》，它以小说的形式，通过一名哲学导师向一个叫苏菲的女孩传授哲学知识的经过，揭示了西方哲学史发展的历程。 故A是苏菲；

B.根据“有一次去润生家，发现他们家的箱盖上有一本他妈夹鞋样的厚书”可知，选段出自中国作家路遥创作的《平凡的世界》，这是一部全景式地表现中国当代城乡社会生活的长篇小说。故B是孙少平；

C.根据“几乎终身都住在都城维也纳，却从来没忘记莱茵河畔的故乡”可知，选段出自法国作家罗曼·罗兰创作的《贝多芬传》，讲述了生在一个“破”与“立”相冲突时代的贝多芬才华横溢，创作了一曲又一曲传世之作的故事。故C是贝多芬。

9月28日是我国古代伟大的思想家、政治家、教育家、儒学创始人孔子的诞辰纪念日。世界各地举行了空前的“全球联合祭孔”活动。我们在平时的语文学习中，一直感受着这位圣人不朽的思想和伟大的人格。请根据你的了解，完成下列任务。（9分）

4．请你从课内所学《论语》中，选出你最为喜欢的圣人的一个语句。并简单阐释喜欢的理由。（4分）

5．学校现举行祭孔活动，请你为活动拟定一个宣传标语。（2分）

6．如果你是本次活动的组织者，你将如何向全校师生介绍本次活动的意义？（3分）

【答案】4．温故而知新，可以为师矣。

理由：“温故而知新，可以为师矣”的意思是：温习学过的知识，可以获得新的理解与体会，那么就可以凭借这一点去当（别人的）老师了。它告诉我，学习知识要进行温习，并且在温习的时候要加入自己的思考，这样才能获得新的理解与体会，强调了温习的重要性。这个方法一直启示我在学习新知识时要学会按时复习，这能帮助我更好地掌握知识。

5．学儒教之仁智，习和谐之信雅。

6．示例：老师们，同学们，大家好！以孔子为代表的儒家文化作为中国传统文化的核心，在政治、哲学、教育、伦理道德等方面包含了许多有价值的优秀思想，对我们为人处世、促进中华民族的伟大复兴、建设社会主义和谐社会都具有积极意义。举行祭孔活动，能让我们追思先贤，感受传统文化。

【解析】

4．考查名句的默写。从课内所学《论语》中选取语句，能结合内容阐述喜欢的理由，言之成理即可。

示例：学而不思则罔，思而不学则殆。这句话的意思是“只学习却不思考，就会感到迷茫而无所适从；只是思考而不学习，就会疑。惑而无所得”，它阐明了“学”与“思”的辩证关系，让我明白学习要和思考相结合。

5．考查拟写宣传标语。解答此题，扣住祭孔活动来拟写宣传标语，还要注意使用恰当的修辞方法。

示例：仁人正道，至圣先师。

6．考查语言表达。解答时，开头应有称呼，然后从儒家文化的积极影响的角度进行介绍。要注意语句连贯，语言得体。

示例：老师们，同学们，大家好！古人曾说：“先孔子而圣者非孔子无以明，后孔子而圣者非孔子无以法。”孔子是影响中国礼乐文化、政治文化、制度文化、教育文化、伦理道德、思维方式、价值观念、风俗习惯等最大最久最深远的伟大的思想家、哲学家、教育家。饮水思源，我们后人应当以适当的方式纪念孔子。

**二、现代文阅读。（25分）**

7．阅读下面文字，完成问题。（15分）

温馨

梁晓声

①温馨是纯粹的汉语词。近年常读到它，常听到它；自己也常写到它，常说到它。于是静默独处之时每想：温馨，它究竟意味着什么呢？

②从小学二三年级起，母亲便为全家的生活去离家很远的工地上班。每天早上天未亮便悄悄地起床走了，往往在将近晚上8点时才回到家里。若冬季，那时天已完全黑了。比我年龄更小的弟弟妹妹都因天黑而害怕，我便冒着寒冷到小胡同口去迎母亲。从那儿可以望到马路。一眼望过去很远很远，不见车辆，不见行人。【A】终于有一个人影出现，矮小，然而“肥胖”，那是身穿了工地上发的过膝的很厚的棉坎肩所致，像矮小却穿了笨重铠甲的古代兵卒。断定那便是母亲。【批注A： 】在路灯幽蓝清冽的光下，母亲那么快地走着。她知道小儿女们还饿着，等着她回家胡乱做口吃的呢！

