**第18课 中国石拱桥**



**【基础训练】**



一、选择题



1．下列词语的字形和加点字的注音全都正确的一项是（ ）



A．和谐（xié） 匀称（chèn） 雄跨（kuà） 巧妙绝仑



B．洨河（jiāo） 河堤（dī） 石砌（qì） 惟妙惟肖



C．记载（zài） 弧形（hú） 推崇（chǒng） 千态万状



D．悠久（yōu） 雕刻（diāo） 残损（cán） 交头接耳



2．下列语段中加点字的读音完全正确的一项是（ ）



桥面用石板铺砌，两旁有石栏石柱。每个柱头上都雕刻着不同姿态的狮子。这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，有的像注视行人，千态万状，惟妙惟肖。



A．qì diāo qīng xiāo



B．qie dāo qíng xiào



C．qì diāo qīng xiào



D．qiè diāo qīng xiāo



3．下列各句中加点词语书写完全正确的一项是（ ）



A．桥上的石栏石板也雕刻得古仆美观。



B．桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝抡。



C．那时候有个意大利人马可·波罗来过中国，他的游记里，十分推祟这座桥，说它“是世界上独一无二的”。



D．他们制作石料的工艺极其精巧，能把石料切成整块大石碑，又能把石块雕刻成各种形象。



4．下列说法有误的一项是（ ）



A．说明文是以说明为主要表达方式的文章，但为了准确形象地说明事物特征，说明文中也可以运用记叙、描写等表达方式。



B．《中国石拱桥》在介绍石拱桥有关知识时，为了准确地说明事物，用了如“大约、可能、左右”等表示估计的词语，其目的是讲究用语分寸，准确说明事物。



C．《中国石拱桥》的作者是著名桥梁专家茅以升，他曾主持建成了中国人自己设计的第一座现代化的大桥——武汉长江大桥。



D．中国石拱桥的三大特点是历史悠久、形式优美、结构坚固。



5．阅读下面的文字，回答问题。



赵州桥横跨在汶河上，是世界著名的古代石拱桥，也是造成后一直使用到现在的最古的石桥。这座桥修建于公元605年左右，到现在已经1300多年了，还保持着原来的雄姿。到解放的时候，桥身有些残损了，在人民政府的领导下，经过彻底整修，这座古桥又恢复了青春。



