九年级上册 语文 期末综合测试题

(时间: 90分钟,满分: 100 分)

一、积累与运用(28分)

1.下列加点字注音全都正确的一项是(2分)( )

A.丝缕(lǚ) 诅咒(zǔ) 栈桥(zhàn) 禁锢(jìng)

B.喑哑(yīn) 潮汛(xùn) 亵渎(xiè) 憧憬(cōng)

C.襁褓(qiǎng) 鲜妍 (xiān） 朴刀(pō) 诬蔑(miè)

D.娉婷(pīng) 恪守 (gè) 佝偻(gōu) 飘逸(yì)

2.请标出各项中的错别字，并在后面括号内改正。(4 分)

A.三顾茅庐 恼羞成怒 强聒不舍 重倒覆辙 （ ）

B.兼而有之 郑重其事 刻骨铭心 与日剧增 （ ）

C.锲而不舍 断章取义 发愤忘食 无恶不做 （ ）

D.面面厮觑 不言而喻 自以为是 崭钉截铁 （ ）

3.对下列加点字的解释，有误的一项是(2分)( )

A.疲惫不堪(忍受) 强聒不舍(声音嘈杂) 言不及义(正经的道理)

B.形销骨立(形容) 朝晖夕阴(日光) 不可名状(用语言说出)

C.一意孤行(自己) 李代桃僵(枯死) 自惭形秽(形态丑陋、缺点)

D.长烟一空(全) 觥筹交错(酒杯) 怀古伤今(感伤)

4. 下列加点的成语使用有误的项是(2 分)( )

A.爱国，是这场舆论战的制高点，一切遭受打压或忍辱负重或奋起抗争的企业，都会被视为民族英雄。

B.在“传统文化进校园”主题班会上，他的一番高谈阔论获得了大家的肯定与赞许。

C.技术创新对于老字号而言，具有生死存亡的意义。现代社会科技发展日新月异，仅仅攥着祖传的老秘方是不够的。

D.从先秦诸子百家到汉魏六朝歌赋，从唐诗宋词元曲到明清小说，中华文化经历了几千年的沉淀和发展，源远流长，博大精深。

5. 下列语句没有语病的一项是(2分)( )

A.如何提升市民的文明素养，是成功创建文明城市的关键。

B.为了杜绝“重庆八名学生溺水死亡”的悲剧不再发生，学校发出《致家长的一封信》，实现家校合作，共同防范。

C.阳台上美丽的红色的那几朵盛开着的月季花，终于凋谢了。

D.崀山的秋天遍地红枫，真是个让人流连忘返的好地方。

6.在下面一段文字的横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整、连贯。(4分)

这两年，民谣歌曲走进大众视野，每隔一段时间都会有一首民谣歌曲走红， ?靠的是口语化的故事，靠的是浅吟低唱的曲调，靠的是简谱的风格。归根结底， 。 那些或诗意或质朴的歌曲，是当下年轻人生活的真实写照，是他们情感的真实流露。

7.古诗文名句默写。(6分)

(1)野芳发而幽香， 。 (欧阳修《醉翁亭记》）

(2)居庙堂之高则忧其民， 。 (范仲淹《岳阳楼记》)

(3)沉舟侧畔千帆过， 。 (刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》)

(4)江山如此多娇， 。(毛泽东《沁园春.雪》)

(5) ， 夜吟应觉月光寒。(李商隐《无题》)

(6)李白在《行路难(其一)》中写道:尽管前路障碍重重，但仍将会有一天要像刘宋时宗悫所说的那样， ，挂上云帆，横渡沧海，到达理想的彼岸。

8. 综合题(共10分)

2020年新冠病毒肆虐，医者担当勇为，福佑千家万户。2月24日，一张三岁男孩与护士互相鞠躬的照片，在网络热传——治愈出院的小患者泽泽彬彬有礼，用传统的鞠躬礼对护士表达谢意，并说了一声“感谢护士妈妈”。有感于此，五班班委策划了“学会感恩”主题教育活动。本次活动，有以下三个任务。