③如今回想起来，那远远望见的母亲的古怪身影，当时对我即是温馨。回想之际，觉得更是了。

④小学四年级暑假中的一天，跟同学们到近郊去玩，采回了一大捆狗尾草。采那么多狗尾草干什么呢？采时是并不想的。反正同学们采，自己也跟着采，还暗暗竞赛似的一定要比别的同学采得多，认为总归是收获。母亲正巧闲着，于是用那一大捆狗尾草为弟弟妹妹们编小动物。转眼编成一只狗，转眼编成一只虎，转眼编成一头牛……她的儿女们属什么，她就先编什么。母亲每编成一种，我们便赞叹一阵。于是母亲一向忧愁的脸上，难得地浮现出了微笑……

⑤如今回想起来，母亲当时的微笑，对我即是温馨。对年龄更小的弟弟妹妹们也是。

⑥上了中学的我，于一个穷困的家庭而言，几乎已是全才了。抹墙，修火炕，砌炉子，样样活都拿得起，干得很是在行。几乎每一年春节前，都要将个破家里里外外粉刷一遍。今年墙上滚这一种图案，明年一定换一种图案，年年不重样。冬天粉刷房子别提有多麻烦，再怎么注意，也还是会滴得到处都是粉浆点子。母亲和弟弟妹妹们撑不住盹，东倒西歪全睡了。只有我一个人还在细细地擦、擦、擦……连地板都擦出清晰的木纹了。第二天一早，弟弟和妹妹们醒来，看看这儿，瞅瞅那儿，一切干干净净有条不紊，看得他们目瞪口呆……

⑦如今想来，温馨在母亲和弟弟妹妹眼里，在我心里。他们眼里有种感动，我心里有种快乐。【B】仿佛，感动是火苗，快乐是劈柴，于是家里温馨重重。尽管那时还没生火，屋子挺冷……【批注B：运用比喻修辞，把“感动”比作“火苗”，把“快乐”比作“劈柴”，生动形象地写出了“我”给家人带来的快乐和自己所感受到的家的温馨。】

⑧下乡了，每次探家，总是在深夜敲门。灯下，母亲的白发是一年比一年多了。从怀里掏出积攒了三十几个月的钱无言地塞在母亲瘦小而粗糙的手里，或二百，或三百。三百的时候，当然是向知青战友们借了些的。那年月，二三百元，多大一笔钱啊！母亲将头一扭，眼泪就下来了……

⑨如今想来，当时对于我，温馨在母亲的泪花里。

⑩后来父亲患了癌症，而我又不得不为厂里修改一部剧本。我将一张小小的桌子从阳台搬到了父亲床边，目光稍一转移，就能看到父亲仰躺着的苍白的脸。而父亲微微一睁眼，就能看到我，和他对面养了十几条美丽金鱼的大鱼缸。这是父亲不能起床后我为他买的。十月的阳光照耀着我，照耀着父亲。他已知自己不久于世。然而只要我在身旁，他脸上必呈现着淡对生死的镇定和对儿子的信赖。一天下午1点多我突觉心慌极了，放下笔说：“爸，我得陪您躺一会儿。”尽管旁边备有我躺的钢丝床，我却紧挨着父亲躺了下去。并且，本能地握住了父亲的一只手。五六分钟后，我几乎睡着了，而父亲悄然而逝……

⑪如今想来，当年那五六分钟，乃是我一生体会到的最大的温馨。感谢上苍，它启示我那么亲密地与老父亲躺在一起，并且握着父亲的手。我一再地回忆，不记得此前也曾和父亲那么亲密地躺在一起过；更不记得此前曾在五六分钟内轻轻握着父亲的手不放过。真的感谢上苍啊，它使我们父子的诀别成了我内心里刻骨铭心的温馨……

（选自《雪地上的足迹》）

（1）文章开头说“温馨，它究竟意味着什么呢？”请结合原文，在横线上填写恰当内容。（3分）

温馨意味着“我”在胡同口迎母亲回家，看到她的古怪身影；温馨意味着①\_\_\_\_\_；温馨意味着②\_\_\_\_\_；温馨意味着③\_\_\_\_\_；温馨意味着“我”躺在临终的父亲的身边，握紧父亲的手。