下列各项中表述有误的一项是（ ）



A．“赵州桥横跨在洨河上”一句中，“横跨在洨河上”这个短语是补充短语。



B．“这座桥修建于公元605年左右”一句中，“这座”是数量词。



C．“到解放的时候，桥身有些残损了”一句中，主语为“到解放的时候”。



D．“在人民政府的领导下，经过彻底整修，这座古桥又恢复了青春”，这个句子运用了拟人的修辞手法。



6．下列句子没有语病的一项是（ ）



A．经过前一阶段的综合整治，凯里市区的垃圾问题得到了改观。



B．他找到了一个补救损失的办法，心情突然渐渐平静下来。



C．他进了考场才发现铅笔盒和草稿纸落在家里了。



D．每当回忆起跟王老师学琴的那段生活，他那严肃的神态、亲切的话语、耐心的指导，总浮现在我的眼前。



7．没有错别字的一项是（　　）



A．记载　　横跨　　陡峭　　就地取才



B．和谐　　支撑　　推祟　　巧妙绝伦



C．漳州　　优久　　弧形　　独一无二



D．合拢　　残损　　拱圈　　长虹饮涧



8．下列选项中，加点字的注音完全正确的一项是



A．石拱（gǒng） 彩虹（hóng） 修砌（qiè） 弧形（hú）



B．洨河（xiáo） 陡坡（dǒu） 暴涨（zhǎng） 支撑（chēng）



C．雕刻（jiāo） 桥墩（dūn） 河堤（dī） 皎洁（jiǎo）



D．匀称（chèn） 和谐（xié） 湮没（yān） 佥载（jiān）



9．下列词义的范围由大到小排列的是（ ）



A．拱桥——石拱桥——桥——中国石拱桥



B．桥——石拱桥——拱桥——中国石拱桥



C．中国石拱桥——桥——拱桥——石拱桥



D．桥——拱桥——石拱桥——中国石拱桥



10．下面四个句子，说明不严密，不准确的一句是（ ）



A．大拱的肩上，各有两个小拱。



B．我国的石拱桥几乎到处都有。



C．石拱桥在世界桥梁史上出现得比较早。



D．全桥结构匀称，和四面景色配合得十分和谐。



11．下列句子中加点成语运用不恰当的一项是（ ）



A．他们凭借数十年如一日的勤奋和坚守，创造出了无数令人惊叹、让人敬佩、巧妙绝伦的作品和奇迹，成为一座座丰碑。



B．这首曲子开篇以“啾啾”“喳喳”模仿小鸟“对话”，惟妙惟肖的“拌嘴”声惹得观众忍俊不禁。



C．由于二十多年没有见过面，这两个同学今天一见面就热情拥抱，交头接耳。



D．他的棋下得很高明，在全校是独一无二的。



12．下列各项有错别字的一项是（ ）



A．弧形 卧波 合拢 暴涨



B．和谐 碑文 冲毁 推崇



C．胜景 序幕 残陨 雄跨



D．要道 侵略 倾听 拱圈



13．下列词语的字形和加点字的注音全都正确的一项是（ ）



A．和谐（xié） 匀称（chèn） 雄跨（kuà） 长虹饮间



B．洨河（jiāo） 河堤（dī） 石砌（qì） 卢沟晓月



C．记载（zài） 弧形（hú） 推崇（chŏng） 千态万状



D．悠久（yōu） 雕刻（diāo） 残损（cán） 独一无二



14．下列句子没有语病的一项是（ ）



A．考场上沉着、镇静，是能否正常发挥水平的关键。



B．通过坚持不懈的努力拼搏，使我的成绩有了很大的提高。



C．《水经注》里提到的“旅人桥”，大约建成于公元282年，可能是有记载的最早的石拱桥了。



D．我省要全面加强森林生态文明建设，提高森林资源开发利用的效率和范围。



15．下面一段话的顺序已被打乱，调整后顺序正确的一项是（ ）



①江中没有桥墩，对于过船、过水，当然好得多。



②现在的郑州黄河铁路桥，长约三公里，河中有很多桥墩。



③将来一定会有没有水中桥墩的大桥。



④这样长跨度的桥，一定也是很高的，最适宜于跨海。



⑤但到将来，像这样的长桥，或者更长的桥，如果有需要的话，只要一个桥孔，就可跨过江了。



A．③②①④⑤ B．⑤③①②④ C．③②⑤①④ D．⑤③①④②



16．下列说法正确的一项是（ ）



A．我国的石拱桥几乎到处都有。（这句话中的“几乎”可以去掉）



B．这种桥不但形式优美，而且结构坚固。（画线的两个短语可以互换位置，不影响句意的表达）



C．《中国石拱桥》一文说明时采用由概括到具体、由整体到局部、从主到次的说明顺序，使全文的说明条分缕析、井然有序。



D．作者介绍赵州桥是按照地理位置、修建时间、结构特征的顺序进行的，介绍卢沟桥的顺序则不同于赵州桥。



第II卷（非选择题）



请点击修改第II卷的文字说明



二、填空题



17．指出下列各句所使用的说明方法。



(1)石拱桥的桥洞成弧形，就像虹。（\_\_\_\_\_）



(2)桥长265米，由11个半圆形的石拱组成，每个石拱长度不一，自16米到21.6米。（\_\_\_\_\_）



(3)唐朝的张嘉贞说它“制造奇特，人不知其所以为”。（\_\_\_\_\_）



(4)如福建漳州的江东桥，修建于800年前……（\_\_\_\_\_）



(5)由于各拱相连，所以这种桥叫作联拱石桥。（\_\_\_\_\_）



三、基础知识综合



18．阅读语段，按要求完成下面题目。



永定河上的卢沟桥，修建于公元1189到1192年间……桥面用石板铺砌，两旁有石栏石柱。每个柱头上都雕刻着不同姿态的狮子。这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，有的像注视行人，千态万状，惟妙惟肖。



（1）“铺砌”中“砌”字的读音是\_\_\_\_。



（2）“惟妙惟肖”的意思是（\_\_\_\_\_\_\_\_）



A．形容模仿的效果不好 B．形容雕刻得十分精妙逼真



C．形容活泼矫健，富有生气 D．形容文艺作品中人物形象生动



（3）语段中画横线的句子运用了哪种修辞？（\_\_\_\_\_\_\_\_）



A．排比 B．设问 C．对偶 D．引用



四、现代文阅读



阅读下面文字，完成下面小题。



①赵州桥非常雄伟，全长50.82米，两端宽9.6米，中部略窄，宽9米。②桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦。③唐朝的张嘉贞说它“制造奇特，人不知其所以为”。④这座桥的特点是：（一）全桥只有一个大拱，长达37.4米，在当时可算是世界上最长的石拱。⑤桥洞不是普通半圆形，而是像一张弓，因而大拱上面的道路没有陡坡，便于车马上下。（二）⑥大拱的两肩上，各有两个小拱。⑦这个创造性的设计，不但节约了石料，减轻了桥身的重量，而且在河水暴涨的时候，还可以增加桥洞的过水量，减轻洪水对桥身的冲击。⑧同时，拱上加拱，桥身也更美观。（三）⑨大拱由28道拱圈拼成，就像这么多同样形状的弓合拢在一起，做成一个弧形的桥洞。⑩每道拱圈都能独立支撑上面的重量，一道坏了，其他各道不致受到影响。（四）⑪全桥结构匀称，和四周景色配合得十分和谐；桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观。⑫唐朝的张鷟说，远望这座桥就像“初月出云，长虹饮涧”。⑬赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值，充分显示了我国劳动人民的智慧和力量。⑭桥的主要设计者李春就是一位杰出的工匠，在桥头的碑文里还刻着他的名字。



茅以昇《中国石拱桥》



19．填空



这段文字说明的对象是\_\_\_\_\_\_\_，采用了列数字、引用、\_\_\_\_等说明方法。



20．填空



选段第①句说明赵州桥的整体形态的特点，第②③句说明赵州桥设计和施工的特点，这几句是本段的\_\_\_\_。接下来，从第\_\_\_到\_\_\_句，作者分四个方面具体解说赵州桥设计与施工的特点，是“分说”。最后两句，是本段的“总括”。



21．填空



说明文语言讲究准确、周密，请以选段中一句话为例，进行分析。



现代文阅读。



中国石拱桥（选段）



赵州桥非常雄伟，全长50.82米，两端宽9.6米，中部略窄，宽9米。桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦。唐朝的张嘉贞说它“制造奇特，人不知其所以为”。这座桥的特点是：（一）全桥只有一个大拱，长达37.4米，在当时可算是世界上最长的石拱。桥洞不是普通半圆形，而是像一张弓，因而大拱上面的道路没有陡坡，便于车马上下。（二）大拱的两肩上，各有两个小拱。这个创造性的设计，不但节约了石料，减轻了桥身的重量，而且在河水暴涨的时候，还可以增加桥洞的过水量，减轻洪水对桥身的冲击。同时，拱上加拱，桥身也更美观。（三）大拱由28道拱圈拼成，就像这么多同样形状的弓合拢在一起，做成一个弧形的桥洞。每道拱圈都能独立支撑上面的重量，一道坏了，其他各道不致受到影响。（四）全桥结构匀称，和四周景色配合得十分和谐；桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观。唐朝的张鷟说，远望这座桥就像“初月出云，长虹饮涧”。赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值，充分显示了我国劳动人民的智慧和力量。桥的主要设计者李春就是一位杰出的工匠，在桥头的碑文里刻着他的名字。



22．下面三句引自文中的话角度各不相同，选出分析正确的一项（ ）



作者说“赵州桥非常雄伟”。



张嘉贞说赵州桥“制造奇特，人不知其所以为”。



张鷟说赵州桥像“初月出云，长虹饮涧”。



A．施工技术 总体外观 艺术效果 B．艺术效果 施工技术 总体外观



C．总体外观 施工技术 艺术效果 D．施工技术 艺术效果 总体外观



23．下面说法有误的一项是（ ）



A．选文的说明顺序是先总说后分说在总结，这种结构能给人完整清晰的印象。



B．选文的说明顺序是时间顺序。



C．选文在介绍赵州桥的特点时，紧紧围绕桥的设计和施工技术进行说明。



D．选文的最后一句是对赵州桥特点的概括总结。



24．选文中划线部分运用的两种说明方法是什么？分别起到了什么作用？



25．要准确地说明对象，必须用语准确，讲究分寸，体会下面加横线词语的作用。



桥的主要设计者李春就是一位杰出的工匠。



阅读下面节选文段，完成后面小题



赵州桥非常雄伟，全长50.82米，两端宽，9.6米，中部略窄，宽9米。桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦。唐朝的张嘉贞说它“制造奇特，人不知其所以为”。这座桥的特点是：(一)全桥只有一个大拱，长达37.4米，在当时可算是世界上最长的石拱。桥洞不是普通半圆形，而是像一张弓，因而大拱上面的道路没有陡坡，便于车马上下。(二)大拱的两肩上，各有两个小拱。这个创造性的设计，不但节约了石料，减轻了桥身的重量，而且在河水暴涨的时候，还可以增加桥洞的过水量，减轻洪水对桥身的冲击。同时，拱上加拱，桥身也更美观。(三)大拱由28道拱圈拼成，就像这么多同样形状的弓合拢在一起，做成一个弧形的桥洞。每道拱圈都能独立支撑上面的重量，一道坏了，其他各道不致受到影响。(四)全桥结构匀称，和四周景色配合得十分和谐;就连桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观。唐朝的张鷟说，远望这座桥就像“初月出云，长虹饮涧”。赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值，充分显示了我国劳动人民的智慧和力量。



