**第二学期半期考试**

**语文试卷**

**考试时间：150分钟；总分：150分**

**第I卷（选择题）**

**一、选择题（共24分）**

1. 下列加点字注音完全正确的一项是（ ）

A. 眼眶(kuàng) 殉职(xún) 搓捻(niǎn) 混为一谈(hùn)

B. 诡谲(jué) 褴褛(lǚ) 濒临(bīn) 装模作样(mú)

C. 悄然(qiǎo) 勾当(gōu) 锃亮(zèng) 怏怏不乐(yàng)

D. 撺掇(cuān) 出轧(zhá) 亘古（gèng） 鲜为人知(xiǎn)

2. 下列词语中没有错别字的一项是（ ）

A. 要诀 祈祷 不修边幅 出类拔粹

B. 帷幕 窒息 消声匿迹 诚惶诚恐

C. 安详 化妆 哗众取宠 自出心裁

D. 服侍 烦燥 以身作则 翻来覆去

3. 下列句子中加点词语使用正确的一项是（ ）

A. 不法分子利用微博、微信等平台实施诈骗，手段不断翻新，令人叹为观止，防不胜防。

B. 神舟八号像一支离弦之箭，气冲斗牛，直上云天，与天宫一号成功对接。

C. 厨房是一个藏污纳垢的地方。

D. 老张今年65岁，短小精悍，思维敏捷，干起活来一点也不比年轻人差。

4. 下列各句中，没有语病的一项是

A. 教养很具体，是因为它总是体现在人们言谈举止的细节中的原因。

B. 接到举报之后，市场监督部门迅速查处了这家零售商擅自提价。

C. 随着城镇化进程的加快，我市农村人口大幅减少，与十年前相比，几乎减少了一倍。

D. 电影《中国机长》因为以真情动人，所以取得了意想不到的成功，深受广大观众的喜爱。

5. 下列句子中，标点符号使用恰当的一项是（ ）

A. 她看上去十七、八岁，一副瘦骨伶仃的样子。

B. “学习就怕‘认真’二字，”张老师说：“‘态度决定一切’，确实很有道理。”

C. “你就去吗？小栓的爹。”是一个老女人的声音。

D. 最近国家教委颁发《全日制中学生语文教学大纲》指出，高中二年级要“练习写学习和生活中常用的书评、影视评、剧评和计划、总结等”。

6. 下列表述有误的一项是（ ）

A. “从‘小小红船’到‘巍巍巨轮’，我们党创造了非凡的历史。”这个句子的主干是：党创造历史。

B. 《愚公移山》中“达于汉阴”中“汉阴”指汉水的北岸，古代山之南，水之北为阴。北魏地理学家郦道元所撰的《水经注》是我国古代地理名著。

C. 剧本的主体一般是台词，也就是戏剧中人物所说的话，它是推进剧情、刻画人物、表现主题的主要手段。话剧剧本主要由人物对话组成，有时也会安排大段独白表达人物的心理和情感。教材中《屈原（节选）》即以屈原的独白为主体，《天下第一楼（节选）》则由众多人物的对话构成。

D. 古代常用借代手法来表示对人的称谓。如：“黄发垂髫”指代“老人和孩子”，“布衣”指代“平民”，“须眉”指胡须和眉毛，指代男子。

7. 把下面的句子组合成语意连贯的一段话，排序最恰当的一项是（ ）

①拿破仑说“英雄就是对任何事情全力以赴，勇往直前的人”。

②如果生活失去了勇气，那么日子就会变得苍白无力。

③勇气是我们生命当中，最鲜艳的一抹原色。

④所以，拥有勇气，人生才有无限可能！生活才会朝气蓬勃！

⑤很多的文字都在赞美着勇气。

⑥试想一下，如果人生失去了勇气，那将失去改写历史的英雄。

A. ③⑤②①⑥④ B. ③⑤①⑥②④ C. ④⑤①⑥②③ D. ③⑤④①②⑥

8. 下列句子中表达清楚、语言得体的一项是（　　）

A. 王教授是研究教育学的著名专家，这次能来我校对我们一线教师进行指导，真让人受宠若惊。

B. 李伟的妈妈有点唠叨，这天李伟对妈妈说：“妈，您是很会说话，但今天您少说两句我就更高兴了。”

C. 一次考试班上部分同学没考好，老师说：“同学们，是老师没教好你们，也因为你们没有尽最大的努力，让我们都来加把劲儿，下次一定能考好！”

D. 校团委发通知说：“请各班班长在二十日下午四点半准时来参加歌咏比赛抽签，不得缺席。”

**第II卷（非选择题）**

**二、句子默写（共10分）**

9. 补写出下列名篇名句中的空缺部分。

（1）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，出则无敌国外患者，国恒亡。（孟子《生于忧患，死于安乐》）