（2）文章多处使用省略号，以第⑪段为例说明其作用。（3分）

（3）联系上下文，说说为什么“母亲当时的微笑”和“母亲的泪花”都会成为“我”温馨的回忆。（3分）

（4）“然而只要我在身旁，他脸上必呈现着淡对生死的镇定和对儿子的信赖。”句中“淡对生死的镇定”该如何理解？（3分）

（5）给文章加批注是读书的好方法。老师为【B】处加了批注，请结合你对文章的理解，在【A】处也加上恰当的批注。（3分）

【答案】（1）“我”看到母亲为女儿们编小动物时的微笑；“我”连夜为家人劳动，从家人眼里感受到温馨；“我”给母亲钱，从她的泪花中感受到温馨。

（2）结尾段“感谢上苍……感谢上苍……”，这里的省略号表示重复性内容的省略。

（3）母亲难得的微笑是因为儿女的快乐，母亲的泪花是因为感动于儿子的长大懂事。在艰苦岁胆，母亲的喜怒哀乐都源于对儿女的爱，是一家人浓得化不开的亲情，成为“我”温馨的回忆。

（4）儿子精心的照料与守护使父亲感受到无比的安慰、幸福，这些精神力量使他在死亡面前没有恐慌，有的只是镇定。

（5）比喻修辞，生动形象地描绘出严寒中母亲的形象给“我”留下的深刻印象，突出母亲的艰辛，表达了“我”对母亲的爱。

【解析】

（1）本题考查文章内容梳理。解答梳理情节类题，先要通读全文，整体感知文意，理清行文思路，把握文章线索；然后根据文章内容，找到相关语段，结合关键语句，筛选出符合题意的答案。

文章回忆了几件温馨的事情：寒冷冬夜，母亲下班回来时的古怪身影；母亲为儿女们编小动物，受到赞叹后的微笑；上了中学的“我”，干活很在行，得到母亲和弟弟妹妹的赞叹与信任；“我”工作后把钱给母亲，母亲眼里满是泪花；“我”躺在临终的父亲的身边，握紧父亲的手。表达了“我”对父母深深的爱。

从第②段“在路灯幽蓝清冽的光下，母亲那么快地走着。她知道小儿女们还饿着，等着她回家胡乱做口吃的呢”、第③段“如今回想起来，那远远望见的母亲的古怪身影，当时对我即是温馨。回想之际，觉得更是了”可概括出：温馨意味着“我”在胡同口迎母亲回家，看到她的古怪身影；

从第④段“母亲正巧闲着，于是用那一大捆狗尾草为弟弟妹妹们编小动物……她的儿女们属什么，她就先编什么。母亲每编成一种，我们便赞叹一阵。于是母亲一向忧愁的脸上，难得地浮现出了微笑……”第⑤段“母亲当时的微笑，对我即是温馨。对年龄更小的弟弟妹妹们也是”可概括为：温馨意味着“我”看到母亲为女儿们编小动物时的微笑；

从第⑥段“只有我一个人还在细细地擦、擦、擦……连地板都擦出清晰的木纹了。第二天一早，弟弟和妹妹们醒来，看看这儿，瞅瞅那儿，一切干干净净有条不紊，看得他们目瞪口呆……”，第⑦段“如今想来，温馨在母亲和弟弟妹妹眼里，在我心里。他们眼里有种感动，我心里有种快乐”，概括为：温馨意味着“我”连夜为家人劳动，从家人眼里感受到温馨；

从第⑧段“从怀里掏出积攒了三十几个月的钱无言地塞在母亲瘦小而粗糙的手里，或二百，或三百。三百的时候，当然是向知青战友们借了些的。那年月，二三百元，多大一笔钱啊！母亲将头一扭，眼泪就下来了……”，第⑨段“如今想来，当时对于我，温馨在母亲的泪花里。”概括为：“我”给母亲钱，从她的泪花中感受到温馨；

从第⑩段“尽管旁边备有我躺的钢丝床，我却紧挨着父亲躺了下去。并且，本能地握住了父亲的一只手。五六分钟后，我几乎睡着了，而父亲悄然而逝……”、第⑪段“如今想来，当年那五六分钟，乃是我一生体会到的最大的温馨”可知，温馨意味着“我”躺在临终的父亲的身边，握紧父亲的手。

