**第09课 论教养**

1. 夯实基础

1.识音

恪守（ ） 自持（ ） 汲取（ ） 箴言（ ） 彬彬有礼（ ） 矫揉造作（ ） 自吹自擂（ ） 随机应变（ ） 忸怩作态（ ） 大发雷霆（ )

1. 辨形

（1）持（ ） 侍（ ） 恃（ ）

（2）恪（ ） 硌（ ） 格（ ）

（3）彬（ ） 杉（ ） 郴（ ）

（4）渎（ ） 牍（ ） 犊（ ）

3.释义

（1）自持:

（2）箴言:

（3）随机应变:

（4）忸怩作态:

（5）附庸风雅:

二、积累运用

1.下列词语中加点字注音全都正确的一项是(　　)

A.教养(jiào)　 处方(chù)　 涵养(hán)　 愚蠢(chǔn)

B.贤达(xián) 恪守(kè) 难堪(kān) 遗憾(hàn)

C.积淀(dìng) 不懈(xiè) 吧嗒(bā) 碟子(dié)

D.箴言(jiān) 喧哗(huá) 汤匙(chí) 共享(xiǎng)

2.下列词语书写全都正确的一项是(　　)

A.贸然　自持　随心所欲　漠不关心

B.汲取　智慧　自吹自雷　忸怩作态

C.慎重　餐具　一意狐行　附庸风雅

D.疲惫　书籍　矫揉造做　随机应变

3.依次填入下面文段横线处的词语,最恰当的一项是(　　)

无须背诵数以百计的格言信条,只须记住一条:必须以　　　的态度对待别人。如果你懂得了这一点,再加上几分　　　的智慧,那么风度就会　　　　来到你的身边。

A.尊重　　随机应变　　自动

B.尊敬　　看风使舵　　主动

C.尊重　　看风使舵　　自动

D.尊敬　　随机应变　　主动

4.下列句子中标点符号使用不当的一项是(　　)

A.谈论“风度”的书籍很多。

B.有教养的人允诺别人的事一定尽力去做,他不会摆架子、“翘鼻子”。

C.问题的关键究竟何在呢,要养成优雅风度应该遵循哪些准则?

D.一切优雅风度的基础其实是一种关照态度——时时刻刻要记住:一个人不应该妨碍他人的生活,要让大家都有良好的自我感觉。

5.下列句子有语病的一项是(　　)

A.良好的教养不仅来自家庭和学校,而是可以得之于自身。

B.一个有教养的人,必定从心里愿意尊重别人,也善于尊重别人。

C.你是凭借自己的举止表现你的素质。

D.嘴里嚼东西的时候不要说话,免得坐在旁边的人担心。

6.给下列句子排序,最恰当的一项是(　　)

①常怀感激,才知感恩,才有感动。

②河蚌进了沙子才会产生珍珠。不公、不顺、不平正是产生人生珍珠的重要元素。

③人生不是绝对的真空,难免会有不公、不顺、不平,就像我们呼吸空气的同时也会吸进细菌一样。

④要正确面对人生的不公、不顺、不平,就要心中常怀感激。

⑤有了感动才不会泯灭人性,社会才不会有暴力、恐怖、冷漠,人生才会有幸福、快乐、和谐。

A.④①②③⑤　　　　B.③②④①⑤

C.③④①⑤② D.④③①②⑤

7.下列情境中,语言运用得体、没有语病的一项是(　　)

A.培训会上,主持人说:“刚才专家的发言抛砖引玉,给了我们很大的启发。”

B.在阅览室,弘毅同学说:“老师,您可以帮我找《老人与海》这本书吗?谢谢!”

C.公园里,舒然同学口渴了,对路人说:“喂,哪里有卖水的?”

D.案件胜诉后,子达赞叹道:“梁律师反应机敏,真是见风使舵,让人佩服啊!”