26．根据赵州桥的第(二)、(三)两个特点，可以概括出中国石拱桥设计施工的优良传统是\_\_\_\_\_\_\_



27．为什么说赵州桥的设计完全合乎科学原理?



阅读下面文章，完成题目。



天桥，是对各类天桥的通称。其实，按照不同的使用功能，可划分为专供行人通行的“人行天桥”，专供自行车通行的“自行车天桥”，专供机动车通行的“立体交叉桥”，也有自行车、汽车混行的立交桥和构成城市高架路系统的“立体交叉高架桥”，等等。



大桥的结构，随着科学技术和工业生产的迅速发展也在不断发展变化。现已有梁式结构天桥、钢架结构天桥、悬索结构天桥、桁架结构天桥、斜拉桥结构天桥等等多种。它们有的结构简单，便于建造；有的富于变化，形式多样；有的凌空飞架，雄浑壮观……构成了城市现代交通的一幅彩虹竞渡的立体画卷。



天桥的形状更是千姿百态，风格各异。人行天桥一般有一字型、T字型、十字型、S型、Y型、U型等多种，皆无定型，根据地形地貌灵活设计。车行天桥基本类型有菱型、苜蓿叶型、环型、喇叭型等多层立体交叉或定向型及半定向型的立体交叉。总之，只要把使用功能、结构和外形完美地结合在一起，就能取得良好的艺术和技术效果。天津的“蝶式立交桥”就被天津人引为自豪和骄傲。



城市里的天桥，不仅是城市繁荣兴旺的标志，更主要的是它在城市交通、能源、效益方面的巨大作用。以上海延安东路人行天桥为例，在天桥启用后，天桥附近100米内的机动车速度较前提高了28%，而交通事故下降了80%，其经济效益和社会效益是十分明显的。我国自1964年在广州建造第一座立体交叉桥以来，现广州已有各种立交桥9座，人行天桥、高架桥16座，目前已动工的广州人民路、六二三路高架路系统，长达7公里。北京现有立交桥20座，上海有人行天桥13座，跨铁路人行天桥6座，连过去被人们称为“地无三尺平”的贵阳，也于1986年10月1日建立了全省第一座人行桥，成为山城的一景。



随着科学技术的发展，天桥的“乐章”还远未结束。未来的天桥将是一种立体化的综合结构，天桥将把整个地区的高层建筑在不同层次上连接起来，人们可通过天桥从这个商店走到那个商店，从家里走到医院、学校、办公楼，降低了高层建筑之间的“相对高度”。将来的天桥还将由露天变成透明圆罩的封闭式，宽敞的天桥两旁设有各种饮料店、小吃铺、花坛、靠椅等设施。人们既不用担心日晒雨淋，又不用担心白天黑夜的差别，尽可在天桥这“空中长廊”中，自由、安全、舒畅地通行，去上学，去工作，或者去走亲访友，或者参加各种社会活动、娱乐活动。



28．文章说明的内容是天桥的（\_\_\_\_\_\_）（\_\_\_\_\_\_）（\_\_\_\_\_\_）（\_\_\_\_\_\_）和天桥的（\_\_\_\_\_\_）。（每空只许填写一个词）



29．在原文中画出各自然段的中心句。



30．文章最后一段中“降低了高层建筑之间的‘相对高度’”这句话的意思是什么？



31．文章运用的主要说明方法有哪些？



32．根据上下文的意思分析下列划线词表达作用。



（1）大桥的结构，随着科学技术和工业生产的迅速发展也在不断发展变化。



（2）人行天桥一般有一字型、T字型、十字型……



阅读《中国石拱桥》，回答以下各题。



①石拱桥的桥洞成弧形，就像虹。古代神话里说，雨后彩虹是“人间天上的桥”，通过彩虹就能上天。我国的诗人爱把拱桥比作虹，说拱桥是“卧虹”“飞虹”，把水上拱桥形容为“长虹卧波”。



②石拱桥在世界桥梁史上出现得比较早。这种桥不但形式优美，而且结构坚固，能几十年几百年甚至上千年雄跨在江河之上，在交通方面发挥作用。



③我国的石拱桥有悠久的历史。《水经注》里提到的“旅人桥”，大约建成于公元282年，可能是有记载的最早的石拱桥了。我国的石拱桥几乎到处都有。这些桥大小不一，形式多样，有许多是惊人的杰作。其中最著名的当推河北省赵县的赵州桥，还有北京丰台区的卢沟桥。



④赵州桥横跨在洨河上，是世界著名的古代石拱桥，也是造成后一直使用到现在的最古的石桥。这座桥修建于公元605年左右，到现在已经一千三百多年了，还保持着原来的雄姿。到解放的时候，这座古桥又恢复了青春。



⑤赵州桥非常雄伟，全长50.82米，两端宽9.6米，中部略窄，宽9米。桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦。唐朝的张嘉贞说它“制造奇特，人不知其所以为”。这座桥的特点是：（一）全桥只有一个大拱，长达37.4米，在当时可算是世界上最长的石拱。桥洞不是普通半圆形，而是像一张弓，因而大拱上面的道路没有陡坡，便于车马上下。（二）大拱的两肩上，各有两个小拱。这是创造性的设计，不但节约了石料，减轻了桥身的重量，而且在河水暴涨的时候，还可以增加桥洞的过水量，减轻洪水对桥身的冲击。同时，拱上加拱，桥身也更美观。（三）大拱由28道拱圈拼成，就像这么多同样形状的弓合龙在一起，做成了一个弧形的桥洞。每道拱圈都能独立支撑上面的重量，一道坏了，其他各道不致受到影响。（四）全桥结构匀称，和四周景色配合得十分和谐；桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观。唐朝的张鷟说，远望这座桥就像“初月出云，长虹引涧”。赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值，充分显示出了我国劳动人民的智慧和力量。桥的主要设计者李春就是一位杰出的工匠，在桥头的碑文里刻着他的名字。