（2）纤纤擢素手，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（《迢迢牵牛星》）

（3）今当远离，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，不知所言。（诸葛亮《出师表》）

（4）此中有真意，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（陶渊明《饮酒》（其五））

（5）安得广厦千万间，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，风雨不动安如山！（杜甫《茅屋为秋风所破歌》）

（6）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，青鸟殷勤为探看。（李商隐《无题·相见时难别亦难》）

（7）风霜高洁，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，山间之四时也。（欧阳修《醉翁亭记》）

（8）山一程，水一程，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（纳兰性德《长相思》）

（9）柳宗元《小石潭记》一文中“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”句写鱼好像在空中游动、无所凭借，与毛泽东《沁园春·长沙》“鱼翔浅底”句对鱼游水中自由状态的描写有异曲同工的地方。

（10）文天祥《过零丁洋》诗中，“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”巧妙运用谐音双关手法来写自己的当下遭遇。

**三、综合性学习（共8 分）**

10. 综合性学习

2022年2月，北京冬奥会盛典的大幕即将拉开，世界各地最优秀的冬季项目运动员将在“鸟巢”、国家游泳中心等体育场馆，在塞外山峦间的长城边，向世界奉献一届精彩的奥运盛会。

（1）学校为迎接冬奥会的到来，准备组织一次“强健体魄，助力冬奥”的主题活动，请你设计三项活动内容。

（2）如果杨刚同学作为中学生代表，准备电话采访冬奥组委会新闻发言人。请你为杨刚同学设计两个采访问题。

（3）下侧是2022年北京冬季奥运会会徽，请写出其构图要素，并说明寓意。要求语意简明，句子通顺，不超过80个字。



**四、名著阅读**

11. 阅读《红星照耀中国》选段，完成问题。

我一边和A谈话，一边深感兴趣地观察着他，因为在中国，像其他许多红军领袖一样，他是一个传奇式的人物。他个子清瘦，中等身材，骨骼小而结实，尽管胡子又长又黑，外表上仍不脱孩子气，又大又深的眼睛富于热情。他确乎有一种吸引力，似乎是羞怯，个人的魅力和领袖的自信的奇怪混合的产物。他讲英语有点迟缓。他对我说已有五年不讲英语了，这使我感到惊讶。……他使我感兴趣，还有一个特别的原因。他显然是中国人中间最罕见的一种人，一个行动同知识和信仰完全一致的纯粹知识分子。他是一个书生出身的造反者。……

因此，A给我的印象是，头脑冷静，善于分析推理，讲究实际经验。他态度温和地说出来的话，同国民党宣传九年来污蔑共产党人是什么“无知土匪”“强盗”和其他爱用的骂人的话，形成了奇特的对照。

（1）美国记者埃德加·斯诺《红星照耀中国》是根据他深入延安采访和考察得来的第一手资料写成的，当时为了国民党统治区出版方便，曾易名为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，文中的A是指\_\_\_\_\_\_。（人名）

（2）“红星照耀中国”这一题目的含义是什么？

**五、诗歌鉴赏（共5分）**

阅读下面的诗歌，完成下面小题。

折杨柳①

[唐]杨巨源

水边杨柳曲尘丝②，立马烦君折一枝。

惟有春风最相惜，般勤更向手中吹。

【注】①选自《全唐诗》“折杨柳”，乐府歌曲名。杨巨源，唐代诗人，字景山。②曲尘丝：指颜色如酒曲般细的柳叶。

12. 全诗写了哪些意象？主要表达了一种怎样的情感？

13. 诗歌的最后两句用了拟人和比喻的修辞手法，请选其一来加以赏析。

**六、文言文对比阅读（共14分）**

阅读选文，完成各题。

【甲】

余幼时即嗜学。家贫，无从致书以观，每假借于藏书之家，手自笔录，计日以还。天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸，弗之怠。录毕，走送之，不敢稍逾约。以是人多以书假余，余因得遍观群书。既加冠，益慕圣贤之道，又患无硕师名人与游，尝趋百里外，从乡之先达执经叩问。先达德隆望尊，门人弟子填其室，未尝稍降辞色。余立侍左右，援疑质理，俯身倾耳以请；或遇其叱咄，色愈恭，礼愈至，不敢出一言以复；俟其欣悦，则又请焉。故余虽愚，卒获有所闻。