任务一:制作“邀请卡”——以班委的名义，制作一张邀请卡，邀请家长参加本次活动。(4分)

邀请卡

任务二:整理“对联”——从下面收集到的六个句子中精选四句，整理出两副对联，并抄写到下面。(2 分)

(1)良医有术救危人 (2)雨露滋润笑春秋

(3)快刀无声除病患 (4)还与高堂万重恩

(5)丹心可治病解痛 (6)借得大江千斛水

对联一：上联： 下联：

对联二：上联： 下联：

任务三：写“小议论”中——泽泽鞠躬、护士答谢，均源于一颗感恩之心。围绕“感恩”话题，写一段80字以内的“小议论”，要求观点明确论证合理，结构完整。(4分)

二、阅读理解(42分)

(一 )古诗阅读(4分)

月下演东坡语①(其一) [清]汪琬

自入秋来景物新，拖筇②放脚任天真。江山风月无常主，但是闲人即主人。

(注①东坡语:苏轼曾说“天地之间，物各有主”，认为自然景物，人人得以享用， 人人都是大自然的主人。②筇(qióng): 竹制的手杖。

9.古人常以“秋”入诗，如马致远的“枯藤老树昏鸭”，杜甫的“八月秋高风怒号”，本诗同样以“秋”入诗却新意频出，请结合诗歌内容，具体分析。

(二)阅读[甲] [乙]两部分文字，完成下面小题。(13 分)

[甲]金陵自北门桥西行二里，得小仓山。山自清凉胚胎①， 分两岭而下，尽桥而止。蜿蜒狭长，中有清池水田，俗号千河沿。河未干时，清凉山为南唐避暑所，盛可想也。登小仓山，诸景隆然上浮。凡江湖之大，云烟之变，非山之所有者，皆山之所有也。

康熙时，织造隋公当山之北巅构堂皇②，都人游者，翕然盛一时，号日隋园，因其姓也。后三十年，园倾且颓弛，禽鸟厌之，百卉芜谢。余购以月俸，茨③墙剪阖④，易檐改涂。皆随其丰杀繁瘠，就势取景，而莫之夭阏⑤者，故仍名曰随园，同其音，易其义。

落成叹曰:“使吾官于此， 则月一至焉; 使吾居于此，则日日至焉。”遂乞病，率弟香亭、甥湄君移书史居随园。闻之苏子曰:“君子不必仕，不必不仕。”然则余之仕与不仕，与居兹园之久与不久，亦随之而已， 夫两物之能相易者，其物之足以胜之也。余竟以一官易此园，园之奇，可以见矣。

己已三月记。(节选自袁枚《随园记》，有删政)

[注释]①胚胎:此指小仓山为清凉山余脉。②堂皇:广大的堂厦。③茨:用茅或苇盖屋子。④阖;草帘子。⑤夭阏(è):阻塞。

[乙] 然而禽鸟知山林之乐， 而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐乐，感醉能同其乐，醒能述以文者，太中也。太中谓谁?户陵欧阳修也(节选自欧阳修《醉翁亭记》)

10请用“/”标出下面句子的朗读停顿。(只标一处)。 (1分)

余 购 以 月 俸

11.解释下列加点词语。(2分)

①自北门桥西行

②为南唐避暑所

③以一官易此园

④太守之乐其乐

12.把下列句子翻译成现代汉语。(4分)

①使吾居于此，则日日至焉

②醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。

13.阅读[甲]文，概括“随园”名称的由来。(3分)

14 [甲] [乙]两部分文字分别体现了作者怎样的人生志趣?请简要分析。(3分)

(三) 阅读下面选文，完成下面小题。(11分)