⑥永定河上的卢沟桥，修建于公元1189到1192年间。桥长265米，由11个半圆形的石拱组成，每个石拱长度不一，自16米到21.6米。桥宽约8米，路面平坦，几乎与河面平行。每两个石拱之间有石砌桥墩，把11个石拱联成一个整体。由于各拱相联，所以这种桥叫做联拱石桥。永定河发水时，来势很猛，以前两岸河堤常被冲毁，但是这座桥却极少出事，足见它的坚固。桥面用石板铺砌，两旁有石拦石柱。每个柱头上都雕刻着不同姿态的狮子。这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，有的像注视行人，千态万状惟妙惟肖。



⑦早在13世纪，卢沟桥就闻名世界。那时候有个意大利人马可•波罗来过中国，他的游记里，十分推崇这座桥，说它“是世界上独一无二的”，并且特别欣赏桥栏柱上刻的狮子，说它们“共同构成美丽的奇观”。在国内，这座桥也是历来为人们所称赞的。它地处入都要道，而且建筑优美，“卢沟晓月”很早就成为北京的胜景之一。



⑧卢沟桥在我国人民反抗帝国主义侵略战争的历史上，也是值得纪念的。1937年7月7日中国军队在此抗击日本帝国主义的侵略，揭开抗日战争的序幕。



⑨为什么我国的石拱桥会有这样光辉的成就呢？首先，在于我国劳动人民的勤劳和智慧。他们制作石料的工艺极其精巧，能把石料切成整块大石碑，又能把石块雕刻成各种形象。在建筑技术上有很多创造，在起重吊装方面更有意想不到的办法。如福建漳州的江东桥，修建于八百年前，有的石梁一块就有二百来吨重，究竟是怎样安装上去的，至今还不完全知道。其次，我国石拱桥的设计有优良传统，建成的桥，用料省，结构巧，强度高。再其次，我国富有建筑用的各种石料，便于就地取材，这也为修造石桥提供了有利条件。



⑩两千年来，我国修建了无数的石拱桥。解放后，全国大规模兴建起各种形式的公路桥和铁路桥。其中就有不少石拱桥。1961年，云南省建成了一座世界最长的独拱石桥，名叫“长虹大桥”，石拱长达112.5米。在传统的石拱桥的基础上，我们还造了大量的钢筋混凝土拱桥，其中“双曲拱桥”是我国劳动人民的新创造，是世界上所仅有的。近几年来，全国造了总长二十余万米的这种拱桥，其中最大的一孔，长达150米。我国桥梁事业的飞跃发展，表明了我国社会主义制度的无比优越性。



33．阅读全文，中国石拱桥的特点可概括为\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等。（每空限4个字）



34．比较下面表格里的两组句子，简要说明你的阅读感受。（80﹣100字）



|  |  |
| --- | --- |
| 原文句 | 对照句 |
| 这座桥修建于公元605年左右，到现在已经一千三百多年了，还保持着原来的雄姿。 | 这座桥修建时间早，到现在已经很多年了，还保持着原来的雄姿。 |
| 1961年，云南省建成了一座世界最长的独拱石桥，名叫“长虹大桥”，石拱长达112.5米。 | 云南省建成可一座世界最长的独拱石桥，名叫“长虹大桥”。 |



35．在不改变句子原意的前提下，请将画线句改成陈述句，并比较后两句有什么不同。



36．阅读第⑥段，提出一个有助于内容理解的问题，并简要回答。



阅读下面的文段，完成后面的题目。



①石拱桥，桥洞成弧形，就像虹。古人神话说，雨后彩虹是“人间天上的桥”，通过彩虹就能上天。我国的诗人爱把拱桥比作虹，说拱桥是“卧虹”“飞虹”等。



②石拱桥在世界桥梁史上出现得比较早。这种桥不但形式优美，而且结构坚固，能几十年几百年甚至上千年雄跨在江河之上，发挥交通作用。



③我国的石拱桥有悠久的历史。《水经注》里提到的“旅人桥”，大约建成于公元282年，可能是有记载的最早的石拱桥了。我国的石拱桥几乎到处都有。这些桥大小不一，形式多样，有许多是惊人的杰作。其中最著名的当推河北省赵县的赵州桥，还有北京附近的卢沟桥。



④赵州桥横跨在洨河上，是世界著名的古代石拱桥，也是造成后一直使用到现在的最古的石桥。这座桥修建于公元605年左右，到现在已经1300多年了，还保持着原来的雄姿。到解放的时候，桥身有些残损了，在人民政府的领导下，经过彻底整修，这座古桥又恢复了青春。



⑤赵州桥非常雄伟，全长50．82米，两端宽9．6米，中部略窄，宽9米。桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦。唐朝的张嘉贞说它“制造奇特，人不知其所以为”。这座桥的特点是：（一）全桥只有一个大拱，长达37．4米，在当时可算是世界上最长的石拱。桥洞不是普通半圆形，而是像一张弓，因而大拱上面的道路没有陡坡，便于车马上下。（二）大拱的两肩上，各有两个小拱。这个创造性的设计，不但节约了石料，减轻了桥身的重量，而且在河水暴涨的时候，还可以增加桥洞的过水量，减轻洪水对桥身的冲击。同时拱上加拱，桥身也更美观。（三）大拱由28道拱圈拼成，就像这么多同样形状的弓合拢在一起，做成一个弧形的桥洞。每道拱圈都能独立支撑上面的重量，一道坏了，其他各道不致受到影响。（四）全桥结构匀称，和四周景色配合得十分和谐；就连桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观。唐朝的张鷟说，远望这座桥就像“初月出去，长虹饮涧”。赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值，充分显示了我国劳动人民的智慧和力量。桥的主要设计者李春就是一位杰出的工匠，在桥头的碑文里还刻着他的名字。



37．第④段“在当时可算是世界上最长的石拱。”一句中“可算”一词的能不能删去，为什么？



阅读下面文章，完成下面小题



中国石拱桥



茅以升



①石拱桥的桥洞成弧形，就像虹。古代神话里说，雨后彩虹是“人间天上的桥”，通过彩虹就能上天。我国的诗人爱把拱桥比作虹，说拱桥是“卧虹”“飞虹”，把水上拱桥形容为“长虹卧波”。