（2）本题考查省略号作用分析。

“感谢上苍……感谢上苍……”，这里的省略号表示感谢上苍的原因还有很多，这里就不能一一列举了。这是重复性内容的省略，既避免了重复，又让人觉得意味无穷，回味无穷，感受颇多。

（3）本题考查文章内容理解分析。

从第④段“她的儿女们属什么，她就先编什么。母亲每编成一种，我们便赞叹一阵。于是母亲一向忧愁的脸上，难得地浮现出了微笑……”分析可知，母亲当时的微笑是因为儿女对母亲编成小动物时的赞叹及由此获得的快乐。也即她的笑就是儿女的快乐；

从第⑧段“从怀里掏出积攒了三十几个月的钱无言地塞在母亲瘦小而粗糙的手里，或二百，或三百。三百的时候，当然是向知青战友们借了些的。那年月，二三百元，多大一笔钱啊！母亲将头一扭，眼泪就下来了……”分析可知，母亲的泪花是因为感动于儿子的长大懂事，能体谅父母的难处，为父母解忧分担。

由此可知，在艰苦岁月里，母亲对儿女们的爱决定着她的喜怒哀乐，儿女快乐，她快乐。儿女孝顺，她流泪。这里面是一家人的相亲相爱，是一家人浓得化不开的亲情，故而最终成为“我”温馨的回忆。

（4）本题考查文章内容理解分析。主要从父亲的知足进行分析回答。

联系第⑩段“后来父亲患了癌症……我将一张小小的桌子从阳台搬到了父亲床边，目光稍一转移，就能看到父亲仰躺着的苍白的脸……十月的阳光照耀着我，照耀着父亲……”可知，在面对癌症，面对死亡时，父亲因为有值得信赖的儿子陪伴在身边，儿子的陪伴和安慰给了他强大的精神力量，使他在死亡面前没有恐慌，内心是满足而充实的，所以“只要我在身旁，他脸上必呈现着淡对生死的镇定和对儿子的信赖”，显示出难得的淡定和从容。

（5）本题考查句子批注。可模仿【B】处的批注，结合自己对文章的理解，在【A】处也加上批注。

“像矮小却穿了笨重铠甲的古代兵卒”一句，运用比喻的修辞手法，将夜归的母亲比作“穿了笨重铠甲的古代兵卒”，侧面映衬出天气的极端寒冷，突出天气的寒冷和母亲的艰辛，表达了“我”看到母亲如此穿着内心的伤痛，表现出对她的关爱。

阅读下面的文字，完成各题。（10分）

破译植物的语言

①不要以为植物会“说话”是一个古怪可笑的问题。法国物理学家施特斯海欺说：“20年前也没有人相信鲸鱼会唱歌。而现在鲸鱼的歌唱已经被破译。”目前，也有一些科学家在从事破译植物语言的研究，德国德勒斯顿的生物物理学家赫伯特·魏泽就是其中的代表人物之一。

②为了探索植物语言是否真实存在，科学家们从不同的角度进行了广泛的研究。后来他们发现：当植物的叶子被昆虫咀嚼时，植物身上所发生的反应与动物抑制疼痛和创伤的神经激素的反应几乎一样。在虫咬叶子时，叶子便释放出一种激素，类似于动物受到伤害时释放的啡呔。在动物身上，这些激素帮助把一种叫做花生四烯酸的化学物质转化为前列腺素。而在植物组织里，这种激素有助于亚麻酸（相当于动物身上花生四烯酸的物质）转化为茉莉酮酸，这是一种性质和前列腺素相近的化学物质。它们对待伤痛的化学反应如此相似。在植物组织表面喷洒阿司匹林或布洛芬后，就会像在动物身上喷洒此类物质一样，都能消除伤痛反应。对此，纽约州立大学植物生理学家伊恩。鲍德温说：“这就是植物喊‘哎吆’的方式。”

③植物能与邻居联络的现象屡见不鲜。在茂密的大森林里，某些植物突然感到虫咬刺痛，它会马上招呼旁边的伙伴，提防虫子。许多植物在受到伤害时，会释放出一种挥发性的茉莉酮酸，这是一种“体味”信号。甚至在附近的植物被虫咬之前，这种信号就开始启动附近植物的防御系统了。

④槐树会产生有毒的苦味物质。一旦槐树的树叶被羚羊或长颈鹿吃掉，这时，不仅仅被吃掉的槐树的树叶会产生这种物质，周围所有的槐树像是接到预报似的也都争先恐后的释放出毒素。