（节选自《送东阳马生序》）

【乙】

范缜字子真，南乡舞阴人也。缜少孤贫，事母孝谨。年未弱冠闻沛国刘𤩽①聚众讲说始往从之卓越不群而勤学，𤩽甚奇之，亲为之冠。在𤩽门下积年，去来归家，恒芒屩②布衣，徒行于路。𤩽门多车马贵游，缜在其门，聊无耻愧。既长，博通经术，尤精《三礼》。

【注】①刘𤩽（瓛）（huán）：南朝齐人。②芒屩（juē）：草鞋。

14. 下面句子中加点词意思或用法相同的一组是（ ）

A. 每假借于藏书之家/所欲有甚于生者

B. 不敢出一言以复/而复问妻妾

C. 恒芒屩布衣/人恒过

D. 事母孝谨/事无大小

15. 请用现代汉语翻译下列句子。

（1）录毕，走送之，不敢稍逾约

（2）𤩽甚奇之，亲为之冠。

16. 请用“/”给下面的句子断句。（断三处）

年未弱冠闻沛国刘𤩽聚众讲说始往从之卓越不群而勤学

17. 阅读甲乙；两文，完成下列各题。

（1）甲文中宋濂在求学过程中遇到了求书之难和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_之难。

（2）乙文画线句运用了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_写法，使范缜的形象更丰满。

（3）请分析甲乙两文中的宋濂和范缜品质的异同。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**七、现代文阅读（共25分）**

阅读下面的文字，完成下面小题。

人生没有多余的疼

①在键盘上敲字的时候，忽然想，如果人生也有一个删除键，我会删除些什么呢？快乐幸福的时光自然舍不得删去，那么删去的就只有那些疼了。

②我想删去手指的疼。因为一分之差没有考上县城的重点高中，老师和家人都劝我复读一年，我却倔强地选择了离开学校。每天上午9点30分，是学校上课间操的时间，喇叭里传来熟悉的“广播体操”，一颗心便跟着疼了，再回不去本该属于自己的校园。于是更加发奋地自学，冬天，写字的手冻成了“馒头”，钻心的疼让我坐卧不宁，直到现在，每到下雨阴天，手指还会隐隐作痛，20多年以前的疼，就像一条甩不掉的蛇，紧紧尾随。

③我想删去肩膀的疼。在家待业的时候，临时在一个工地做了半年苦工，手掌磨出许多大大的血泡，却也不能停下来，因为瓦匠等着我“伺候”呢，炎炎烈日，汗流浃背，苦不堪言。之后，又去粮库扛麻袋。黑压压的麻袋落到肩膀上，整个人一下子就蹲到了地上，如此反复，直到后来才慢慢地直起腰来，真不知道那一天是如何熬过来的，那是天底下最漫长的一天，我盼着天快点黑下来，快点，可是太阳好像故意和我作对一般，越发地把它那邪恶的热泼到我身上。回家之后，掀开衣服，看到肩膀上整个掀开了一层皮，里面嫩嫩的肉呼之欲出！母亲一边给我擦着药膏，一边心疼得直掉眼泪。

④我想删去脚掌的疼。刚结婚的时候，一贫如洗。租来的房子又小又破，冬天很冷，墙壁上到处是亮晶晶的霜花。买不起煤，就去后山打柴。有一天回来得晚，天已经黑了，妻子担心，拿着手电去山路上寻我。直至看到我拉着一车柴火，蹒跚归来时，终于忍不住哭出声来。我告诉她，不敢快走，鞋子马上就要掉了底儿，她找个绳子帮我把鞋子绑上。脚冻了，又红又肿，害得我现如今走起路来都不是那么笔直。

⑤我想删去牙疼，我想删去头疼，我想删去失恋的疼，我想删去失去亲人的疼，我想删去各种各样的心疼，我想删去……太多太多的疼！

⑥我不知道，为何我的人生有如此多的疼，我似乎是疼痛银行的行长。

⑦但是现在，我感谢疼痛，每一次疼痛，都会带给你一次历练。就像一次一次的跌倒，让孩子学会了走路和奔跑，就像一次一次的摔伤，让鹰学会了飞翔。人生在世，谁没有疼的经历呢？有痛感的人生，是有盐、有钙的人生。

⑧疼是人生里最活跃的细胞，可以用它谱曲，用它填词，可以用它酿酒，用它泡茶。在岁月的喉结，轻轻将它吐出，可以换一曲妖娆的歌儿。疼是推着人往前走的风，你若想甩脱它，便闻不到它吹送到你跟前的花香了。