②石拱桥在世界桥梁史上出现得比较早。这种桥不但形式优美，而且结构坚固，能几十年几百年甚至上千年雄跨在江河之上，在交通方面发挥作用。



③我国的石拱桥有悠久的历史。《水经注》里提到的“旅人桥”，大约建成于公元282年，可能是有记载的最早的石拱桥了。我国的石拱桥几乎到处都有。这些桥大小不一，形式多样，有许多是惊人的杰作。其中最著名的当推河北省赵县的赵州桥，还有北京丰台区的卢沟桥。



④赵州桥横跨在洨河上，是世界著名的古代石拱桥，也是造成后一直使用到现在的最古的石桥。这座桥建造于公元605年左右，到现在已经一千三百多年了，还保持着原来的雄姿。到解放的时候，桥身有些残损了，在人民政府的领导下，经过彻底整修，这座古桥又恢复了青春。



⑤赵州桥非常雄伟，全长50.82米，两端宽9.6米，中部略窄，宽9米。桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦。唐朝的张嘉贞说它“制造奇特，人不知其所以为”。这座桥的特点是：（一）全桥只有一个大拱，长达374米，在当时可算是世界上最长的石拱。桥洞不是普通半圆形，而是像一张弓，因而大拱上面的道路没有陡坡，便于车马上下。（二）大拱的两肩上，各有两个小拱。这个创造性的设计，不但节约了石料，减轻了桥身的重量，而且在河水暴涨的时候，还可以增加桥洞的过水量，减轻洪水对桥身的冲击。同时，拱上加拱，桥身也更美观。（三）大拱由28道拱圈拼成，就像这么多同样形状的弓合拢在一起，做成一个弧形的桥洞。每道拱圈都能独立支撑上面的重量，一道坏了，其他各道不致受到影响。（四）全桥结构匀称，和四周景色配合得十分和谐；桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观。唐朝的张鷟说，远望这座桥就像“初月出云，长虹饮涧”。赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值，充分显示了我国劳动人民的智慧和力量。桥的主要设计者李春就是一位杰出的工匠，在桥头的碑文里刻着他的名字。



⑥永定河上的卢沟桥，建造于公元1189到1192年间。桥长265米，由11个半圆形的石拱组成，每个石拱长度不一，自16米到21.6米。桥宽约8米，路面平坦，几乎与河面平行。每两个石拱之间有石砌桥墩，把11个石拱联成一个整体。由于各拱相联，所以这种桥叫做联拱石桥。永定河发水时，来势很猛，以前两岸河堤常被冲毁，但是这座桥却从没出过事，足见它的坚固。桥面用石板铺砌，两旁有石栏石柱。每个柱头上都雕刻着不同姿态的狮子。这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，有的像注视行人，千态万状，惟妙惟肖。



⑦早在13世纪，卢沟桥就闻名世界。那时候有个意大利人马可·波罗来过中国，他的游记里，十分推崇这座桥，说它“是世界上独一无二的”，并且特别欣赏桥栏柱上刻的狮子，说它们“共同构成美丽的奇观”。在国内，这座桥也是历来为人们所称赞的。它地处入都要道，而且建筑优美，“卢沟晓月”很早就成为北京的胜景之一。



⑧卢沟桥在我国人民反抗帝国主义侵略战争的历史上，也是值得纪念的。1937年7月7日中国军人在此抗击日本帝国主义的侵略，揭开了抗日战争的序幕。



⑨为什么我国的石拱桥会有这样光辉的成就呢？首先，在于我国劳动人民的勤劳和智慧。他们制作石料的工艺极其精巧，能把石料切成整块大石碑，又能把石块雕刻成各种形象。在建筑技术上有很多创造，在起重吊装方面更有意想不到的办法。如福建漳州的江东桥，建造于八百年前，有的石梁一块就有二百来吨重，究竟是怎样安装上去的，至今还不完全知道。其次，我国石拱桥的设计施工有优良传统，建成的桥，用料省，结构巧，强度高。再其次，我国富有建筑用的各种石料，便于就地取材，这也为修造石桥提供了有利条件。



⑩两千年来，我国建造了无数的石拱桥。解放后，全国大规模兴建起各种型式的公路桥与铁路桥，其中就有不少石拱桥。1961年，云南省建成了一座世界最长的独拱石桥，名叫“长虹大桥”，石拱长达112.5米。在传统的石拱桥的基础上，我们还造了大量的钢筋混凝土拱桥，其中“双曲拱桥”是我国劳动人民的新创造，是世界上所仅有的。近几年来，全国造了总长二十余万米的这种拱桥，其中最大的一孔，长达150米。我国桥梁事业的飞跃发展，表明了我国社会主义制度的无比优越。



38．根据文章内容，说一说中国石拱桥的特点有哪些？



39．说明文中常用一些说明方法，请从文中找出举例子、打比方、列数字的例子，说说他们的作用。



40．下列对文章内容的理解不正确的一项是（ ）



A．第四段运用了列数字的说明方法，具体说明赵州桥有着悠久的历史。



B．第五段引用张嘉贞和张鷟的话分别从雄伟壮观、匀称古朴两个方面来说明赵州桥的特点。



C．第五段的结构是先总说后分说再总结，这种结构能给人完整清晰的印象。



D．“在当时可算是世界最长的石拱”中“可算”一词表示估计，作者对所下结论不作绝对肯定，是为了准确说明事物的特点。



阅读《苏州园林》和《中国石拱桥》两文节选，回答问题。



（甲）



苏州园林里都有假山和池沼。假山的堆叠，可以说是一项艺术而不仅是技术。或者是重峦叠嶂，或者是几座小山配合着竹子花木，全在乎设计者和匠师们生平多阅历，胸中有丘壑，才能使游览者攀登的时候忘却苏州城市，只觉得身在山间。至于池沼，大多引用活水。有些园林池沼宽敞，就把池沼作为全园的中心，其他景物配合着布置。水面假如成河道模样，往往安排桥梁。假如安排两座以上的桥梁，那就一座一个样，决不雷同。池沼或河道的边沿很少砌齐整的石岸，总是高低屈曲任其自然。还在那儿布置几块玲珑的石头，或者种些花草：这也是为了取得从各个角度看都成一幅画的效果。池沼里养着金鱼或各色鲤鱼，夏秋季节荷花或睡莲开放，游览者看“鱼戏莲叶间”，又是入画的一景。