⑤破译植物的语言是一项开拓性工作，因此引起了不少科学家的浓厚兴趣。经过多年的研究后，他们对于植物的语言已经有了多种解释。魏泽教授认为，树木是通过声音来互相沟通和了解的。但由于这种声音频率很高，人耳往往听不到。据他讲，迄今他已零碎破译了一些树木的语言。

⑥而波恩大学的科学家弗兰克·朱利曼则不仅证实了植物语言的存在，而且还研制出了能够探听植物语言的激光驱动麦克风。当植物的叶子或根茎被切开时，植物就会发出痛苦的声音信号：在整个切面释放出气体乙烯。弗兰克·朱利曼一直在用钟形玻璃容器收集这种气体。用这种气体的分子轰击标准激光束，会产生振动，形成麦克风能够探听到的声波。朱利曼说：“植物受到的压力越大，麦克风收到的声音信号就越强。”

⑦还有科学家认为，植物是通过一种能量进行交流的。这种能量是微弱的光，它可以被测量出来，人们甚至可以通过“剩余能量放大器”使这种光转变成可以看得见的光。不管是通过高频声音还是通过光，随着科学技术的不断发展和科学研究的不断深入，科学家们最终一定会破译植物的语言之谜。正如施特恩海默说的那样：“我们将在不久的将来使树木的联络声音变得容易听起来。”

⑧毫无疑问，破译植物的语言，不仅对于植物生理生态的研究具有重大的理论价值，而且在实践生产中也将具有诱人的应用前景。科研人员相信，破译植物的语言必将对农业生产产生重要作用。例如运用波恩大学的研究成果，给农民配备合适的窃听装置，农民就能区分健康与疾病的蔬菜或其他农作物。同时，通过探测植物的声音可以形成预警机制，随时探查植物病虫害的情况。另外，了解水果和蔬菜的语言还有助于它们的储藏和运输。声学研完证据表明，苹果释放出的乙烯气体比其他植物高，能够引起周围植物枯姿。因此，科学家敦促果农要单单独存放苹果。

⑨科学家们预言，植物语言的破译，对于植物病虫害的抑制，作物生长发育最适环境的调控，农业耕作的安排，乃至植物各种药用成分的分离提取等都有重要的实用价值。

8．第③自然段运用了什么说明方法，请结合具体语句简要分析。（4分）

9．根据文意，请用自己的语言表述什么是植物的语言？（2分）

10．对于农民而言，破译植物的语言，对他们有着怎样的实际意义？（4分）

【答案】8．举例子，“某些植物……虫子”一句，通过举出某些植物遭遇虫咬的反应，说明植物是可以通过自己的方式和邻居联络的。

9．植物对外界刺激产生的反应。

10．给农民配备合适的窃听装置，农民就能区分健康与疾病的蔬菜或其他农作物；同时，通过探测植物的声音可以形成预警机制，随时探查植物病虫害的情况；另外，了解水果和蔬菜的语言还有助于它们的储藏和运输。

【解析】

8．本题考查说明方法的判断及作用分析。说明方法有：举例子、列数字、打比方、作比较、分类别、下定义、作诠释、摹状貌、引资料、列图表等。

说明方法：第③段“某些植物突然感到虫咬刺痛，它会马上招呼旁边的伙伴，提防虫子”，列举某些植物遭遇虫咬的反应，运用了举例子的说明方法。作用：联系后文“许多植物在受到伤害时，会释放出一种挥发性的茉莉酮酸，这是一种‘体味’信号。甚至在附近的植物被虫咬之前，这种信号就开始启动附近植物的防御系统了”可知，此句具体有力的说明了植物是可以通过自己的方式和邻居联络的内容，使说明内容更具说服力。

9．本题考查本题考学生对本文内容的理解。文中第②段写“当植物的叶子被昆虫咀嚼时，植物身上所发生的反应与动物抑制疼痛和创伤的神经激素的反应几乎一样。在虫咬叶子时，叶子便释放出一种激素，类似于动物受到伤害时释放的啡呔。在动物身上，这些激素帮助把一种叫做花生四烯酸的化学物质转化为前列腺素……在植物组织表面喷洒阿司匹林或布洛芬后，就会像在动物身上喷洒此类物质一样，都能消除伤痛反应”“这就是植物喊‘哎吆’的方式”，“植物喊‘哎吆’的方式”就是植物的语言，即植物对外界刺激产生的反应。