在劳动中淬炼成长 张凡

①炒一份“余老师同款蛋炒饭”，以“抗疫加油”为主题进行一场水果拼盘大比拼，养护一盆绿植作为特殊的开学礼物， 制作一个手工包送给妈妈……由于新冠肺炎疫情，学生们经历了一段特殊的成长时光，这也成为进行劳动教育的一个机会。一些学校开展“厨艺云课堂”“线上手工课”等活动，引导学生们参与形式多样的家务劳动。一份份特别的“作业”，让居家生活变得丰富多彩，也让学生们在一菜一饭、一针一线中体会劳动的滋味。

②“离开劳动，不可能有真正的教育。”教育家苏霍姆林斯基的话，至今依然能给我们以深刻启示，劳动教育是学生成长的必要途径，要让学生在劳动中淬炼成长。

③《尚书》有云:“不知稼穑之艰难，乃逸乃谚(‘谚’通‘修’，粗俗，鲁莽)。”的确，没有挥洒过劳动的汗水，没有体会过劳动的艰辛，就很难真正理解劳动的内涵、珍视劳动的价值。环顾我们周边，青少年“不识稼穑”的现象，并不罕见。因为“课业忙”“不重视”等原因，他们少有机会走进“实践的课堂”，难以对现实中的劳动有更多切身的体验和感受，在一定程度上折射出劳动教育淡化、弱化的现实。在系统的文化知识学习之外，有计划地组织学生参加日常生活劳动、生产劳动和服务型劳动，让他们在劳动中提升生活技能，才能不断夯实成长的基础。

④劳动教育对于人的成长来说，不仅意味着劳动技能的提升，更意味着劳动精神的培育。从农耕社会“耕读传家久”的传统，到现代社会“劳动创造幸福”的箴言，时代在变，劳动的形式在变，但劳动的精神内核始终未变，路遥在《平凡的世界》中说过这样一句话:劳动，是人生的第一堂课，只有劳动才可能使人在生活中强大。不久前，中共中央、国务院发布《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》，对于加强劳动教育、培养学生正确的劳动价值观和良好的劳动品质具有重要指导意义。

⑥今天，我们大力提倡劳动教育，就是要让青少年真正走进生活的课堂、走进劳动的现场，在扎根大地的劳动中，展现风采、 感受快乐、实现成长。

15.选文的中心论点是什么? (2 分)

16.选文第③段画线句运用了哪种论证方法?有什么作用? (3 分)

17.选文③④段的顺序可否调换?为什么? (3分)

18.联系实际生活，谈谈读了本文后你得到的启示。(3 分)

(四) 阅读下面选文，完成下面小题。(14 分)

活得有趣 ◆沙叶新

①话说川沙城南有位凡人、趣人。此人姓邱，名光明，今年六十有六。发花白，背微曲，身材偏矮，精神矍铄。性耿直，有江湖侠义之风。

②邱光明曾在饭店学徒。某次有干部来店检查卫生，因与经理熟稔，便盛赞饭店卫生能评第一。邱光明戆头戆脑，实事求是，说:“还有不少死角无空打扫，不能评为第一。”还领着干部看了这些卫生死角，气得经理勃然色变。

③邱光明极有悟性，任何事一学即会，一会便精。譬如杀鸡，虽是小技，但谁也不及他的手艺高强。某年，饮食业举行杀鸡比赛。哨笛一响，其他选手都迫不及待地操刀杀鸡，而他故意按兵不动，他说这就如同下象棋一样，叫“让先”。等别的选手已提着鸡颈放血时，他才飞速地举刀杀鸡，然后放血、烫鸡、煺毛、开膛、清理杂碎，动作纯熟，干净利落，以2分15秒的最快速度完成全部工序。此时，他见别的选手还在手忙脚乱地紧追慢赶，就A ，神气活现，骄傲地点起一根烟，还得意地将菜刀高高抛起再接住。他万万没想到他的忘乎所以违反了比赛规则，最终屈居第二。