（乙）



永定河上的卢沟桥，修建于公元1189到1192年间。桥长265米，由11个半圆形的石拱组成，每个石拱长度不一，自16米到21.6米。桥宽约8米，路面平坦，几乎与河面平行。每两个石拱之间有石砌桥墩，把11个石拱联成一个整体。由于各拱相联，所以这种桥叫做联拱石桥。永定河发水时，来势很猛，以前两岸河堤常被冲毁，但是这座桥却极少出事，足见它的坚固。桥面用石板铺砌，两旁有石栏石柱。每个柱头上都雕刻着不同姿态的狮子。这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，有的像注视行人，千态万状，惟妙惟肖。



41．（甲）文的说明对象是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，（乙）文的说明对象是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。



42．（乙）文中划线部分运用了什么说明方法？有何作用？



43．（甲）文“大多引用活水”中加点词能否去掉，为什么？



44．下面的材料，也是对卢沟桥的介绍，与（乙）文相比，为什么内容会有所不同？



材料：



卢沟桥是一座联拱式石桥，计11孔，长212.2米，加上两端桥堍共长约265米。靠河两岸的跨径仅16米左右，逐渐向桥中心增大，最大跨径计21.6米。桥墩上游面造成尖端形，下游面系平头，深合现代科学原理。桥面宽7.6米，全宽约8米。桥面用石板铺砌，桥的两端筑有翼状石栏，连同桥上两旁石栏，北面有石柱140个，南面有石柱141个，其中一个已坍损。柱的间距1.8—2米，柱高1.4米，柱头各刻石狮，每个姿态各异，有立的，卧的，蹲的，伏的，大抱小的，小抱大的，各种形式。柱间各嵌石板为栏，栏高约85厘米。桥的西端有两根石柱，柱上各踞一只朝天犼，柱下各有石象一只，雕饰工巧，足增美观。



（节选自罗英《中国桥梁史料》）



阅读下文，完成小题。



①石拱桥的桥洞成弧形，就像虹。古代神话里说，雨后彩虹是“人间天上的桥”，通过彩虹就能上天。我国的诗人爱把拱桥比作虹，说拱桥是“卧虹”“飞虹”，把水上拱桥形容为“长虹卧波”。



②石拱桥在世界桥梁史上出现得比较早。这种桥\_\_\_\_形式优美，\_\_\_\_结构坚固，能几十年几百年甚至上千年雄跨在江河之上，在交通方面发挥作用。



③我国的石拱桥有悠久的历史。《水经注》里提到的“旅人桥”，大约建成于公元282年，可能是有记载的最早的石拱桥了。我国的石拱桥几乎到处都有。这些桥大小不一，形式多样，有许多是惊人的杰作。其中最著名的当推河北省赵县的赵州桥，还有北京丰台区的卢沟桥。



……



④永定河上的卢沟桥，修建于公元1189到1192年间。桥长265米，由11个半圆形的石拱组成，每个石拱长度不一，自16米到21.6米。桥宽约8米，桥面平坦，几乎与河面平行。每两个石拱之间有石砌桥墩，把11个石拱联成一个整体。由于各拱相连，所以这种桥叫做\_\_\_\_\_石桥。永定河发水时，来势很猛，以前两岸河堤常被冲毁，但是这座桥极少出事，足见它的坚固。桥面用石板铺砌，两旁有石栏石柱。每个柱头上都雕刻着不同姿态的狮子。这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，有的像注视行人，千态万状，惟妙惟肖。



⑤早在13世纪，卢沟桥就闻名世界。那时候有个意大利人马可·波罗来过中国，他的游记里，十分推崇这座桥，说它“是世界上独一无二的”，并且特别欣赏桥栏柱上刻的狮子，说它们“共同构成美丽的奇观”。在国内，这座桥也是历来为人们所称赞的。它地处入都要道，而且建筑优美，“卢沟晓月”很早就成为北京的胜景之一。



⑥卢沟桥在我国人民反抗帝国主义侵略战争的历史上，也是值得纪念的。1937年7月7日中国军队在此抗击日本帝国主义的侵略，揭开了中国人民全面抗战的序幕。



45．选文节选自课文\_\_\_\_\_\_\_，作者是我国桥梁专家、教育家\_\_\_\_\_\_\_ （人名）。



46．第二段划线处应填入的关联词是（ ）



A．因为 所以 B．只有 才 C．不但 而且 D．既 又



47．根据文意，在第④段横线处填入恰当的词语。



由于各拱相连，所以这种桥叫做\_\_\_\_\_石桥。



48．结合第④段、第⑤段，请写出卢沟桥的四个特征。



49．在《中国桥梁史料》一书中对卢沟桥有如下介绍：“柱头各刻石狮，每个姿态各异，有立的，卧的，蹲的，伏的，各种形式”。你认为这句话和原文第④段中的划线句相比，哪个表达效果更好？为什么？



阅读《中国石拱桥》节选文字，完成下列小题。



①石拱桥的桥洞成弧形，就像虹。古代神话里说，雨后彩虹是“人间天上的桥”，通过彩虹就能上天。我国的诗人爱把拱桥比作虹，说拱桥是“卧虹”“飞虹”，把水上拱桥形容为“长虹卧波”。



②石拱桥在世界桥梁史上出现得比较早。这种桥不但形式优美，而且结构坚固，能几十年几百年甚至上千年雄跨在江河之上，在交通方面发挥作用。



③我国的石拱桥有悠久的历史。《水经注》里提到的“旅人桥”，大约建成于公元282年，可能是有记载的最早的石拱桥了。我国的石拱桥几乎到处都有。这些桥大小不一，形式多样，有许多是惊人的杰作。其中最著名的当推河北省赵县的赵州桥，还有北京丰台区的卢沟桥。



④赵州桥横跨在洨河上，是世界著名的古代石拱桥，也是造成后一直使用到现在的最古的石桥。这座桥修建于公元605年左右，到现在已经一千三百多年了，还保持着原来的雄姿。到解放的时候，桥身有些残损了，在人民政府的领导下，经过彻底整修，这座古桥又恢复了青春。