⑨人生没有多余的疼。赞叹珍珠的光芒时，别忘了，那是贝壳的眼泪，是用疼痛磨砺出来的璀璨。

18. 文章以“人生没有多余的疼”作标题有何作用？

19. 本文中对“疼”的叙述采用的表现手法是什么？请简要说明。

20. 赏析句子。

（1）“在岁月的喉结，轻轻将它吐出，可以换一曲妖烧的歌儿。”赏析加点字的表达效果。

（2）从修辞手法的角度，赏析第⑦段划线句子。

21. 读完这篇文章，对你人生的启迪是什么？

阅读下面的文字，然后完成下面小题。

一心装满国，一手撑起家

①天下之本在国，国之本在家。在家尽孝、为国尽忠是中华民族的优良传统。“欲治其国者，先齐其家”的价值追求，“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”的担当精神，体现的都是个人命运与国家命运的同频共振。正是这种家国休戚与共的使命感、责任心，支撑中华民族生生不息，助力中华文脉薪火相传。

②家是国的基础，国是家的倚靠，家与国从来都不会割裂的，而是相互联系、彼此支撑。

③爱国先爱家。古代选拔官员，注重的是“求忠臣必于孝子之门”。正所谓，“家风正则后代正，则源头正，则国正”。在家尽孝、家道和顺，当一个人“私德”无瑕疵，才经得起考验和诱惑，担得起大任和重托。

④爱国更爱家，没有国，家又如何圆满？“家就是岛，岛就是国，我会一直守到守不动为止。”王继才和妻子王仕花守卫开山岛32年，“民的本分，兵的责任”充分诠释出许党报国的心中大爱。从孝亲敬老、兴家乐业走向爱国爱民、匡扶天下，把爱家和爱国统一起来，心往一处想，劲往一处使，才能让小家更加幸福，让社会更加和谐，让国家更加昌盛。

⑤家庭建设满怀“国富民强”之心，国家建设托举“家国天下”之志，家国情怀所通达的，正是万家灯火、国泰民安。浓烈的家庭亲情贯穿于炽热的国之大爱，激发出勇于担当、乐于奉献、勤于实干、善于作为的不竭动力，这样的家风令人赞赏。今日之中国，各族人民铸牢中华民族共同体意识，乡村振兴号角嘹亮，全面小康越来越近，改革开放气势如虹，高质量发展阔步前行，圆梦的舞台无比广阔，呼唤每个人、每个家庭奋发进取、勇做新时代追梦人。

⑥“都说国很大，其实一个家，一心装满国，一手撑起家。家是最小国，国是千万家。”家国情怀是中华文化印刻在每个人身上的特有情愫，也是我们骨子里永不改变的血脉基因。

22. 用一句话概括文章的中心论点。

23. 请分析文章画线句子的论证方法及作用。

24. 请简要分析②～④段的论证思路。

25. 下列事例最适合作本文论据的一项是（ ）

A. 28岁的志愿军战士杨根思，率领全排士兵与美军激战，击退敌人8次进攻，坚持到最后一刻。

B. 卓嘎、央宗姐妹扎根在祖国边陲，几十年如一日续写着从父辈开始的“家是玉麦，国是中国”的守边故事。

C. 杭州一外卖小哥在街头看到一位双目失明的老人，马上停下电瓶车，搀扶着老人过马路。

D. 卓玛从小梦想成为优秀的特种兵，后来以新兵第一名的成绩入选女子特战队。她认为，只要人不倒下，就要坚持下去。

**八、作文（共60分）**

26. 按要求写作。

回顾三年走过的历程，掩卷遐思，语文之旅精彩纷呈：一次爬山的经历，让莫顿•亨特“直到56年后”仍记忆犹新；一次异地他乡的相遇，让鲁迅先生认识了“在我的眼里和心里是伟大的”藤野先生；那处处盛放的“驿路梨花”，至今还在我们这一代人的长征路上广为传颂；还有那蹬三轮的老王、卖油的老翁、亲爱的小桃树……无不历历在目。

亲爱的同学们，在我们的生活当中，肯定也有影响我们至深至远的人、事、物，请以“影响我最深的\_\_\_”为题，写一篇不少于600字的文章。

要要求：（1）把题目补充完整；

（2）文体特征要鲜明，要有真情实感；

（3）文章中不得出现真实的校名、地名、人名；

（4）不得套作，不得抄袭。