8.学习本文之后，班上准备举办一期主题为“做一个有教养的人”的综合实践活动，请你完成下面的任务。

（1）在横线上填写一个恰当的句子，使之与上下文句式相同，语意连贯。

一个人的教养，更多地体现在与人的交往中是心平气和，还是心浮躁？ ， ？是不可一世，还是退让慈悲？

1. 你所在的小组准备出一期小报，请你从古今中外的名言名句中搜集一句有关“教养”的名言警句。
2. 朱熹曾这样说:“诗书不可不读，礼义不可不知。”请说说你对这句话的理解。
3. 在小组交流阶段，同学小王经常打断别人的话。作为组长的你，该怎么说？

三、阅读欣赏

要善于“折叠”自己

①把51张白纸重叠在一起，厚度最多不过几厘米。但把一张足够大的白纸折叠51次，厚度竟然超过了地球和太阳之间的距离。人生从来不是平铺直叙，好比白纸一般，如何“折叠”自己，决定着人生的厚度、事业的成败。

②“折叠”是智慧的迂回。毛泽东军事生涯中的“得意之笔”四渡赤水，最初的作战计划并非如此。红军因为急于一口吃掉敌人，结果遇挫，被迫开始一渡赤水。红军在毛泽东的指挥下声东击西，穿插迂回，与敌人巧妙周旋，以三万劣势兵力牵着数十万敌人的鼻子走，成就了四渡赤水这一红军长征史上的光辉战例。这次行动，周恩来称之为走“之”字路。实践证明，最近的距离不一定是直线，而看似“折叠”弯曲的“之”字路线，往往是达到最终目的的最佳路径。成事的最高境界在于，以最小代价换取最大胜利。那些不讲科学的蛮干、急功近利的“速成”，不仅难以到达成功的彼岸，还可能在途中触礁、搁浅。像河流一样“折叠”蜿蜒，才能避开挡在前面的障碍，实现波浪式前进。

③“折叠”是生动的重复。重复是工作生活的常态，许多人都在“重复昨天的故事”，但并非所有量的积累都能产生质的飞跃。老驴拉磨般的简单重复、机械重复，结局多是“原地转圈”涛声依旧”。法国作家罗曼·罗兰曾说:“大部分人在二三十岁时就死去了，因为过了这个年龄，他们只是自己的影子，此后的余生则是在模仿自己中度过。”书圣王羲之的《兰亭集序》，被公认为“天下第一行书”，就是因为其中充满着变化，所有重复的字都作了不同形态的处理。 。

在“折叠”中创新，在创新中重复，坚持“不作寻常重复”，进行生动的重复，方能书写出彩华章。

④ 。有人做过一个计算:如果干一件事的成功率仅为1％，反复尝试100次，成功的概率竟然能达到63％。世界上没有一蹴而就的成功，但有水滴石穿的奇迹。通向成功的道路好比一场马拉松，比拼的不是速度而是耐力。一直“折叠”下去，就能“撕小口打大仗、积小胜为大胜”，把简单做成不简单，使平凡变成不平凡。正如英国著名小说家安东尼·特罗洛普所说:“一件微不足道的日常小事，如果你坚持去做，就能胜过那些艰难的大事。”

⑤“折叠”是“折磨”的叠加。有人提出过“坎理论”，就是要过关卡，上台阶，好比爬山越岭，上到一定高度，就过了一个坎。成功多是苦难辉煌，成长多为浴火重生。想要前进，最快的脚步是“负重”，因为“挑担子的比散步的走得快”。走不出自己的“舒适区”就是倒退的开始。其实，成长就是与自我的搏斗，与自我的较量，与自己较劲才能有长进。吃得苦中苦，方能有所成。敢于到吃劲岗位“淬火”，到艰苦一线“蹲苗”，在实践中磨炼自己，用时间灌溉自己，多挑战“不可能”才可能超越自己，使人生不断迈向新的高度。

⑥人不能决定生命的长度，但可以增加人生的厚度。把握好“折叠”的学问，付诸有力的行动，就能成就精彩人生。

1.本文的中心论点是什么？

1. 第②③④⑤段从四个方面论证了中心论点。根据上下文，在第④段横线上填写合适的内容。
2. 第②段中主要运用了哪种论证方法？有何作用？
3. 请在第③段横线上补充一个事实论据。