50．节选文字说明中国石拱桥的特征是（ ）



A．形式优美，结构坚固。



B．结构坚固，历史较早。



C．形式优美，结构坚固，到处都有。



D．形式优美，结构坚固，历史悠久。



51．从上面节选的文字看，说明的顺序是（ ）



A．从个别到一般的逻辑顺序。



B．从一般到个别的逻辑顺序。



C．从古到今的时间顺序。



D．从今到古的时间顺序。



52．第③段文字引用“旅人桥”的用意是（ ）



A．表明我国石拱桥到处都有。



B．表明我国石拱桥形式多样。



C．生动形象地说明了石拱桥形式优美。



D．表明了我国石拱桥历史悠久。



53．第④段主要运用的说明方法及其作用是（ ）



A．列数字，说明中国石拱桥历史悠久的特点。



B．列数字，把抽象的历史具体化。



C．举例子，具体说明我国石拱桥有悠久的历史。



D．举例子，以赵州桥为例更为典型。



课内现代文语段阅读



中国石拱桥（节选）



①石拱桥的桥洞成弧形，就像虹。古代神话里说，雨后彩虹是“人间天上的桥”，通过彩虹就能上天。我国的诗人爱把拱桥比作虹，说拱桥是“卧虹”“飞虹”，把水上拱桥形容为“长虹卧波”。



②石拱桥在世界桥梁史上出现得比较早。这种桥不但形式优美，而且结构坚固，能几十年几百年甚至上千年雄跨在江河之上，在交通方面发挥作用。



③我国的石拱桥有悠久的历史。《水经注》里提到的“旅人桥”，大约建成于公元282年，可能是有记载的最早的石拱桥了。我国的石拱桥几乎到处都有。这些桥大小不一，形式多样，有许多是惊人的杰作。其中最著名的当推河北省赵县的赵州桥，还有北京丰台区的卢沟桥。



④赵州桥横跨在洨河上，是世界著名的古代石拱桥，也是造成后一直使用到现在的最古的石桥。这座桥修建于公元605年左右，到现在已经一千三百多年了，还保持着原来的雄姿。到解放的时候，这座古桥又恢复了青春。



⑤赵州桥非常雄伟，全长50.82米，两端宽9.6米，中部略窄，宽9米。桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦。唐朝的张嘉贞说它“制造奇特，人不知其所以为”。这座桥的特点是：（一）全桥只有一个大拱，长达37.4米，在当时可算是世界上最长的石拱。桥洞不是普通半圆形，而是像一张弓，因而大拱上面的道路没有陡坡，便于车马上下。（二）大拱的两肩上，各有两个小拱。这是创造性的设计，不但节约了石料，减轻了桥身的重量，而且在河水暴涨的时候，还可以增加桥洞的过水量，减轻洪水对桥身的冲击。同时，拱上加拱，桥身也更美观。（三）大拱由28道拱圈拼成，就像这么多同样形状的弓合龙在一起，作成了一个弧形的桥洞。每道拱圈都能独立支撑上面的重量，一道坏了，其他各道不致受到影响。（四）全桥结构匀称，和四周景色配合得十分和谐；桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观。唐朝的张鷟说，远望这座桥就像“初月出云，长虹引涧”。赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值，充分显示出了我国劳动人民的智慧和力量。桥的主要设计者李春就是一位杰出的工匠，在桥头的碑文里刻着他的名字。



⑥永定河上的卢沟桥，修建于公元1189到1192年间。桥长265米，由11个半圆形的石拱组成，每个石拱长度不一，自16米到21.6米。桥宽约8米，路面平坦，几乎与河面平行。每两个石拱之间有石砌桥[dūn]，把11个石拱联成一个整体。由于各拱相联，所以这种桥叫做联拱石桥。永定河发水时，来势很猛，以前两岸河堤常被冲毁，但是这座桥却极少出事，足见它的坚固。桥面用石板铺砌，两旁有石拦石柱。每个柱头上都雕刻着不同姿态的狮子。这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，有的像注视行人，千态万状惟妙惟肖。



⑦早在13世纪，卢沟桥就闻名世界。那时候有个意大利人马可·波罗来过中国，他的游记里，十分推崇这座桥，说它“是世界上独一无二的”，并且特别欣赏桥拦柱上刻的狮子，说它们“共同构成美丽的奇观”。在国内，这座桥也是历来为人们所称赞的。它地处入都要道，而且建筑优美，“卢沟晓月”很早就成为北京的胜景之一。



54．根据拼音写出汉字：桥[dūn]\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



55．第五段划线句“在当时可算是世界上最长的石拱。”中的“可算”能否删去？为什么？



56．概括第五段大意，选出最正确的答案。（ ）



A．说明赵州桥非常雄伟，施工技术巧妙绝伦。



B．说明赵州桥的设计完全合乎科学原理，凸显了设计者的高度智慧。



C．说明了赵州桥结构的特点：结构巧，用料省，强度高，形式美。



D．说明赵州桥的设计者技术水平高超，显示了我国劳动人民的智慧和力量。



57．第六自然段划线句“永定河发水时，来势很猛，以前两岸河堤常被冲毁，但是这座桥却极少出事，足见它的坚固。”用了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的说明方法，作用是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



58．第六自然段最后一句对卢沟桥上的石刻狮子进行了生动的描写。请分析一下这句句子的表达效果。



阅读下文，完成小题



中国石拱桥（节选）



①赵州桥非常雄伟，全长50.82米，两端宽9.6米，中部略窄，宽9米。桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦。唐朝的张嘉贞说它“制造奇特，人不知其所以为”。这座桥的特点是：（一）全桥只有一个大拱，长达37.4米，在当时可算是世界上最长的石拱。桥洞不是普通半圆形，而是像一张弓，因而大拱上面的道路没有陡坡，便于车马上下。（二）大拱的两肩上，各有两个小拱。这是创造性的设计，不但节约了石料，减轻了桥身的重量，而且在河水暴涨的时候，还可以增加桥洞的过水量，减轻洪水对桥身的冲击。同时，拱上加拱，桥身也更美观。（三）大拱由28道拱圈拼成，就像这么多同样形状的弓合拢在一起，作成了一个弧形的桥洞。每道拱圈都能独立支撑上面的重量，一道坏了，其他各道不致受到影响。（四）全桥结构匀称，和四周景色配合得十分和谐；桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观。唐朝的张鷟说，远望这座桥就像“初月出云，长虹饮涧”。赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值，充分显示出了我国劳动人民的智慧和力量。桥的主要设计者李春就是一位杰出的工匠，在桥头的碑文里刻着他的名字。



②（1）永定河上的卢沟桥，修建于公元1189到1192年间。（2）桥长265米，由11个半圆形的石拱组成，每个石拱长度不一，自16米到21.6米。（3）桥宽约8米，桥面平坦，几乎与河面平行。（4）每两个石拱之间有石砌桥墩，把11个石拱联成一个整体。（5）由于各拱相联，所以这种桥叫做联拱石桥。（6）永定河发水时，来势很猛，以前两岸河堤常被冲毁，但是这座桥却极少出事，足见它的坚固。（7）桥面用石板铺砌，两旁有石栏石柱。（8）每个柱头上都雕刻着不同姿态的狮子。（9）这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，有的像注视行人，千态万状，惟妙惟肖。