10．本题考查文章内容理解与概括。

根据第⑧段“给农民配备合适的窃听装置，农民就能区分健康与疾病的蔬菜或其他农作物”“通过探测植物的声音可以形成预警机制，随时探查植物病虫害的情况”“了解水果和蔬菜的语言还有助于它们的储藏和运输”即可提炼破译植物的语言对农民的实际意义。

**三、文言文阅读（8分）**

11．阅读下面文字，完成问题。

【甲】

林尽水源，便得一山，山有小口，仿佛若有光。便舍船，从口入。初极狭，才通人。复行数十步，豁然开朗。土地平旷，屋舍俨然，有良田、美池、桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣着，悉如外人。黄发垂髫，并怡然自乐。

——《桃花源记》

【乙】

大道之行也，天下为公。选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜、寡、孤、独、废疾者皆有所养，男有分，女有归。货恶其弃于地也，不必藏于己；力恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭。是谓大同。

——《礼记》

（1）解释下面加点的词语。（2分）

①屋舍俨然

②选贤与能

（2）与“大道之行也”句式相同的一项是（     ）（2分）

A．祗辱于奴隶人之手

B．其两膝相比者

C．何陋之有

D．甚矣，汝之不惠

（3）陶渊明描绘的“世外桃源”艺术地再现了“大同”社会的生活风貌，因此二者有许多相似的地方。请参照示例，从两段选文中再找出一例，说说它们的相似之处。（4分）

示例：从“阡陌交通，鸡犬相闻”可以看出“桃源”中社会环境和平安宁，这就是“大同”社会中的“盗窃乱贼而不作”。

【答案】（1）①整齐的样子        ②同“举”，选举，推举

（2）C

（3）示例：从“黄发垂髫，并怡然自乐”可以看出“桃源”中的老人和孩子因为受到全社会的关爱，生活极其幸福，这就是“大同”社会中的“老有所终”“幼有所长”。

【解析】

（1）本题考查重点文言词语在文中的含义。解释词语要注意理解文言词语在具体语言环境中的用法，如通假字、词性活用、古今异义等现象。

①句意：房屋排列得非常整齐。俨然：整齐的样子。

②句意：把品德高尚的人、能干的人选拔出来。与：同“举”，选举，推举。

（2）本题考查文言句式。

“大道之行也”为宾语前置句，正常的语序为“行大道也”。

A．状语后置句。状语还原即为“祗于奴隶人之手辱”；

B．定语后置句，定语还原即为“相比之两膝”；

C．宾语前置句，宾语还原即为“有何陋”；

D．谓语后置句，谓语还原即为“汝之不惠甚矣”；

故选C。

（3）本题考查比较阅读的能力。解答此题的关键是在通晓两文大意的基础上，结合题目的提示，抓住关键语句来分析。

结合两文内容，从【甲】文中“土地平旷，屋舍俨然，有良田、美池、桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣着，悉如外人。黄发垂髫，并怡然自乐”等语句可知，桃花源中的人都有自己的工作，生活美满幸福，这与【乙】文中“男有分，女有归”“老有所终”“幼有所长”人人都有工作，每个人均各有其职，各有归属的社会状态一致。

【点睛】

参考译文：

【甲】桃花林的尽头就是溪水的源头，渔人发现了一座小山，山上有个小洞口，洞子里面隐隐约约透着点光亮。渔人便下了船，从洞口走了进去。最开始非常狭窄，只能容得下一人通过。又行走了几十步，突然变得明亮开阔了。渔人眼前这片土地平坦宽广，房屋排列得非常整齐，还有肥沃的田地、美丽的池塘，以及桑树、竹子这类的植物。田间小路四通八达，鸡鸣狗吠的声音此起彼伏。人们在田间来来往往耕种劳动，男女的穿戴全都与桃花源以外的人一样。老年人和小孩儿，都怡然并自得其乐。