④邱光明善于杀鸡，也精于烹饪，在饭店二十余年，看也看会了各种菜肴的烧法。回得家来，便如法炮制，烧得一手好菜。某次他到浦西一家饭店，叫了一盘炒三丝。当莱端上后，他将经理请来，问道:“炒三丝吃什么?”经理说: “吃的是肉丝、火腿丝、冬笋丝。”他说:“不对!炒三丝吃的是刀工!三种丝要三种不同切法。”于是他详细示范了三种切法以及其他菜的种种切法，经理佩服得五体投地，以为他定是锦江名厨。

⑤他虽在饭店二十多年，仍是一名杂务工，他想不通，闹情绪，离开饭店，回家种草养花，还当上了县花卉盆景协会副主席，在县里破天荒地举办过花卉盆景展， 轰动一时，

⑥但邱副主席仍想当名真正的厨师。说干就干，他召集以前的老同事，终于在家门前开了一家桃园饭店，开张那天，他亲自撰写对联:“有米三升开饭店，无花一朵号桃园，”对仗工整，平仄合律，语虽平淡，但B 。

⑦饭店开张后，食客盈门，生意兴隆，他烧的菜不但色香味俱佳，而且讲究艺术造型，他用马兰头、互腐干丝、土豆、核桃肉为原料垒成的假山盆景(冷盆菜)，青山绿水，可以乱真，使人不忍下著，他每天最爱做的一件事是翻看顾客意见薄，看到高兴处，或加上评语:“诚如先生所说，敝人的桂鱼烧得确实堪称一绝，欢迎下次再来品尝，可八折优待。”或发来感慨:“人生得一知已足失，厨师得千万知味亦足矣!”

⑧善作剧楼主人曰:邱先生者，普通百姓也。既无宏愿，也无功勋，一生孜孜以求者，不过是想当一名自认为不错的厨师而已，但邱先生却活得有那么一点与众不同，活得有那么一点独特个性，因而就活出了情趣，活出了味道，活得C ，活得潇洒脱俗。在芸芸众生之中，有如此活法者，不多矣!

19.请将下列四字词语依次还原到文中ABC处。(3分)

风流自赏 雄心自见 顾盼白雄

20.请赏析第③段中画横线的句子。(4 分)

21.请结合语境，说说你对第⑦段画横线句中“知味”词的理解。 (3 分)

22.你最喜欢邱光明个性中的哪点? 请结合文中事例说明。 (3分)

23.积累链接:请写出胡令能《小儿垂钓》中的后两句。(1分

三、写作(50分)

24. 阅读材料，按要求作文。

在我们的心中，常有一些人、一些事、一些情，温暖着我们，让我们不寒冷、不孤独、不畏惧，陌生人的善意微笑，老师的悉心培养，父母的呵护关爱，朋友的帮助鼓励，党和政府的爱民举措……这一幕幕如春日阳光，给予我们温暖，伴随我们前行……

请以“温暖人心的 ” 为题目， 写一篇文章。

要求:

①请将题目补充完整;

②文体不限(诗歌除外)，不少于600字:

③文中不能出现真实的人名、校名、地名等:

④字迹工整，书写优美，卷面整洁；文中不得引用、抄袭本试卷阅读理解部分的材料，不得套作。

参考答案

一、1。C

1. A倒——蹈 B 剧——俱 C 做——作 D 崭——斩
2. B
3. B
4. A
5. 民谣歌曲走红靠的是什么？ （民谣歌曲走红）靠的是真实
6. （1）佳木秀而繁阴
7. 处江湖之远则忧其君
8. 病树前头万木春
9. 引无数英雄竞折腰
10. 晓镜但愁云鬃改
11. 长风破浪会有时

8.