59．阅读第①段，概括赵州桥的特点。



（一）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



（二）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



（三）大拱由28道拱圈拼成，每道拱圈都能独立承重。



（四）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



60．第①段画线句将大拱比作合拢在一起的28张弓，作用是\_\_\_\_\_\_\_\_\_。



61．第②段层次划分正确的一项是（ ）



A．（1）/（2）（3）（4）（5）（6）/（7）（8）（9）



B．（1）（2）（3）/（4）（5）/（6）/（7）（8）（9）



C．（1）（2）（3）/（4）（5）/（6）（7）（8）（9）



D．（1）/（2）（3）（4）（5）/（6）（7）（8）（9）



62．第②段画线句中的“几乎”不能删去，简述理由。



阅读下文，完成后面小题



中国石拱桥



（1）石拱桥的桥洞成弧形，就像虹。古代神话里说，雨后彩虹是"人间天上的桥"，通过彩虹就能上天。我国的诗人爱把拱桥比作虹，说拱桥是"卧虹""飞虹"，把水上拱桥形容为"长虹卧波"



（2）石拱桥在世界桥梁史上出现得比较早。这种桥\_\_\_形式优美，\_\_结构坚固，能几十年几百年甚至上千年雄跨在江河之上，在交通方面发挥作用。



（3）我国的石拱桥有悠久的历史。《水经注》里提到的"旅人桥"，大约建成于公元282年，可能是有记载的最早的石拱桥了。我国的石拱桥几乎到处都有。这些桥大小不一，形式多样，有许多是惊人的杰作。其中最著名的当推河北省赵县的赵州桥，还有北京丰台区的卢沟桥。



（4）赵州桥横跨在淀河上，是世界著名的古代石拱桥，也是造成后一直使用到现在的最古的石桥。这座桥修建于公元605年左右，到现在已经1300多年了，还保持着原来的雄姿。到解放的时候，桥身有些残损了，在人民政府的领导下，经过彻底整修，这座古桥又恢复了青春。



（5）赵州桥非常雄伟，全长50.82米，两端宽9.6米，中部略窄，宽9米。桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦。唐朝的张嘉贞说它"制造奇特，人不知其所以为"。这座桥的特点是：（一）全桥只有一个大拱，长达37.4米，在当时可算是世界上最长的石拱。桥洞不是普通半圆形，而是像一张弓，因而大拱上面的道路没有陡坡，便于车马上下。（二）大拱的两肩上，各有两个小拱。这是创造性的设计，不但节约了石料，减轻了桥身的重量，而且在河水暴涨的时候，还可以增加桥洞的过水量，减轻洪水对桥身的冲击。同时，拱上加拱，桥身也更美观。（三）大拱由28道拱圈拼成，就像这么多同样形状的弓合龙在一起，作成了一个弧形的桥洞。每道拱圈都能独立支撑上面的重量，一道坏了，其他各道不致受到影响。（四）全桥结构匀称，和四周景色配合得十分和谐；桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观。唐朝的张麓说，远望这座桥就像"初月出云，长虹引涧"。赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值，充分显示出了我国劳动人民的智慧和力量。桥的主要设计者李春就是一位杰出的工匠，在桥头的碑文里刻着他的名字。



（6）永定河上的卢沟桥，修建于公元1189到1192年间。桥长265米，由11个半圆形的石拱组成，每个石拱长度不一，自16米到21.6米。桥宽约8米，路面平坦，几乎与河面平行。每两个石拱之间有石砌桥墩，把11个石拱联成一个整体。由于各拱相联，所以这种桥叫做联拱石桥。永定河发水时，来势很猛，以前两岸河堤常被冲毁，但是这座桥却极少出事，足见它的坚固。桥面用石板铺砌，两旁有石拦石柱。每个柱头上都雕刻着不同姿态的狮子。这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，有的像注视行人，千态万状，惟妙惟肖。



（7）早在13世纪，卢沟桥就闻名世界。那时候有个意大利人马可·波罗来过中国，他的游记里，十分推崇这座桥，说它"是世界上独一无二的"，并且特别欣赏桥拦柱上刻的狮子，说它们"共同构成美丽的奇观"。在国内，这座桥也是历来为人们所称赞的。它地处入都要道，而且建筑优美，"卢沟晓月"很早就成为北京的胜景之一。



（8）卢沟桥在我国人民反抗帝国主义侵略战争的历史上，也是值得纪念的。1937年7月7日中国军队在此抗击日本帝国主义的侵略，揭开了中国人民全面抗战的序幕。



（9）为什么我国的石拱桥会有这样光辉的成就呢？首先，在于我国劳动人民的勤劳和智慧。他们制作石料的工艺极其精巧，能把石料切成整块大石碑，又能把石块雕刻成各种形象。在建筑技术上有很多创造，在起重吊装方面更有意想不到的办法。如福建漳州的江东桥，修建于八百年前，有的石梁一块就有二百来吨重，究竟是怎样安装上去的，至今还不完全知道。其次，我国石拱桥的设计有优良传统，建成的桥，用料省，结构巧，强度高。再其次，我国富有建筑用的各种石料，便于就地取材，这也为修造石桥提供了有利条件。



（10）两千年来，我国修建了无数的石拱桥。解放后，全国大规模兴建起各种形式的公路桥和铁路桥。其中就有不少石拱桥。1961年，云南省建成可一座世界最长的独拱石桥，名叫"长虹大桥"，石拱长达112.5米。在传统的石拱桥的基础上，我们还造了大量的钢筋混凝土拱桥，其中"双曲拱桥"是我国劳动人民的新创造，是世界上所仅有的。近几年来，全国造了总长二十余万米的这种拱桥，其中最大的一孔，长达150米。我国桥梁事业的飞跃发展，表明了我国社会主义制度的无比优越。



63．选择恰当的关联词填入第（2）段横线内（ ）



A．因为 所以 B．不但 而且



C．不是 而是 D．或者 或者



64．第（3）段提到的《水经注》，其作者是\_\_\_\_\_\_\_\_



65．概括第（5）段文字的段意（ ）



A．说明赵州桥非常雄伟。



B．说明赵州桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦。



C．说明赵州桥结构的特点：结构巧，用料省，强度高，形式美。



D．说明赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值，充分显示了我国劳动人民的智慧和力量。



66．第（5）段加点部分运用的说明方法是\_\_\_，作用是\_\_\_。



67．第（6）段加点的“几乎”能否删掉？为什么？