【乙】在大道施行的时候，天下是人们所共有的，把品德高尚的人、能干的人选拔出来，讲求诚信，培养和睦（气氛）。所以人们不仅仅以自己的亲人为亲人，以自己的子女为子女，要使老年人能终其天年，中年人能为社会效力，幼童能顺利地成长，使老而无妻的人、老而无夫的人、幼年丧父的孩子、老而无子的人、残疾人都能得到供养。男子有职务，女子有归宿。对于财货，人们憎恨把它扔在地上的行为，却不一定要自己私藏；人们都愿意为公众之事竭尽全力，而不一定为自己谋私利。因此奸邪之谋不会发生，盗窃、造反和害人的事情不发生。所以大门都不用关上了，这叫做理想社会。

**四、诗歌鉴赏（5分）**

卜算子·黄州定慧院寓居作

[宋]苏轼

缺月挂疏桐，漏断人初静。谁见幽人独往来，缥缈孤鸿影。

惊起却回头，有恨无人省。拣尽寒枝不肯栖，寂寞沙洲冷。

12．下列表述中正确的项是（     ）（2分）

A．本词写于作者被贬黄州后，体现作者当时的惶恐与孤寂。

B．词的上阙描写了所见之景，渲染了清冷凄清的氛围。

C．下阙运用象征手法，看似写孤鸿，实际是写作者复杂的内心情感。

D．总体而言，本词表达了作者对自己狂放不羁的后悔，以及孤单独居的无奈。

13．意象，就是意中之象，是带着诗人思想感情的客观物象，是经过诗人的感情活动创造出来的独特形象。用王国维先生的一句话叫“以我观物，物皆着我之色彩”，即着我的主观感情色彩的客观物象是为意象。本词中体现作者情感的意象有哪些？请结合一处简要分析。（3分）

【答案】12．ABC

13．示例，意象：孤鸿。孤鸿是词人的写照，孤鸿的若有若无，及“惊起”的动作，表现出作者心境的孤独。

【解析】

12．本题考查鉴赏诗歌主要内容。解答此类题目学生准确细致把握诗歌主要内容，从诗歌的结构内容方面进行具体分析，重点把握诗歌的表达意蕴。

结合写作背景“这首词是乌台诗案'后，苏轼被贬黄州寓居定慧院时所作”，可知诗中的“孤鸿”就是喻指诗人自己，“时见幽人独往来，缥缈孤鸿影”写出了诗人的孤独寂寞，徘徊不定的情绪；“惊”明写孤鸿的惊恐害怕，暗写诗人遭受政治打击的不安与惊恐；“有恨无人省”写出诗人无人埋怨，独抱幽恨的苦痛；“拣尽寒枝不肯栖，寂寞沙洲冷”表面写孤鸿拣尽寒枝都不肯栖息，只得归宿于荒凉的沙洲，实际是诗人借孤鸿抒发自己宁愿承受孤独寂寥的贬谪处境，也不愿随波逐流的孤傲高洁情怀。

综上可知，ABC理解正确；

D.“本词表达了作者对自己狂放不羁的后悔，以及孤单独居的无奈”理解不正确。本词表达了作者宁愿承受孤独寂寥的贬谪处境，也不愿随波逐流的孤傲高洁情怀。

故选ABC。

13．本题考查赏析诗歌意象与作者情感。

结合词中的“缺月挂疏桐，漏断人初静”可知，作者用“缺月”“疏桐”的意象，营造了一个夜深人静、月挂疏桐的孤寂氛围，传达出作者的孤寂心情；

结合“时见幽人独往来”可知，作者用“幽人”的意象，写出了月下之人的独来独往、心事浩茫的形象，表达了作者也这样在月光下孤寂地徘徊的孤独寂寞、徘徊不定的情绪；

结合词中“缥缈孤鸿影”中“孤鸿”的意象分析，一个“孤”字，可以看出这只鸿雁是形单影只，非常孤独。这首词是乌台诗案后，苏轼被贬黄州寓居定慧院时所作”，可知诗中的“孤鸿”就是喻指诗人自己，“时见幽人独往来，缥缈孤鸿影”写出了诗人的孤独寂寞，徘徊不定的情绪；“惊”明写孤鸿的惊恐害怕，暗写诗人遭受政治打击的不安与惊恐。作者借“孤鸿”的意象，传达自己内心的孤独心境。