尊敬的家长:

我班定于X月X日上午X时，在本班教室开展“学会感恩”主题教育活动。届时恭请光临指导。

五班班委

X年X月X日

对联一：上联：快刀无声除病串 下联：良医有术救危人

对联二：上联：借得在江千斛水 下联：还与高堂万重恩

示例一：感恩是一种处世哲学，是生活中的大智慧，学会感恩，为了擦亮蒙尘的心灵而不致麻木；学会感恩，为了将无以为报的付出永铭于心。让感恩成为一种自觉！

示例二：感恩，是一种对恩惠心存感激的情感。心有感恩的人，胸怀宽阔，会自觉予人相助；不会感恩的人，心怀冷漠，若这样的人多了，社会会变得冷酷无望。心怀感恩需从小做起。

二、9.此诗一改古诗中的“悲秋”常态，令“乐秋”“喜秋”之情跃然纸上，写得情趣盎然，颇有新意:首句一个“新”字，一改秋景萧瑟与肃杀的老印象，透露出秋景的清新可人，别有一番情状；“拖筇放脚任天真”体现诗人虽已年迈，但依旧率真酒脱的个性；三四两句，颇有理趣，江山风月并无“常主”，只要保持内心闲适，不为俗世所累，改“闲愁”为“闲乐”，就能悠然拥有风月江山，成为江山的主人，达到物我合一的境界。

1. 余/购以月俸
2. 向西；处所、地方；交换；以……为乐

12.让我居住在这里，那我每天都到这里来。

醉能和他们一起快乐，酒醒后能写文章记述这事的，是太守啊。

13.①最初建造它的主人姓“隋”，人们称之为隋园;②三十年后作者修葺颓圯荒芜的隋园，因势取景，取了和“隋园”同音的“随园”的名称；③表现作者洒脱放任的处世观，辞官后憧憬在此处悠游山林，享受自在隋性、洒脱不羁的生活。

14.甲文作者愿意花三百两银子买下颓圯荒芜的园子并修葺取名“随园”，并以辞官来换取与园子的日日相伴，体现了作者不慕官场名利，享受自在随性，向往酒脱不羁生活的人生志趣；乙文作者寄情于山水，享受山水之乐，且能与游人同乐，表现了作者热爱大自然，陶醉于山水的喜悦，体现了他与民同乐的志向和积极的人生态度。

15.劳动教育是学生成长的必要途径，要让学生在劳动中淬炼成长。

16.道理论证。引用《尚书》中的名言，论述了不体会劳动的艰辛，就很难珍视劳动的价值(或论述了不接受劳动教育的危害)，从而论证了文章的中心论点，增强说服力。

17.不能。③段是从“劳动技能的提升”角度论述的，④段是从“劳动精神的培育”角度论述的。二者是层层深入的递进关系(或答:与第④段的首句相对应)，所以不能互换。

18.示例:读了本文我意识到劳动对我的成长具有重要意义。以往学校组织大扫除，我很反如感，认为耽误学习。现在我明白了，劳动不仅可以锻炼我的劳动技能，还可以锻炼我的意志品质，以后我会积极参与各种劳动实践活动。

19.A 顾盼自雄 B 雄心自见 C 风流自赏

20.示例1:作者运用了“举”“放”“烫”“翅”“开”“清理”等系列动词， 一气呵成，生动形象地描绘了邱光明杀鸡时动作纯熟，干净利落。突出了他技艺之精湛。

示例2:作者运用了一系列短句，两字或四字一向，简洁明快，与其杀鸡之快形成呼应，以句式之美衬托技艺之精。

21.“知味”本指知道味道，懂得滋味。在句中是指能够欣赏、懂得邱光明做菜艺术的。

22.示例1:我喜欢他性格耿直，实事求是。如:邱光明在饭店学徒时，自曝其短，拱手让出已经到手的卫生评比第一。

示例2:我喜欢他风流自赏。如:邱光明喜欢看饭店意见簿，和顾客留言互动，毫不谦虚。

1. 路人借问遥招手，怕得鱼惊不应人

三、24.略