**五、作文（50分）**

14．写作。

 ，向你致敬！

要求：补全题目，自选内容，写一篇不少于600字的演讲稿。

【答案】例文

阿公，向你致敬！

记不得哪一天，同学递给我一个饼，这层层叠叠的饼皮，脆而不碎，烤成很淡很淡的褐色，最上面那一层粘着几颗芝麻。咬了一口，香甜的海苔味在嘴里荡漾开来，泛起圈圈涟漪。

于是，我的那份随着时间消逝的记忆，立刻随着圈圈涟漪复活了。

做饼的是一个阿公，住在一条僻静小巷里的一间老屋中，屋内外的墙都被岁月的火把熏得变了色。尽管这房子不怎么豪华，可每天还是有很多人慕名而来。

到老屋来的人基本上都一个目的：买饼。

阿公做的饼，单从外表上来看，就已经开始让我咽口水了，那饼皮一层叠一层，脆而不碎，烤成很淡很淡的褐色；最上面那一层，还调皮地粘了几颗好似仍依恋着舞台的芝麻；充当饼馅儿的海苔，香甜更不用说……最不可思议的是，他做的饼还是不粘牙不腻人的那种。

阿公的一生，似乎就是为了做饼而生的。

他的手艺从哪儿学的，没有人知道。我只记得，以前妈妈带我去姑姑家时，便常常看到皮肤泛着健康的古铜色的阿公骑着他的电动车，后面驮个纸箱，里面装着他的饼，前往附近的菜场卖，一下子就卖光了。他姓什么，叫什么，从哪儿来，多大年龄，没人关心这些。但人人都喜欢他的饼，为表熟稔，便都唤他为阿公。

阿公的生意越做越好，他太忙，想找几个徒弟却招不到，毕竟，做饼不算是很挣钱的行业，现在的年轻人的心太浮躁，根本安不下心来学手艺。有人看他这么辛苦，便在一旁建议：不如把他的饼制作业“机械化，企业化”，这样可以赚更多的钱。然而他竟突然发怒了，像一头炸了毛的狮子。他破口大骂：“机器做的饼能吃吗？一个个硬邦邦、冷冰冰的，连味道都带着一股子机油味儿！”

想到这里，我心中忽地起了探访阿公的念头。

顺着记忆，我向着他的那间老屋走去，远远便闻到了烤饼的香味。

屋里，打着赤膊的阿公正在做饼，他的神情是那样虔诚、专注，好似正在做一件稀世珍品。在这间小小的屋子里，他悄悄地安放好生活全部的忙碌。

因为饼的存在，屋子里的每一个夜都是温暖的。掌灯时分，岁月在微醺的灯光里滑过，过去了这么多年。墙壁暗淡了下去，门楣也在不经意间松动，用木檩一次又一次地钉紧，唯一不变的是他在灯下的影子，还是和以前一样孤独、瘦长。

浸在灯光下的阿公，像是一枚熟透了的柿子，尽管其表面已经起皱，不再新鲜，可是，那种源自内心的敬业乐业、追求完美的精神，大概就是让这枚柿子在这昏暗的光线里发出一种炫人的光的原因吧。

阿公，我选择向你致敬，不为别的，只为心中的那一份坚守。

【解析】

本题考查半命题作文。

审题立意：这个作文题中的“致敬”的意思：向人敬礼或表示敬意。文题的关键词是“你”，我们可以理解为人生道路上的让人敬佩某个人或某个群体。如抗击新冠肺炎疫情的过程中，很多医务人员、人民子弟兵、警察、志愿者等最美的逆行者，他们不畏生命危险、无私奉献的高尚品质，就很值得我们全体国民向他们致敬，感谢他们的无私奉献和责任担当。所以可以补写：医务人员、人民子弟兵、警察、志愿者等。

选材构思：文体选择记叙文或是议论文都可，选取我们身边的先进个人或事例来写，充分表达自己的敬意。可以“向某个人致敬”，也可以“向某个群体致敬”。另外，我们在选材上要下一番功夫。一是素材新。名人的事迹已妇孺皆知，你再去嚼大家都嚼过的甘蔗就索然寡味了，必须去捕捉名人鲜为人知的某一个方面。二是角度新。如果你手里没有名人的新素材，那你就要从一个新的视角去解读名人的“老故事”，这才能发人深省，给人耳目一新之感。如果向平凡人致敬，就要在如下两个“度”上下足功夫：一是“厚度”。要写出平凡人在为人、为事、为学上与众不同之处，即有“厚度”。二是“高度”。有高度才能从理性上表现出致敬的意义的。除了向人物致敬外，还可以选择自然界的事物、某种精神品质等，更能写出别具一格的文章来。